بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٤٦٣ - الاربعاء ٢ ربيع الثاني ١٤٠٧ هـ - (١٢ القوس ١٣٦٥ هـ ش) الموافق ٣ ديسمبر ١٩٨٦ م ● السنة السابعة والعشرون [الطبعة الاولى الساعة ٧ مساء] ٢٠ صفحة

OKAZ Jeddah, Rabi-ul-Thani 2, 1407 (Sagittarius 12, 1365) December 3, 1986. No. 7463 — 27 years

تخفيض تكاليف شحن المنتجات الخليجية

واس / الرياض -

تقرر تخفيض تكاليف شحن المنتجات الزراعية الوطنية من والى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وقد جاء ذلك انطلاقا من جهود وزارة الزراعة والمياه في تشجيع ودعم القطاع الزراعي لتحقيق مزيد من الانتاجية عن طريق تشجيع تصدير المنتجات الزراعية وثمرة من ثمار التعاون بين وزارة الزراعة والمياه ودول المجلس لتشجيع المنتجين الزراعيين وسيكون هذا التخفيض على النحو التالي :

- الخطوط الجوية العربية السعودية - ٥ر١ لكل كيلوجرام
- الخطوط الجوية الكويتية تخفيض ٣٥ ٪ من اسعار الاياتا
- طيران الخليج - تخفيض ٣٥ ٪ من اسعار الاياتا .

الطرزي : الإسرائيليون يحرقون القدس

واس - الامم المتحدة :

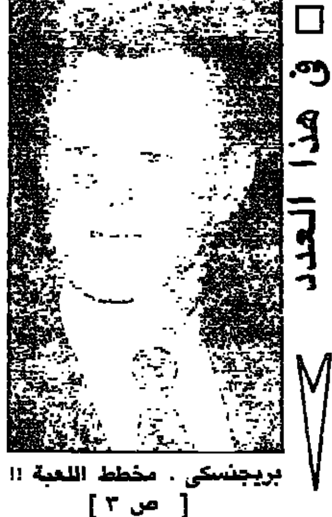
نبه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية الدائم لدى الأمم المتحدة السيد زهدي الطرزي الأمين العام للمنظمة الدولية الى الحملة الارهابية التي ينظمها المستوطنون الصهاينة في مدينة القدس المحتلة وكذلك سلسلة الأعمال العدوانية التي يرتكبها هؤلاء المستوطنون ضد السكان في الاراضي العربية المحتلة .

وقال ممثل المنظمة في مذكرة احتجاجية بعث بها الى الامين العام للأمم المتحدة وعممتها أمس الامانة العامة للمنظمة الدولية كوثيقة رسمية من وثائق مجلس الأمن الدولي والجمعية العامة قال لقد قام المستوطنون اليهود غير الشرعيين في مدينة القدس بحملة شغب فأحرقوا بيوتا وسيارات يملكها فلسطينيون يعيشون في مدينة القدس القديمة باستعمال القنابل الحارقة وقاموا بمهاجمة وضرب عدد من الفلسطينيين وأدى ذلك الى هرب عدة عائلات

وأوضح الطرزي في مذكرته أن المستوطنين الصهاينة يقومون ايضا باطلاق النار والرشق بالحجارة على السيارات والمنازل التابعة للمواطنين العرب في الاراضي المحتلة .

وقال مندوب منظمة التحرير الفلسطينية في مذكرته الاحتجاجية الى الأمين العام للأمم المتحدة أن هدف هؤلاء الارهابيين اليهود المتعصبين يتجلى في شعارهم « لاينتهي الارهاب الا اذا رحل جميع العرب » .

في هذا العدد



بريجنسكي . مخطط اللعبة !!
[ص ٣]

مدينة .. للاتصالات الفضائية

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود سوف يفتتح في شهر شعبان القادم بمشيئة الله مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية .. التفاصيل ..
[اخبار الوطن - ص ٢]

توزيع اراض ..

بلدية تبوك اعلنت الدفعة السابعة عشرة من اسماء المواطنين الذين تم استخراج صكوك اراض لهم من ذوى الدخل المحدود .. ٣٤٦ مواطنا مطلوب منهم مراجعة مقر البلدية لاستلام صكوكهم .. والتفاصيل في ..
[ص ١٣]

مرشحون .. للقبول

اسماء المرشحين لدخول اختبارات القبول والمقابلة الشخصية بمركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام تنشرها عكاظ في ..
[ص ١٣]

« حوار .. لم يتم .. ! »

ما قصة هذا الحوار .. متى طرحت فكرته وكيف تبلورت ؟!
احمد صدقى الدجانى يتحدث عن مشكلات الحوار الفلسطيني - الامريكي .. والقيود التى وضعها كيسنجر عليه .. في ..
[ملتقى الآراء - ص ٤]

« فرص عمل .. »

١٢٠ الف رخصة عمل قام باصدارها مكتب العمل بجيزان خلال العام الماضي .. مدير المكتب يؤكد الاولوية للسعوديين لكن اقبال المواطنين اقل .. لماذا ؟!
[حياة الناس - ص ١٠ و١١]

« مباراة التحدى »

منتخبنا يواصل التحدى اليوم امام الفريق الاندونيسي وقطر تلتقى شباب الهند ..
مدير منتخبنا للشباب يعد بتقديم مستوى افضل ويقول الفريق الاندونيسي قوي ..
[الشباب والرياضة - ص ١٧]

« اعلاميات من ماليزيا »

في ماليزيا نجحت المراة في خوض العديد من مجالات العمل .. والسبب هو انها حلت المعادلة الصعبة . هو وهى تلتقى بوفد الاعلاميات الماليزيات ..
[هو وهى - ص ١٤]

تفاعلات أزمة الإدارة الأمريكية :

ريجان يطلب نصيحة نيكسون

بدء ٣ تحقيقات في الصفقة الفضيحة

الرئيس الأمريكي يدلي بشهادته

الصنداي تايمز : والسوفيت أيضا سلحوا إيران

لجنة التحقيق التى عينها ريجان لمراجعة دور موظفى مجلس الامن القومى الامريكى في الصفقة ..
[واس - ا . ب - صورة هاتفية خاصة لـ « عكاظ »]

الوكالات - واشنطن « لندن » :

استمرت امس الازمة التي تواجهها الادارة الامريكية بسبب « الصفقة الفضيحة » واجرى الرئيس الامريكي رونالد ريجان اتصالات هاتفية مع الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون لاستشارته في الازمة .

والمعروف ان فضيحة ووترجيت كانت قد اطاحت في السابق بنيكسون ولم يستطع انقاذ نفسه كما ان الخطوات التي تسير فيها الازمة تشبه نفس خطوات ووترجيت .

وتجرى حاليا في واشنطن ثلاثة تحقيقات في الفضيحة فالى جانب التحقيق الذي تجريه وزارة العدل بدأ الكونجرس جلسات استماع بصدد القضية كما قام البيت الابيض بتشكيل لجنة خاصة لدراسة دور ووظيفة مجلس الامن القومي .

واصدر ريجان امرا لاعضاء مجلس الامن القومي الامريكي بعدم الاشتراك بعد الان في اية عملية دبلوماسية او عسكرية او تتعلق بالمخابرات حتى تنتهي التحقيقات .

وقدم روبرت ماكفرلين مستشار الامن القومي الامريكي السابق شهادته امام لجنة المخابرات التابعة لمجلس الشيوخ واستغرقت الشهادة ٦ ساعات .

ولم يستبعد اعضاء الكونجرس الامريكي الاستماع الى الرئيس الامريكي رونالد ريجان في وقت لاحق .

وذكر السناتور روبرت دول « جمهوري » والسناتور روبرت بيرد « ديمقراطي » ان الامر قد يتطلب تشكيل لجنة واحدة خاصة لاجراء تحقيق بالكونجرس على غرار تلك التي شكلت ابان فضيحة ووترجيت .

وعلى صعيد آخر اكدت صحيفة « الصنداى تايمز البريطانية » ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف متورط في شحن اسلحة لايران مثلما فعل الرئيس الامريكي رونالد ريجان وليس من المستبعد ان يكون هناك اتفاق بين واشنطن وموسكو لدعم العلاقات مع ايران وتحقيق مصالح خاصة بهما .

وقالت ان تقارير موثوق بها اكدت ان الاتحاد السوفيتي ارسل شحنات اسلحة كثيرة الى ايران في طريق قنوات غير مباشرة ووسطاء .

واشارت الى ان السوفيت استخدموا كوريا الشمالية وتشيكوسلوفاكيا وعدة دول اخرى من دول الكتلة الشرقية في تزويد اسلحة لايران رغم ارتباطهم مع العراق بمعاهدة صداقة .

وذكرت الصحيفة البريطانية ان واشنطن سارعت بتزويد ايران بالاسلحة لقطع الطريق على السوفيت وعدم تركهم وحدهم يستأثرون بتحسين العلاقات مع ايران .

وفي اطار دعم العلاقات بين موسكو وطهران اوضحت الصنداى تايمز انه تم اعادة تشغيل خط انابيب الغاز الطبيعي بين الاتحاد السوفيتي وايران بعد ان كان قد توقف عام ١٩٨٠ كما سيقوم على اكبر ولاياتي وزير الخارجية الايراني بزيارة موسكو قريبا وكان النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي جورجي كورنتكو قد زار طهران اوائل العام الحالي .

من جهة ثانية ذكرت مصادر دبلوماسية في واشنطن ان اسرائيل زودت ايران في شهر سبتمبر عام ١٩٨٥ م بأسلحة سوفيتية الصنع كانت لديه.

وفي نفس الوقت ذكرت مصادر ايرانية في واشنطن ان ايران تلقت اسلحة كثيرة من اسرائيل منذ عام ١٩٨١ تقدر قيمتها بملايين الدولارات .



خادم الحرمين الشريفين يفتتح

المدينة السكنية للحرس الوطني بالدمام

محمد الجهني - الدمام :

تفضل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود امس بافتتاح المدينة السكنية لمنسوبي الحرس الوطني العسكريين في الدمام .

وازاح خادم الحرمين الستار عن اللوحة التذكارية للمشروع الذي يشتمل على ١٢٢٧ وحدة سكنية وفق نظام الفلل تكلف انشاؤها ١٥٠٢،٤ ملايين ريال تقريبا ..

وكان في مقدمة مستقبلي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود لدى وصوله الى مقر الحفل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين .

وتجيء هذه المكرمة التي يقدمها خادم الحرمين الشريفين لابنائه ضمن عطاءات الخير التي ينعم بها كل مواطن على ارض المملكة .

وكان صاحب السمو الملكي الامير مشارى بن سعود بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية قد اكد لـ « عكاظ » ان تشريف ورعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود لهذا الحفل يعد انعكاسا صادقا لاهتمامه الكبير ومتابعته المستمرة لكل ما يعود بالنفع على المواطنين ويؤمن السعادة والرفاهية لهم .

وتجدر الاشارة الى ان مشروع اسكان الحرس الوطني بالدمام يعد جزءا من مشاريع الحرس الوطني الاسكانية في شتى مناطق المملكة في كل من خشم العان وديراب بالرياض وفي جدة والطائف والاحساء ..

[تفاصيل كاملة في الطبعة الثانية]

خادم الحرمين يهنئ الشيخ زايد

واس - الرياض :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد إبن عبد العزيز ال سعود حفظه الله برقية تهنئة الى اخيه صاحب السمو الشيخ زايد إبن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لدولة الامارات .

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته عن اخلص تهانيه الاخوية المقرونة باطيب التمنيات القلبية بدوام الصحة والهناء لسمو الشيخ زايد وباضطراد التقدم والازدهار لشعب الامارات العربية المتحدة الشقيق ..

أطفال المخيمات يموتون جوعا

دولتان توافقان على اجتماع مجلس الجامعة

رويتر - ا . ف . ب - « بيروت » - عواصم :

تعرض ١٢ طفلا فلسطينيا في مخيم الرشيدية قرب صور للموت بسبب نقص الاغذية والمواد الطبية .
وقالت مصادر فلسطينية في بيروت ان العديد من الاطفال المتوفين كانت اعمارهم [illegible] يوما .

واشارت المصادر الى انه تم اكتشاف حالات كوليرا في الرشيدية الذى تحاصره ميليشيا امل منذ ٣٠ سبتمبر الماضي .

واستمرت امس المعارك العنيفة في المخيمات بين ميليشيا امل والمقاتلين الفلسطينيين وقال شهود عيان ان حركة امل داهمت مخيمي برج البراجنة وشاتيلا بدبابات سوفيتية الصنع من نوع تي ٥٤ .

كما استمر القصف الصاروخي المتبادل بين امل والفلسطينيين في مغدوشة في الوقت الذى قامت فيه كافة القطاعات في صيدا باضراب عام احتجاجا على استمرار حرب المخيمات .

وعلى صعيد آخر ابلغت وزارة الخارجية الاردنية الامانة العامة لجامعة الدول العربية موافقة الاردن على عقد اجتماع طارىء لمجلس وزراء الخارجية العرب لبحث احداث القتال في لبنان بناء على طلب منظمة التحرير الفلسطينية . كما ابدى الاردن استعداده للمشاركة في الاجتماع وفي التاريخ الذى تحدده الامانة العامة للجامعة العربية .

كما اعرب العراق عن تأييده لطلب منظمة التحرير الفلسطينية عقد اجتماع طارىء لوزارة الخارجية العرب لمناقشة الاعتداءات التى تتعرض لها المخيمات الفلسطينية

تصدير الاسمدة السعودية للصين الشعبية

واس - الرياض :

اعلن نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب في الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » الاستاذ ابراهيم بن سلمه انه تم الاتفاق على ان تقوم « سابك » بتصدير ٢٠٠ الف طن مترى من الاسمدة الى بعض الشركات والمؤسسات في جمهورية الصين الشعبية .

وقال في تصريح صحفي عقب عودة الوفد التجارى الاقتصادى السعودى من زيارته الى الصين الشعبية انه يجرى الان التباحث حول تصدير منتجات بتروكيمائية اخرى من منتجات « سابك » سيتم الاتفاق عليها قريبا .

واوضح ابن سلمه ان سابك تقوم حاليا بتسويق منتجاتها في اكثر من ٦٥ بلدا تنتشر على خارطة العالم .

واكد ان الاتفاقيات التي ابرمت مع الصين مؤخرا تأتى في اطار جهود سابك المستمرة لفتح اسواق جديدة للصادرات

الكويت تنفي مزاعم ايرانية

ق . ن . ا الكويت :

نفت الكويت أمس انباء ايرانية تحدثت عن استخدام الاجواء والمواقع الكويتية لاغراض عسكرية غير كويتية .. واكدت انها لم ولن تسمح لاي جهة كانت باستخدام أجوائها وأراضيها ومياهها .

جاء ذلك في تعقيب لمصدر مسئول بوزارة الخارجية الكويتية على مانقلته وكالة الانباء الايرانية مؤخرا بهذا الشأن .. وقال ان الكويت اذ تعرب عن أسفها واستغرابها لما درجت عليه أجهزة الاعلام في طهران من ترديد لمثل هذه الاتهامات لتؤكد رفضها القاطع لها .. مؤكدا ان من يتواجد في كافة المواقع الكويتية هم أبناء الكويت وحماتها .

سرقة الوثائق الخاصة بشحن الأسلحة الأمريكية إلى « الكونترا »

ا . ف . ب - « واشنطن » :

صرح روبرت هوايت سفير الولايات المتحدة السابق في السلفادور ومدير المركز الدولى للتنمية السياسية وهى مجموعة خاصة معارضة للسياسة الامريكية في امريكا الوسطى بان وثائق تعد بمثابة ادلة على شحنات الاسلحة الى « الكونتراس » المناهضين للساندينية في نيكاراجوا سرقت من مكاتب المركز في واشنطن .

ومن بين هذه الوثائق نسخة من تعليمات طيران خاصة بشركة ساذرن اير ترانسبورت للطيران التى كانت تمتلكها المخابرات الامريكية حتى عام ١٩٧٣ والتى تورطت مؤخرا في نقل اسلحة امريكية لاسرائيل لبيعها الى ايران وفي تزويد رجال حرب العصابات في نيكاراجوا بالامدادات .

وذكر هوايت ان هذه الوثيقة عبارة عن مذكرة مخصصة لاطقم الشركة توضح لهم كيفية الاقلاع من مطار عسكرى في بنما لنقل شحنات لا تتضمن اى بيانات وتوصيلها حتى السلفادور لتتكفل بها شبكة امداد للكونتراس .

مؤتمر بجنيف لحماية طبقات الجو وإنقاذ البشرية من كارثة كبيرة

كونا - « جنيف » :

استأنف مؤتمر ايجاد الطرق الكفيلة بالتحكم في انتاج الكيماويات التى تدمر طبقة الاوزون في الجو اعماله امس في جنيف .

ويبحث المؤتمر الذى يضم علماء ومسئولين حكوميين من مختلف انحاء العالم السبل الكفيلة بالمحافظة على نقاء الجو وحمايته من التلوث .

وقال نائب رئيس برنامج الامم المتحدة للبيئة وليام مانسفيلد ان الاوزون يشكل درعا واقيا للارض وتخفيف نسبته او الغائه من الجو يؤدى الى اضرار لا علاج لها بالنسبة للحيوان والنبات الموجود في الارض .

واضاف ان الهدف من الاجتماع الذى دعا الى عقده برنامج الامم المتحدة للبيئة هو توفير وسيلة للدفاع عن كمية الاوزون الموجودة في الجو كما ان المؤتمر يعرب عن قلقه ازاء امكانية وقوع كارثة تواجه البشرية بسبب الاستخدام غير المحدود لمادة كربونات الكلوفورم التى تدمر الاوزون اضافة الى ايجاد وسيلة للتحكم في هذه المواد الكيماوية القاتلة .

وزراء الداخلية العرب يستأنفون اجتماعاتهم

ق . ن . ا تونس :

استأنف مجلس وزراء الداخلية العرب أعمال دورته الخامسة امس للنظر في بقية الموضوعات المدرجة على جدول اعماله بما في ذلك مذكرات بشأن الحرب العراقية الايرانية والاعتداءات التي تتعرض لها المخيمات الفلسطينية في لبنان .

القضاء على اسراب الجراد التى وصلت الى جدة

واس - « جدة » :

قامت فرق مكافحة الجراد التابعة لوزارة الزراعة والمياه بجدة بالقضاء على اسراب الجراد التى وصلت الى المناطق الخضراء بجدة والقادمة من شرق افريقيا . واوضح مدير مركز الابحاث الزراعية بجدة الاستاذ سالم يامفلح ان اسراب الجراد التى وفدت للمملكة انتشرت في عدة مناطق ولم تستقر في منطقة معينة مشيرا الى انه تتم حاليا مراقبة واستكشاف جميع مناطق المملكة

تسهيل المرور على جسر الملك فهد

واس - الرياض :

صرح مصدر مسئول بالمؤسسة العامة لجسر الملك فهد انه تنفيذا للتوجيهات السامية الكريمة ولغرض تسهيل اجراءات المرور على الجسر فقد تقرر ان تكون فترة العبور على الجسر من الساعة السادسة صباحا الى الساعة الثانية عشرة « منتصف الليل » وذلك اعتبارا من صباح يوم غد الخميس ١٤٠٧/٤/٣ هـ الموافق ١٩٨٦/١٢/٤ م والله الموفق .

قصة إخبارية

ثقب في قلب ابني كلفني في أمريكا أكثر وثقب في قلب ابنتي في جدة كلفني الأقل

□ صبحي الحداد - القسم العلمي :

حكايات من القلب يرويها عن « القلب » المهندس الاردني وليد صبحي ابوشامي الذى يعمل في المملكة منذ خمسة عشر عاما .. تعرض ابوشامي لمحنتين قاسيتين في ابنه وابنته .. فكلاهما ولدا بقلب مثقوب .. الابن سافر الى الولايات المتحدة وعولج هناك والثانية عولجت في جدة .

وبين « العلاجين » و« المكانين » فروق شاسعة من كل الزوايا .. ولنتركه يتحدث من القلب :

حكاية عاصم : رزقت من زوجتى الاولى بعاصم : جاء الى الدنيا بعيب خلقى متمثل في القلب .. كانت نبضات قلب الطفل غير طبيعية فراجعت الطبيب .. قال لي ان الطفل محتاج لعملية جراحية .. في مدينة الحسين الطبية بعمان اجريت الفحوص الاولية لابني . كان وقتها في السنة الثانية من عمره .. في المستشفى قرروا سفره الى الولايات المتحدة .. واجريت له فحوص اخرى في مستشفى كليفلاند .. وتمت الجراحة ونجحت والحمد لله .

حكاية رغده : رزقنى الله بطفلة من زوجتى الثانية .. اسميناها رغده .. جاءت الى الدنيا بذات الثقب .. اخذتها للدكتور عاصم هاشم استشارى طب الاطفال بجدة ، فأكد ضرورة عرضها على اخصائى القلب . وفعلت . عرضتها على د . نبيل جزايرلى استشارى امراض القلب بمركز جدة للقلب الذى اكد بعد اجراء الفحوص وجود ثقب في القلب .. وان الامر يحتاج لعملية جراحية لاغلاقه .

يتوقف ابوشامي ثم يتنهد قائلا . احترت في الامر .. لكنى آمنت بما قدره الله لي .. وارسلت التقارير الطبية الى الولايات المتحدة . لاستكشاف تكاليف الجراحة هناك ..

وجاء الرد .. جاء الثمن باهظا .

قررت بعد تفكير ان اجرى لرغدة الجراحة بداخل المملكة .. واجراها د . حسين رمضان استشارى جراحة القلب بمركز جدة للقلب .

ونجحت الجراحة والحمد لله .

وكانت افضل .. والشهادة لله : افضل من ناحية الوقت والتقنية الطبية المتطورة والتكاليف .

في امريكا .. مكث عاصم في المستشفى ثمانية عشر يوما . وفي جدة مكثت رغده خمسة ايام .. وخرجت بصحة جيدة ..

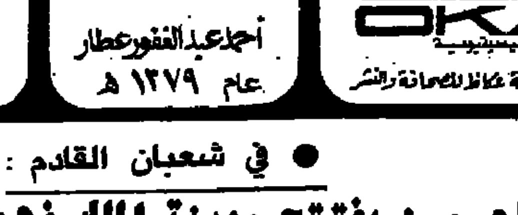
في امريكا .. تقاضى المستشفى عشرين الف دولار عدا مصاريف اقامتى وتنقلاتى وغير ذلك .. وكانوا قد طلبوا في البداية ٣٠ الفا ..

في جدة .. تكلفت عملية رغدة اقل من الربع !

في امريكا .. كان جرح عاصم في صدره خمسة اضعاف جرح رغدة ولو كان جرحها كبيرا لاثر عليها نفسيا عندما تكبر .. وتصبح فتاة ..

قلب ابنتي .. في المملكة افضل !

هكذا منذ الأصل



أسسها
أحمد عبدالغفور عطار
عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف :
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب : ٩٢١٨ - جدة - الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على : ص . ب ١٥٠٨ - جدة - الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى : ص . ب ٥٠٣٤ - جدة - الرمز البريدي ٢١٤٢٢
○ برقيا : عكاظ - جدة
○ تلكس : عكاظ - ٤٠١٣٢٠
السنترال العام : ٦٧٢٢٦٣٠
تحرير - ادارة - توزيع - اعلانات
○ ادارة الانتاج ٦٧٢٤٠٣١
○ الادارة الدولية ٦٧٢٣٠٤٧
○ الاقسام المختصة ٦٧٢٤٦٤٤
○ الاتصالات الخارجية ٦٧٢٤٠٣٨
○ رقم الفاكسيملي ٦٧٢٨١٥٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

● في شعبان القادم :

● خادم الحرمين يفتتح مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية
● كيال : المملكة تحتل المركز الخامس بمنظمة الانتلسات الدولية

خالد سعيد باحكم - جدة

يفتتح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في شهر شعبان القادم مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية .

اوضح ذلك معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال والذي قام صباح امس بجولة تفقدية لمشروع مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية .. بجدة بلم السلم حيث رافقه الاستاذ ربيع صادق دحلان مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات والاستاذ طارق كيال مدير منطقة جدة والمهندس بكر قنوري مدير المشروع .

وقد اطلع معاليه على سير العمل بالمشروع وابدى توجيهات وملاحظاته للمسئولين الذين يقومون بالاشراف على تنفيذه وحثهم على سرعة الانجاز في الوقت المحدد . حتى يتم ادخال هذه المحطات في الخدمة عبر الاقمار الصناعية الدولية ويتكون هذا المشروع من اربع محطات للاتصالات عبر الاقمار الصناعية .

وهي محطة عربسات وتؤمن الخدمات الهاتفية والتلكسية والبرقية والاذاعية والتليفزيونية مع جميع الدول العربية .. ومحطة انمار سات التي تؤمن الاتصال بالسفن في البحار والمحيطات في جميع انحاء العالم اضافة الى محطتين للانتلسات وتتصل احداهما بالقمر الصناعي على المحيط الاطلسي لتامين الخدمات الهاتفية والبرقية والتليفزيونية مع دول افريقيا واوربا وأمريكا . اما الاخرى وهي تتصل بالقمر الصناعي على المحيط الهندي لتامين خدمات الاتصالات مع دول قارة اسيا ..

وعقب الجولة صرح معالي الوزير - ان مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية هي احدى المشاريع الهامة في حلقة الاتصالات الدولية تكون بها المملكة قد وصلت الى مستوى جيد في الاتصالات الفضائية وهذا المشروع يعتبر من المشاريع الاساسية الهامة بالنسبة للاتصالات الدولية .. فهناك اربع محطات ارضية للاتصالات الفضائية .. منها اثنتان تعملان مع منظمة الانتلسات الدولية وهي منظمة دولية هامة والمملكة تحتل المرتبة الخامسة فيها من ضمن ١٥٠ دولة مشاركة بعد امريكا وانجلترا واليابان وفرنسا وسويسرا ..

كما توجد ايضا محطة تعمل على القمر السابع في المحيط الاطلسي من محطات الانتلسات ومحطة اخرى تعمل على القمر السابع على المحيط الهندي ... وهناك محطة ثالثة تعمل مع منظمة انمارسات وهذه المنظمة هي المسئولة عن الاتصالات الفضائية للسفن في اعالي البحار والطائرات ايضا وسوف تكون المحطة وسيلة الاتصالات بيننا وبين السفن في اعالي البحار في اي مكان في العالم والطائرات كذلك ثم هناك المحطة الرابعة وهي محطة عربسات وهي المحطة المسئولة عن التعامل مع القمر العربي ..

وسوف يكون الوسيلة الرئيسية للاتصالات بين الدول العربية .. وانني اشكر لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي كان وراء هذا المشروع كما كان دائما وراء كل مشاريع وزارة البرق والبريد والهاتف .

واشار معاليه الى ان العمل حاليا على وشك الانتهاء ويتم الان وضع اللمسات الاخيرة فيه . وحول سؤال لـ « عكاظ » عن اكتمال مشروع عرب سات وهل سيتم تخفيض اجور المكالمات بين الدول العربية . اوضح معاليه ان هذه الاجهزة هي وسيلة للاتصالات اما بالنسبة للاجور فهي وفق معدلات دولية ووافقت عليها كل الدول العربية في اجتماع الجزائر الذي تم العام الماضي . وهي تعرفة دولية ..

واوضح معاليه بان العمالة السعودية في وزارة البرق والبريد والهاتف قد بلغت ٨٥٪ من مجموع العاملين الذين يصل عددهم الى (٣٠) الف موظف . كما تم انجاز مليوني ساعة تدريب للشباب حتى الان . وهم يتعاملون مع اكثر الاليات تعقيدا .

مؤتمر الملاريا والبلهارسيا والليشمانيا يختتم اعماله اليوم بجيزان

عثمان العدني - جيزان

يختتم اليوم مؤتمر الملاريا والبلهارسيا والليشمانيا بمستشفى الملك فهد المركزي بجيزان والذي بدأ يوم الاحد الماضي وافتتحه معالي امير منطقة جيزان الشيخ محمد بن تركي السديري بحضور وكيل وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي الدكتور جلال محمد اشي ومدير عام الشئون الصحية بمنطقة جيزان الدكتور عبدالرحيم محمد عقيل وكبار المسئولين بالوزارة ومديري محطات الملاريا والبلهارسيا والليشمانيا بالمملكة ومندوبي وخبراء من منظمة الصحة العالمية ..

وسيناقش المؤتمر صباح اليوم برامج مراكز ابها ومحايل وبيشة وجيزان ونجران . ومناقشة ماتم تنفيذه في موضوع دمج بعض نشاطات المكافحة ضمن اعمال الرعاية الصحية الاولية ومايقترح دمجه مستقبلا وكذلك مناقشة مرشد العمل الفني الميداني وتوحيد النماذج الفنية الخاصة بالمكافحة والمشاكل والمعوقات التي تعترض الاعمال الفنية والمشاكل التي تواجهها الادارة في التقارير والاحصائيات التي ترد لها من المراكز والمحطات والمخيمات .

وفي المساء سيتم مناقشة عامة واقرار التوصيات واعلان ختام المؤتمر .

وقد اعرب الدكتور عبدالرحيم محمد عقيل عن سروره البالغ بهذا التجمع الطبي الكبير في المنطقة واضاف ان هذا الاجتماع هو التاسع . ويسرني ان ارى فيه هؤلاء الشباب يقطفون ثمرة الكفاح ومرود ذلك على صحة المواطن . واعرب الدكتور عقيل عن شكره لهؤلاء الرجال الذين تجشموا الصعاب وهم يحاربون تلك الامراض من خلال مسئوليتهم وانتمائهم ..

الجدير بالذكر ان المؤتمر كان قد واصل اعماله صباح أمس حيث ناقش برامج العمل لمراكز ومحطات الملاريا والبلهارسيا والليشمانيا للمدينة المنورة وحائل وتبوك ومراكز جدة والليث والقنفذة وتربان والقوز .

السبت القادم :

بدء المسابقات المهنية بمراكز التدريب المهني

عكاظ - الرياض :

تبدأ يوم السبت القادم المرحلة الاولى للمسابقات المهنية داخل مراكز التدريب المهني التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني .

وقد اوضح الاستاذ محمد سليمان الضلعان نائب محافظ المؤسسة ان على جميع المراكز المشاركة ضرورة اتباع تعليمات المرحلة الاولى من برنامج هذه المسابقات وتنفيذها بدقة .

واضاف ان المرحلة الاولى للمسابقات المهنية داخل المراكز سوف تبدأ يوم السبت ٤/٥ والذي سوف يخصص لميكانيكا السيارات ويوم الاحد لقسم الكهرباء والاثنين لقسم النجارة والثلاثاء قسم اللحام والاربعاء للميكانيكا العامة ..

وتجدر الاشارة الى ان برنامج المسابقات المهنية يحتل الاولوية في خطة برنامج الانشطة الاجتماعية والثقافية بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني باعتبارها احدى المسابقات التخصصية التي تهدف الى تطوير الشعور بالفخر والاعتزاز ، وبث روح المنافسة الهادفة لدى الطلاب المتدربين وابراز مواهبهم ومهاراتهم الفنية والعمل على زيادة التوعية والاقبال نحو برامج التعليم الفني والتدريب المهني وتحديث وتطوير المناهج والبرامج الفنية والتدريبية في المعاهد والمراكز وجعلها اكثر تمشيا مع احتياجات المجال الصناعي .

افتتاح مشروعات صحية بحفر الباطن

واس (حفر الباطن) :

احتفلت الشئون الصحية بحفر الباطن امس بحضور امير منطقة حفر الباطن محمد بن جبرين ووكيل وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي الدكتور عبد الرحمن السويلم ومدير الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصقير بافتتاح العديد من المشروعات الصحية .

وتشمل المشروعات الصحية التي تم افتتاحها قسم العناية المركزة بمستشفى الملك خالد العام بحفر الباطن ويتكون هذا القسم من اربعة أسرة خاصة بالعناية الفائقة واربعة أسرة اخرى لما بعد العناية المركزة وقد جهز القسم بجهاز مركزي من نوع (فوكوداونشي ٨) يمكن طبيب الوحدة من مراقبة جميع المرضى من خلال شاشات تبين معلومات وافية عن المرضى بحيث يستطيع خدمة ثمانية مرضى في آن واحد . وقسم الانعاش القلبي والرئوي ويضم مركزين الاول بالعيادات الخارجية والآخر بالمبنى الرئيسي للمستشفى ويضم هذا القسم فريقا مدربا على عملية الانعاش حيث تم تدريب اكثر من مائة وثلاثين طبيبا وممرضة وفنيا ويقوم القسم بعقد دورات تدريبية في الانعاش الفني والاسعافات الاولية .

كما تشمل مركز تدريب العاملين في الرعاية الصحية الاولية المستمر ويقوم بتدريب العاملين في الرعاية الصحية الاولية المستمر ويقوم هذا القسم بتدريب الكوادر العاملة في الرعاية الصحية بمختلف مستوياتها من اطباء وممرضات ومراقبين صحيين وصيادلة والفئات المعاونة الاخرى على تطبيق الرعاية الصحية الاولية وتطوير الخدمة الصحية المقدمة للمواطنين .

وقسم الامراض النفسية ويتكون من دورين خصص الدور الاول للرجال ويتسع لعدد عشرة مرضى ويضم صالة طعام جماعي وغرفة للعيادات الخارجية وصيدلية ومركزا ترفيهيا وملعبا لمزاولة الالعاب الرياضية .

والدور الثاني ويحتوي على اثنى عشر سريرا خاصا بالمرضى النساء وغرفة للعلاج بالكهرباء وغرفة للهدايا زودت ببعض الالات الموسيقية ووسائل الترفيه وغرفة للطعام الجماعي وغرفة للتمريض ويشرف على القسم ثلاثة اخصائيين نفسيين بالاضافة الى واحد وعشرين ممرضا وممرضة .. ومركز علاج ومتابعة الامراض الصدرية ويشتمل هذا القسم على العيادات الخارجية وقسم التمريض وقسم داخلي يتسع لاثني عشر سريرا ثمانية للرجال واربعة للنساء وصيدلية ومختبر ويشرف على القسم طبيبان واثنتا عشرة ممرضة .

الدكتور علوي درويش كيال اثناء جولته التفقدية في مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية بلم السلم .

● منصورى يفتتح ندوة السلامة على الطرق بجامعة الملك عبدالعزيز
● الدولة جندت كافة امكاناتها وقدراتها للمحافظة على سلامة المواطن

عمر جستنيه - « جدة » :

افتتح معالى وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى صباح امس ندوة السلامة على الطرق التى تقيمها وزارة المواصلات بالتعاون مع جامعة الملك عبدالعزيز بمركز الاقتصاد الاسلامى بالجامعة .

وقدكان في استقبال معاليه الدكتور محمد على الحبشى وكيل جامعة الملك عبدالعزيز للبحث العلمى والدراسات العليا ، وعدد كبير من المسئولين ومنسوبو جامعة الملك عبدالعزيز ومدير مرور جدة العقيد شحات مفتى .

وقد بدأ الحفل باى من الذكر الحكيم ثم القى معالى وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى كلمة وجه فيها الشكر لمدير جامعة الملك عبدالعزيز وزملائه الكرام على مساعدتهم وتعاونهم في اقامة هذه الندوة .

ثم تحدث عن الانجازات التنموية والعمرانية التى شملت كل المجالات في المملكة وخص فيها شبكة التجهيزات الاساسية التى نفذتها الدولة والتى تأتى الطرق في مقدمتها باعتبارها الركيزة والاساس الذى تعتمد عليه كل قطاعات التنمية وصولاً الى تحقيق الرخاء .

واشار معالى الوزير الى ان الدولة وهى تنفذ كل هذه المشروعات وضعت في اعتبارها عنصر السلامة باعتبار ان سلامة المواطن هى الهدف والطلب الملح .. وقد جندت الدولة كل الامكانات ووجهت كل الاهتمام نحو تحقيق هذا الهدف ، وليس تأسيس اللجنة الوطنية لسلامة المرور وبرامج التوعية والتعليم والتدريب التى تنفذها اجهزة الدولة المختلفة الاخير دليل على ذلك الاهتمام .

واشار معاليه الى انه سوف يتم مناقشة موضوع السلامة على الطرق في هذه الندوة حيث سيكون التركيز في المنافسة على العناصر الرئيسية الثلاثة التى تؤثر على سلامة المرور على الطرق وهى السائق والسيارة والطريق . وقد جاءت هذه الندوة والندوات السابقة واللاحقة لتلقى مزيدا من الضوء على تلك العناصر .

واعرب معاليه عن امله ان يكون فيما سيقدم من اوراق وما سيدور من مناقشات ما يثرى هذا الموضوع بمزيد من المعلومات التى ستساهم ان شاء الله في تقليل نسبة الحوادث على الطرق في بلادنا وتحقيق السلامة لمستخدميها ..

واكد معاليه انه قد تحقق الكثير من التقدم في مجال السلامة وقد شمل هذا التقدم العناصر الثلاثة مشيرا الى ان عامل السلامة على طرق المملكة قد اصبحت تفوق مثيلها في اكثر الدول تقدما .

واوضح معاليه ان الوزارة قامت ومنذ اكثر من ثلاث سنوات بتاسيس ادارة للمرور والسلامة لتتولى مهمة متابعة وتطوير عنصر السلامة على الطرق بالاضافة الى ذلك فان الوزارة تتعاون الآن مع ادارة الطرق الوطنية السويدية لتطوير وتحسين السلامة على الطرق .

وفي ختام كلمته اشار معاليه الى انه لازال هناك الكثير الواجب عمله فارقام الحوادث لازالت كبيرة والهدف ان نقلل منها ان شاء الله لتصل الى الحد الادنى الممكن للحفاظ على ثروتنا البشرية وحماية رخائنا ورفاهيتنا وازدهارنا .. وتحقيقا للاهداف السامية التى رسمها ويعمل للوصول اليها رائد نهضتنا وقائد مسيرتنا خادم الحرمين الشريفين .

ثم تحدث الدكتور محمد على الحبشى وكيل الجامعة للبحث العلمى والدراسات العليا فالقى كلمة مدير الجامعة الدكتور رضا عبيد اوضح فيها انه فى اطار الاهتمام المتواصل بمشكلات المرور والسعى الدؤوب لتوفير الامن والسلامة على الطرق تنعقد هذه الندوة متمنيا لها التوفيق والنجاح في دراسة جوانبها ووضع الاقتراحات والتوصيات لزيادة السلامة على طرق المملكة .

ثم غادر معالى الوزير مقر الندوة وبدأت بعد ذلك اعمالها فرأس الجلسة الاولى وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل المهندس احمد يوسف التركى ومقررها الدكتور محمد عمر جمجوم من جامعة الملك عبدالعزيز حيث القيت محاضرة بعنوان الخصائص النفسية والاجتماعية لسلوك قيادات السيارات في المملكة وهى من اعداد الدكتور عبدالله نافع من جامعة الملك سعود . وبدأت بعد ذلك الفقرة الثانية من الجلسة الاولى بمحاضرة عنوانها الامان المرورى وتخطيط المدن في المملكة من اعداد عبدالقادر الشيبانى والمهندس بدر العياده من وزارة الشئون البلدية والقروية .

ورأس اللواء محمد بن رجاء الحربى مدير الادارة العامة للمرور الجلسة الثانية والتى القيت فيها محاضرة بعنوان الاحصاء المرورى في مدينة جدة اعدها وقدمها جورج كبلو بولس من شركة دو كسياوس .

وفي الجلسة الثالثة برئاسة الدكتور فؤاد غزال عميد كلية الهندسة والمقرر العقيد شحات مفتى مدير مرور جدة عرض المهندس حسنى كلكتاوى من وزارة المواصلات بحثا تحت عنوان تأثير التطور العمرانى على الطرق وبحثا آخر عن علاقة مقاومة الاحتكاك بمواد الرصف تقديم الدكتور محمد الضلعان من وزارة المواصلات وبحثا ثالثا عن التحكم في اوزان الشاحنات تقديم الدكتور بسام عنانى من جامعة الملك سعود .

من جهة اخرى فقد صرح معالى وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى عن الندوة قائلا : انني امل التوصل الى توصيات تقلل من الاخطار والحوادث ونضع اسساً للسلامة فيما يتعلق بالطرق سواء للسيارات او السائقين او للطرق نفسها وحول وجود تنسيق بين وزارة المواصلات والادارة العامة للمرور خاصة فيما يتعلق بالمشاة قال معاليه ان التنسيق موجود في كل وقت وهو قائم بين ادارات الطرق وادارة المرور ..

وصرح ايضا الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات بأن الندوة تعالج مواضيع ذات علاقة بالعناصر الثلاثة لاسباب الحوادث وتبحث في العوامل المختلفة المتعلقة بجميع العوامل الاساسية في السلامة وبالتالى فان وجود مشاركة متمثلة في جميع الجهات المسئولة وغيرها امر جيد ويتيح الفرصة للنقاش وتبادل الاراء والتعليق على الموضوعات المطروحة . واكد ايضا ان هذه الندوة سوف تكون لها نتائج جيدة .. واوضح ان الدراسات والأبحاث التى ستعرض في الندوة سوف تكون محل تطبيق طالما انها مكتملة .

وتحدث الدكتور ناصر السلوم ايضا عن اهمية توفير وسائل معابر المشاة سواء كانت معابر علوية او سفلية .. او على مستوى سطح الارض ..

اجتماع المجلس التعليمي بمنطقة القصيم

منصور الجفن - بريدة

عقد المجلس التعليمي بمنطقة القصيم اجتماعا صباح امس برئاسة مدير التعليم بالمنطقة الاستاذ عبدالحليم العبداللطيف ، وبحضور اعضاء مجلس التعليم بالمنطقة ، حيث نوقشت بعض القضايا التعليمية كما تم النظر في انشاء مجلس اباء لاولياء الامور على مستوى المدن والقطاعات والمنطقة . ومواصلة الجهود المبذولة في اقامة مبان حكومية للمدارس والعمل على توفير الكتب المدرسية قبل بداية العام الدراسي القادم .

كما ناقش المجلس كذلك الاقتراح المقدم بشأن فتح فرع لمعهد الادارة العامة لتدريب العاملين بالمنطقة .. وقد اوصى المجلس برفع النتائج الى الجهات المختصة كما قرر عقد الجلسة الثانية بعد الفصل الدراسي الاول للنظر في موضوعات الفصل الدراسي الثاني .

المملكة تشارك في اجتماع المنظمة الدولية للحماية المدنية

واس - الرياض :

تشارك المملكة في الدورة الثامنة عشرة للمجلس التنفيذي للمنظمة الدولية للحماية المدنية التي ستبدأ في جنيف اليوم الاربعاء ..

وسيغادر مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم عبدالرحمن الرياض صباح غد الاربعاء لحضور هذا الاجتماع .

ومن بين الموضوعات المدرجة على جدول اعمال المجلس مناقشة اقتراحات المملكة لتطوير العمل بالمنظمة .

ومما يذكر ان مدير عام الدفاع المدني كان قد تم اختياره رئيسا للمنظمة الدولية للحماية المدنية خلال انعقاد دورتها في ٢٦ شوال عام ١٤٠٦هـ بتونس .

وفد كهرباء الغربية يزور شركة الكابلات السعودية

عكاظ - جدة

قام الدكتور بكر حمزة خشيم مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية بزيارة لشركة الكابلات السعودية حيث كان في استقباله والوفد المرافق له المهندس عمر هاشم خليفتي عضو مجلس الادارة المنتدب لشركة الكابلات السعودية والدكتور فواز العلمي الحسني نائب الرئيس لشئون الادارة العليا وعدد من المسئولين بالشركة .

وقد قام الدكتور خشيم بجولة تفقدية لمجمع مصانع الشركة كما بحث سبل دعم علاقات التعاون بين الشركتين ..

وصرح الدكتور بكر خشيم عقب الزيارة ان المستوى المتقدم من الجودة في مجال صناعة الكابلات والاسلاك الكهربائية والتي يتم تصنيعها بأيد سعودية داخل المملكة يعطي شعورا بالفخر لكل مواطن سعودي .. كما يعطي ايضا انطباعا بالثقة في امكانات الصناعة السعودية في هذا المجال .

واوضح الدكتور بكر خشيم انه يجب ان يجري مزيد من التخطيط في المرحلة المقبلة بين شركة الكابلات والشركات المستفيدة من انتاجها وبصفة خاصة شركات الكهرباء بحيث يتم تخطيط وتحديد المواصفات الفنية المطلوبة لاحتياجات مشروعاتها المستقبلية بحيث تتاح الفرصة امام شركة الكابلات لتصنيعها بالجودة النوعية المطلوبة .

واعرب المهندس عمر خليفتي عضو مجلس الادارة المنتدب لشركة الكابلات السعودية عن شكره للمسئولين في كهرباء الغربية للثقة التي اولوها لمنتجات الشركة حيث اتاحوا لها المساهمة في تزويد مشروعاتها الكهربائية من منتجات الشركة .

انشاء سدود ترابية لتوزيع مياه الامطار بالمدينة

واس - المدينة المنورة :

تمت مؤخرا الموافقة على ترسية تنفيذ اربعة عشر سدا ترابيا بطول ٨٧٠٠ متر في كل من الحناكية والمسيجيد وذلك على احدى المؤسسات الوطنية .

وذكر مدير عام مديرية الزراعة والمياه بمنطقة المدينة المنورة المهندس مصطفى محمد بلول لواس ان اقامة هذه السدود الترابية يأتي في نطاق خطط المديرية الرامية الى توزيع مياه الامطار على المراعى

ندوة ثقافية بثانوية الليث

عدنان المغربي - الليث :

اقامت المدرسة الثانوية بالليث ندوة ثقافية بعنوان النشاط المدرسي واهميته مساء الاثنين الماضي بحضور مدير التعليم بالليث الاستاذ ناصر محمد العصيمي .. حيث تم مناقشة النشاط اللاصفي وجدواه والنشاط الصفي وضرورته . كما نوقش ايضا دور النشاط في بناء شخصية الطالب .

وقد حضر الندوة الموجه لتعليم الكبار بالوزارة والاستاذ ابراهيم الفقيه رئيس التوجيه التربوي بالليث والاستاذ محمد بامهدي موجه النشاط الطلابي

الأمير ممدوح يرعى ختام أسبوع العناية بالمساجد بتبوك

محمد مزعل (تبوك) :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبد العزيز امير منطقة تبوك بعد صلاة مغرب يوم الجمعة القادم الاحتفال بنهاية اسبوع العناية بالمساجد وذلك بقاعة المحاضرات بادارة التعليم بتبوك .

وسوف يبدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة لمدير أوقاف تبوك وبعدها يلقي فضيلة قاضي محاكم منطقة تبوك المساعد الشيخ عبد العزيز الحميد كلمة بهذه المناسبة .

وسوف يتفضل سموه بعد ذلك بتوزيع الجوائز على المشاركين في الاسبوع .

الجدير ذكره انه قد شارك في نشاطات هذا الاسبوع العديد من الدوائر الحكومية والمؤسسات بمنطقة تبوك .

وتجدر الاشارة الى ان المنطقة تشهد حاليا بناء مسجد الملك عبد العزيز ومسجد الملك فهد بن عبد العزيز في اطار ما توليه حكومتنا الرشيدة من عناية بالمساجد .

ندوة الطفل والتنمية تختتم اعمالها اليوم بالرياض :

مناقشة الدراسات الاجتماعية والنفسية الخاصة بالطفل

احمد الغامدي - الرياض :

تختتم صباح اليوم وقائع جلسات الندوة التي تنظمها وزارة التخطيط وموضوعها الطفل والتنمية والتي شارك فيها عدد من المفكرين و المثقفين واساتذة الجامعات ومسئولين من قطاعات الدولة المختلفة .

ويرأس جلسات الاختتام لهذا اليوم الدكتور صالح المالك وكيل وزارة البلدية للشئون القروية ، والدكتور عبدالرحمن السويلم ، وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي والدكتور حمد البدر وكيل جامعة الملك سعود والدكتور عبدالعزيز الدخيل والاستاذ عبدالرازق القين وكيل وزارة التخطيط المساعد للتخطيط الوطني ..

وكانت الندوة قد واصلت امس وقائع الجلسة الثالثة لندوة الطفل والتنمية و التي تنظمها وزارة التخطيط حيث رأس الجلسة الدكتور صالح المالك وكيل وزارة البلدية والشئون القروية ووكيل وزارة التخطيط للتخطيط الوطني والدكتور عبدالله الحمدان عميد القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود بالرياض . وقد قدمت في الجلسة عدد من البحوث والدراسات الاجتماعية والنفسية حيث عرض بحث اساءة معاملة الاطفال واعده الدكتور عبدالعزيز الدخيل الاستاذ المشارك بجامعة البترول والمعادن بالظهران . حيث تعرض للاهمال المؤدي للموت أو الاعاقة او التخلف . والقى الدكتور عبدالله الحمدان والدكتور عبدالعزيز السرطاوي بحثهما عن خدمات المعوقين في المملكة وطرق تطويرها كما قاما بالتركيز على فئة المعوقين في المملكة .

والقى الدكتور عبدالرحمن الطريري الاستاذ المساعد في علم النفس بجامعة الملك سعود بحثا موضوعه المعالجة السيكولوجية للاطفال في مجتمع حديث . والقى الدكتور عبدالرحيم بخيت محمد وكيل كلية التربية بجامعة المنيا والمعار لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم بحثا عن اثر استخدام اسلوب التربية الترغيبية في تعديل مفهوم التراث لدى الاطفال المتخلفين عقليا .

والقى الدكتور عبدالفتاح احمد عبداللطيف الاستاذ المساعد بكلية التربية بجامعة الملك سعود بحثا موضوعه العناية الخاصة بالاطفال المعاقين في المملكة العربية السعودية .

ثم فتح باب الحوار بعد ذلك حيث علق المشاركون على موضوعات الجلسة الثالثة كما اتيحت الفرصة لتبادل وجهات النظر بين المحاضرين والحضور .

ومن جهة اخرى قامت الوفود المشاركة في الندوة بزيارة معهد العاصمة النموذجي بدعوة من مدير عام المعهد الاستاذ صالح الراشد البكر اطلعوا على المعهد واقسامه وقاموا بجولة داخله ..

رأي للتفكير

حتى يتكامل العمل

انتهى مؤخرا عرض المسلسل التلفزيوني « عائلة فوق تنور ساخن » . إن فكرة إشتراك الممثلين السعوديين مع اخوانهم الكويتيين فكرة جيدة في حد ذاتها ومطلوبة ، وان كانت هناك بعض الملاحظات مثل رفع الصوت من الابن على الأب أو من البنت على امها ، وكلنا يعرف مدى تأثير التلفزيون على الجيل الناشىء . ومادامت فكرة ايجاد التلاحم بين ذوي المواهب الفنية في خليجنا العربي قائمة .. فهناك كفاءات كثيرة ومتعددة قد تحقق الهدف المنشود بادخال عنصر الترفيه البرىء من واقع بيئتنا وتقاليدنا العربية الخليجية بلغة يفهمها ابناء الجزيرة العربية من واقع المجتمع المتقارب في كل العادات والتقاليد ، وان التركيز على اختيار المسلسلات ذات الفوائد الفنية بالترفيه البرىء مع شد المشاهد الى ما يقوّي عناصر الخير في نفسه وتعامله مع والديه ، ومن هو اكبر منه سناً ، ومع اخوته . وتطوير الاساليب لتشمل بعمقها وابعادها الترفيه البرىء . مع كل الجوانب الحسنة فإن هذه المسلسلات تستحق الدعم والتشجيع لتعممها على بلدان الخليج فتفيد وتستفيد . ونكون بهذا المنطلق قد نمّينا مواهب فناني الخليج ليأخذوا مكانتهم اللائقة بهم داخل الوسط الخليجي ، ثم الاتقان بفنهم الى اخواننا واشقائنا في الوطن العربي الكبير ولا غرابة أن تقفز جزيرة العرب على اكتاف ابنائها في كل المجالات فنرى الجانب الاعلامي المرئي وهو سلاح ذو حدين بما يليق بمكانة جزيرتنا العربية كمصدر لاصل الثقافة والحضارة والعلم والنور على كل بقاع الارض ، انها غنية بالمواهب التي لا تحتاج إلا لمن يحتضنها ويشجعها ويعطيها الدفعات القوية لرفع الروح المعنوية لهذا القطاع من الفنانين الذين يدخلون السرور الى نفس المشاهدين والتخفيف من الاعباء بعد اوقات يقضونها بين عمل وتعامل تتخللها مشقة ويحتاج كل منا الى ساعة يخلد فيها الى مشاهد ترفيهية بريئة تسقط عنه ذلك التعب وتبعد المشاهد من التفكير الجدي المستمر .

بالتأكيد ان مثل هذه المسلسلات ستكون من بداياتها ذات كلفة مرتفعة وهذه طبيعة اي عمل يحتاج الى قاعدة من الجودة وحسن الاداء والعطاء . وتصبح فيما بعد مسلسلات مجدية اقتصاديا وتصبح هذه الفئة مفيدة ومستفيدة لتحل محل مسلسلات نراها بصورة شبه دائمة تخلو من اي معنى مفيد وبعيدة عن الروح الترفيهية وعن أبسط الجوانب الترفيهية المطلوبة ناهيك عما تحمله من اساليب وتعامل لا يليق بمجتمعنا وجيلنا الناشىء الذي يعتمد اصلاً على المحافظة داخل المنزل وفرض عاداتنا وتقاليدنا الأصلية . وزرع الاحترام المتبادل بين افراد العائلة ناهيك عن تعامل الابناء مع الآباء والأمهات بشكل يتفق مع اصالتنا العربية وعقيدتنا الاسلامية .

إن هذه الخطوة قد اظهرت التكامل المنشود لمثل هذه المسلسلات بين فناني المملكة والاشقاء في الخليج ، فتحية لأصحاب هذه الفكرة ، وتحية للمخرجين والذين ادّوا الدور الفعلي لهذه المسلسلات فهي بحق تستحق التقدير . فلا مقارنة بين هذا المسلسل وبعض المسلسلات المصرية التي تعرض احيانا .

هذه مجرد وجهة نظر ، والأجهزة المعنية لا شك انها لن تدخر جهدا في توفير ما من شأنه تحقيق الأفضل والله الموفق للصواب .

ابن الصحراء

تحديد موعد الاختبارات والاجازات بالكليات المتوسطة

واس - الرياض :

اصدر نائب الرئيس العام لتعليم البنات الدكتور عبد الله بن عبد الرحمن الرشيد تعميما لادارات التعليم بشأن تحديد مواعيد الاختبارات والاجازات بالكليات المتوسطة للعام الدراسي ١٤٠٧ هـ وطالب الدكتور الرشيد مديرى التعليم بمراعاة ما يلي ..

اولا .. يكون موعد اختبار الفصل الدراسي الاول يوم الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٧ هـ الموافق ٢٩ ديسمبر كانون اول ١٩٨٦ م .

ثانيا .. تبدأ اجازة نصف العام الدراسي بنهاية دوام يوم الاربعاء ١٤٠٧/٥/١٤ هـ الموافق ١٤ يناير كانون ثاني ١٩٨٧ م .

ثالثا .. تستأنف الدراسة للفصل الدراسي الثاني يوم السبت ١٤٠٧/٧/٢ هـ الموافق ٣١ يناير كانون ثاني ١٩٨٧ م على ان تستمر الدراسة حتى بداية اجازة عيد الفطر للدولة وتؤدى الدراسة في هذا الشهر بشكل عادى شأن بقية ايام الدراسة ..

رابعا : يكون موعد اختبار الفصل الدراسي الثاني - الدور الاول - يوم الاثنين ١٤٠٧/١٠/١٢ هـ الموافق ٨ يونيه حزيران ١٩٨٧ م .

خامسا .. تبدأ اجازة اعضاء هيئة التدريس بعد تصفية اعمال الاختبارات .

سادسا .. تكون عودة اعضاء هيئة التدريس يوم الاثنين ١٤٠٧/١٢/٣٠ هـ الموافق ٢٤ اغسطس اب ١٩٨٧ م .

سابعا .. يكون موعد اختبار الدور الثاني يوم السبت ١٤٠٨/١/٥ هـ الموافق ٢٩ اغسطس اب ١٩٨٧ م .

مدير عام التشغيل والصيانة بالكهرباء لـ « عكاظ » :

بدء تشغيل محطات التحويل الكهربائية بموقق
تغطية شمال وشرق وغرب منطقة حائل بالتيار الكهربائي

سليمان الشدوخي (حائل) :

قام المهندس مشعل عبد الله الخميس مدير عام التشغيل والصيانة بالمؤسسة العامة للكهرباء بزيارة لمنطقة حائل حيث تفقد سير العمل بالمشروع المركزي بحائل الذي يوشك على الانتهاء .

وفي تصريح لـ « عكاظ » اوضح المهندس الخميس ان الهدف من الزيارة وضع الأسس السليمة لخطة تشغيل مشروع حائل المركزي وتحديد الاحتياجات العاجلة للبدء في تنفيذها . حيث تم انهاء المشكلة الخاصة باطلاق التيار الكهربائي في خط موقق / صحابيض وهو خط الضغط العالي ١٣٢ ك . ف لتغذية كامل قرى منطقة موقق والتي تمثلت في وجود ثلاثة منازل تحت الخط المذكور مباشرة .

واضاف المهندس الخميس انه سوف يتم تشغيل محطة التحويل الرئيسية في بلدة موقق ومنها للمحطات الفرعية التابعة وهي محطة الصهوة وليهان ، والفيضة ، ومحطة سعيدان ، ومنها الى شبكات التوزيع التي تغطي كافة القرى الواقعة ضمن منطقة موقق .

واوضح المهندس الخميس انه سيتم ايصال التيار الكهربائي لقرى ومنازل المواطنين تبعا للجدول الاتي :

- اولا : من الآن وحتى نهاية الربع الاول من السنه المالية القادمة ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ سيتم تشغيل المحطات الثالثة ضمن منطقة موقق وبالتالي تشغيل معظم القرى في تلك المنطقة وهي :

محطة تحويل موقق الرئيسية و محطة تحويل الصهوة الفرعية و محطة تحويل ديهان و محطة تحويل الفيضة و محطة تحويل سعيدان .

- ثانيا : خلال الربع الثاني من السنة المالية القادمة ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ سيتم تشغيل المحطات الواقعة ضمن منطقة الوسيطاء وهي :

محطة تحويل الوسيطاء الرئيسية ومحطة تحويل قصر متروك الفرعية ومحطة تحويل الوهيبية الفرعية .

- ثالثا : خلال الربع الثالث وجزء من الربع الرابع سيتم تشغيل محطة تحويل الحجفة والمحطات التابعة لها ضمن منطقة الحجفة كالاتي .

محطة تحويل الحجفة الرئيسية - محطة تحويل الشنان الفرعية - محطة تحويل العدوة الفرعية - محطة تحويل البير الفرعية - محطة تحويل الحضيض الفرعية - محطة تحويل السبعان الفرعية - محطة تحويل العش الفرعية .

- رابعا : خلال الربع الرابع الاخير من السنة المالية القادمة وضمن الامكانات المتوفرة بإذن الله ستعمل جاهدين على استكمال تشغيل ما تبقى من اجزاء والمتمثلة في منطقة العظيم ومحطاته هي :

محطة تحويل العظيم الرئيسية - محطة تحويل سميرا الفرعية - محطة الكهفة وتضم محطة تحويل الكهفة الرئيسية محطة تحويل الاجفر الفرعية .

واضاف المهندس الخميس انه بذلك يكون قد تم تغطية كامل مناطق الشمال والشرق والغرب المشمولة ضمن المشروع المركزي وتبقى منطقة الجنوب والتي بدأ المقاول الجديد في استلام مواقع العمل فيها .

واوضح المهندس الخميس انه قد تم استخدام الحاسب الآلي في استخراج الفواتير ابتداء من محرم الماضي . كما اشار ايضا الى انه جار الآن مناقشة اعداد خطة تدريب من قبل ادارة التخطيط بالمؤسسة ليتم رفعها لصاحب الصلاحية ومناقشتها بعد اعتمادها مع المسئولين في مراكز التدريب المهني بالرياض لاعداد برامج تدريب يتم وضعها لتتلاءم وحاجة المؤسسة العامة للكهرباء .

دورة تدريبية لأطباء الرعاية الصحية بحائل

سليمان الشدوخي - صالح الفهيد - حائل :

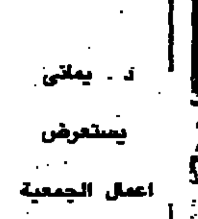
تبدأ اليوم الدورة التدريبية التاسعة لاطباء الرعاية الصحية الاولية بمنطقة حائل وتهدف هذه الدورة الى اطلاع الاطباء على النواحي التطويرية في تطبيق الرعاية الصحية الاولية والاطلاع على مختلف الانشطة في مراكز الرعاية الصحية الاولية خاصة فيما يتعلق بالتوعية الصحية ومتابعة الاطفال الاصحاء .

وسوف تعقد ولمدة يوم كامل محاضرات تنشيطية يطلع فيها الاطباء على احدث المعلومات الطبية وسوف يقوم بالقاء هذه المحاضرات نخبة من اطباء واستشاريين بمستشفى الملك خالد بحائل ويشترك بهذه الدورة « ٥٦ » طبيبا وطبيبة من جميع مراكز الرعاية الصحية الاولية بالمنطقة ، وسوف يتم تقويم الاطباء المشاركين عقب نهاية الدورة لمعرفة مدى الاستفادة من هذه الدورات

ومن جهة اخرى سوف ينظم مستشفى الصحة النفسية بحائل بالتعاون مع ادارة التوعية الصحية خلال الايام القادمة محاضرات وندوات بمدارس المنطقة ، بنين وبنات ، وكذلك المعاهد والكليات ومركز التدريب المهني وسجون حائل بالاضافة الى الاندية الرياضية بالمنطقة .

واوضح مدير عام الشئون الصحية بمنطقة حائل الدكتور بدر بن عبد العزيز الربيعة ان هناك خطة مدروسة ومبرمجة قد وضعت لهذا الغرض حيث ستتناول تلك المحاضرات والندوات عدة موضوعات هامة هي التدخين والمخدرات والصحة النفسية والتربية الحديثة والصحة العامة .. وقال الدكتور الربيعة ان من اهم اهداف هذه الندوات والمحاضرات هو نشر الوعي الصحي بين الطلاب في المدارس المختلفة وزيادة للتحصيل العلمي نتيجة حل مشاكلهم الصحية والنفسية بالاضافة الى حماية الشباب من الانحراف . وكذلك تقليل عدد المدخنين وابراز خطورة الادمان والاثار الاجتماعية المترتبة على ذلك . هذا وقد عقدت ادارة مستشفى الصحة النفسية وادارة التوعية الصحية عدة اجتماعات متوالية لاعداد الترتيبات اللازمة لتنظيم هذا البرنامج بالشكل المطلوب الذي يساعد على احراز نتائج ايجابية .





د . يماني يستعرض اعمال الجمعية

اجتماع اصدقاء القلب الخيرية بجدة

عبد الرؤوف نلجي - جدة :

عقدت مساء امس الاول الاثنين الجمعية العمومية لجمعية اصدقاء القلب الخيرية بجدة وذلك بحضور جميع اعضائها ورأس الاجتماع معالي الدكتور محمد عبده يماني رئيس الجمعية والدكتور حسان رفة امين عام الجمعية والاستاذ عبد المقصود خوجه نائب رئيس الجمعية ..

وقد رحب معالي الدكتور يماني في بداية الجلسة بالحاضرين ثم نوقش بعد ذلك جدول الاعمال والذي تضمن عرض الميزانية للعام الماضي ومناقشة التقرير المالي والاداري الذي احتوى على اعمال الجمعية في الخارج والداخل والذي تضمن ارسال فريق طبي متخصص في اجراء عمليات القلب المفتوح والمقفول الى جزيرة موريشوس حيث اجرى الفريق ٥٦ عملية جراحية للقلب وكانت نسبة النجاح لهذه العمليات ١٠٠ ٪ كما قام الفريق الطبي بزيارة مماثلة الى الجمهورية اليمنية اجرى خلالها ١٠٦ عمليات وصلت نسبة النجاح فيها الى ٩٥ ٪ كما تم تدريب بعض الكوادر الفنية والطبية على اجراء هذه العمليات .

كما قام ايضا الفريق الطبي هناك مرة اخرى بزيارة لجزيرة موريشوس في بداية هذا العام واجرى مائة عملية للقلب المفتوح وصلت نسبة النجاح فيها ٩٥ ٪ .

كما سيتم التعاون ايضا بين الجمعية والمملكة المغربية وجمهورية السودان في مجال اجراء هذه العمليات لمرضى القلب بتلك الدول كما سيتم ايضا زيارة لكينيا لاجراء عدد من الجراحات هناك ..

وتم في الاجتماع مناقشة الميزانية التقديرية للسنة المالية ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ والتي ستبلغ مليونين واربعمائة الف ريال .

وقد صرح الدكتور محمد عبده يماني عقب نهاية الجلسة لعكاظ ، ان الجمعية تقوم حاليا بتأسيس مقر جديد لها ليكون مقرا رئيسيا لفحص مرضى القلب ، حتى يتسنى للجمعية بناء المركز الرئيسي لها في الارض الممنوحة لها من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الذي لولا دعمه وتوجيهه للجمعية ما كان لها ان تخطو هذه الخطوات المشرقة خارج المملكة . الامر الذي يثبت ان المملكة ستظل بعون الله تعالى مصدرا للخير والعطاء ومركزا للاشعاع الحضاري الذي يصل الى البشرية في كل مكان ..

في ذمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى الداعية الشيخ قاسم بن عمر الله بن عبدالله وهو يؤدي رسالته في الدعوة والارشاد في تركستان بالصين عن عمر يناهز الستين عاما .

ويقام العزاء بداره الواقع بحي البخارية بجدة .. رحم الله الفقيد والهم اله وذويه الصبر والسلوان .. وانا لله وانا اليه راجعون ..

هكذا اصه الأصل

الغزل الامريكي السوفيتي يثير مخاوف أوروبا



ماذا بعد قمة ريكيافيك بين زعيمي الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .. هل القوتان العظميان مقبلتان على وفاق ، ام على حرب باردة جديدة . التفسيرات متنوعة والاحتمالات مفتوحة ، والانتظار هو سيد الموقف ، التوتر البادي ، لا يوحي بالكثير من الاطمئنان . ولكن هل كانت العلاقة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ابدا على غير هذه الشاكلة . منذ بدأت العلاقات المباشرة بين الدولتين ، لوائل الاربعينات ، عاشت الاوساط السياسية في العالم ، بل والاوساط الشعبية احيانا ، هاجس الوفاق والفراق بينهما . ومن هنا فان ما يحدث بعد ريكيافيك ليس جديدا ، ولن يكون الاكثر طمأنة ، ولا الاكثر خطرا . ويبقى ان هذه العلاقات بحاجة الى توضيح .

وهناك فصول تكشف الكثير عن العلاقات المتشعبة والمتعرجة بين موسكو وواشنطن ، فصول تقول كل شيء بالاسماء والارقام والتواريخ .. وتتعرض لما يدور في الخفاء حين يلتقي العملاقان وحين يفترقان : لماذا وكيف ؟ ومن يدفع الثمن ؟ والى متى ؟

لقاء العملاقين في ريكيافيك

بريجنسكي : للعبة الكبار استراتيجياتها .. وهذه هي التفاصيل

الحلقة الاولى

وعلى سبيل التمهيد ننشر في هذا العدد فصلا هاما - وإن كان لحادي النظرة طبعا - من كتاب جديد وضعه زبيجنيو بريجنسكي - مسئول الامن القومي في عهد الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر - وأحد كبار المخططين والباحثين في العلاقات الدولية - في الولايات المتحدة . كتاب بريجنسكي وعنوانه « مخطط اللعبة » لم يصدر بعد - حتى بالانجليزية ، ومن المتوقع أن يكون كتاب الموسم حين صدوره وترجمته الى العديد من اللغات الاخرى - أوائل العام المقبل .. ففيه يحلل بريجنسكي - من وجهة نظره الخاصة ، التي لا يمكننا مشاطرته اياها بالطبع . لأن لدى العالم العربي همومه ونظراته المختلفة ... وجذريا أحيانا ، عن همومه ونظراته - الوضع الراهن للعلاقات الحادة بين الجبارين ، انطلاقا من نظرة استراتيجية سياسية تحاول ان تحيط بكل جوانب الواقع الراهن للوضع العالمي ، ومحاولات تطويق كل جبار من الجبارين للآخر ، عن طريق المجابهة المباشرة احيانا ، وعن طريق اجتذاب او تخويف الحلفاء احيانا .

يقول بريجنسكي في دراسته :

إذا كان الاتحاد السوفيتي يرغب في الحفاظ على مناطقه الجليدية ، يتوجب عليه بالضرورة ان يمارس سلطته على بولندا ، وهو ، لكي يتمكن بصورة حاسمة من التاثير على اوروبا الغربية ، يتعين عليه إما أن يخضع المانيا الغربية وإما أن يغويها . أما سيطرته على كوريا الجنوبية وعلى جزر الفيليبين - فمن شأنها أن تؤدي الى تطويق الصين ، والى تهديد لأمن اليابان بصورة مباشرة . واما هيمنته على ايران ، أو على افغانستان أو الباكستان ، فأمر من شأنه أن يضمن له الحضور في المحيط الهندي .

مقابل هذا ، من الواضح أن رفض اي نفوذ سوفيتي ، وعلى الاقل في المانيا الغربية ، أمر يضمن لأوروبا الغربية استقلالها الدائم . كما ان تخفيف كماشة موسكو عن رقبة بولندا معناه اضعاف سيطرتها على أوروبا الشرقية .

أما وصول الولايات المتحدة الى كوريا الجنوبية والى جزر الفيليبين فأمر يسمح لها بان تحافظ على حضور سياسي وعسكري ، على طول الحواف في الشرق الاقصى للقارة الاورو - آسيوية . وهذا الحضور هو الذي يحافظ على أمن اليابان ، ويجعل الطريق الى الصين سالكة . كما ان منع الاتحاد السوفيتي من الاستيلاء على ايران ، او على افغانستان او الباكستان ، معناه منع موسكو من تحقيق اهدافها الاستراتيجية طويلة المدى .

بريجنسكي

إن سيطرة الاتحاد السوفيتي على بولندا ، أمر حيوي من أجل السيطرة التي تمارسها موسكو على أوروبا الشرقية . وهي بالتالي تشكل هدفا روسيا بات يزيد عمره الآن عن ٢٥٠ سنة (...) .

وهذا الامر تم الالحاح عليه ، خلال اللقاءات الحليفة ، خلال الحرب العالمية الاولى ، على لسان وزير الشئون الخارجية في حكومة القيصر ، سرغي سازونوف ، بعبارات تكاد تماثل تماما ، العبارات التي عاد واستخدمها مولوتوف بعد ذلك خلال محادثاته مع الحكومات الانغلو - ساكسونية ، إبان الحرب العالمية الثانية . ففي الحالتين وصفت السيطرة على بولندا بكونها حتمية وضرورية لأمن روسيا ، وعلى أنها شأن روسي داخلي .. لا علاقة له بأية مفاوضات جدية مع الغرب . والحال أن التطلعات الجغرافية لروسيا خلال الحرب العالمية الاولى ، ثم خلال الحرب العالمية الثانية تبدو متماثلة لدرجة ملفتة : ان الحدود البولندية سوف تدفع باتجاه الغرب وذلك على حساب المانيا ، مما يؤمن بالتالي مواصلة ربط بولندا بالاتحاد السوفيتي ضد المانيا . علما بأن السيطرة على بولندا يمكنها من ناحية اخرى ان تخدم كرأس جسر سوفيتي في سبيل قيام السوفييت بممارسة دور حاسم في الشئون الالمانية ولقد ظلت الحكومات السوفيتية حساسة ، بشكل خاص ، إزاء ذكرى الهزيمة التي لحقت بجيوشها ، في عام ١٩٢٠ - على يد الدولة البولندية الناهضة يومها من رمادها ، وهو امر كان من نتيجته ان قطعت طريق الجيش الاحمر نحو المانيا التي كانت في ذلك الحين تعيش حمى ثورية .

[illegible] بولندا الى المانيا :

في الوقت نفسه من الواضح ان هيمنة موسكو على بولندا ، تسهل سيطرة السوفييت على تشيكوسلوفاكيا والمجر ، وتبعد النفوذ الغربي عن الامم غير الروسية الواقعة غربي الاتحاد السوفيتي . ومن المؤكد أن مزيدا من الاستقلال الذاتي لبولندا ستكون له نتائجه السيئة على ليتوانيا واوكرانيا .. علما بأن الروابط الدينية والتاريخية بين وارسو وبين هذين البلدين متجذرة في العمق ، بحيث أن بولندا الفالتة من قبضة موسكو ستكون قادرة على تحريك ودعم مواقف انشقاقية على حساب الهيمنة التي تمارسها روسيا الكبرى . ثم ان تاريخ بولندا ، بعد الحرب العالمية الثانية ، يبرهن بما لا يدع مجالا لأي شك ، بأن النظام المؤيد للسوفييت هناك لم يتمتع ابدا بأي دعم شعبي ، فيما برهن صعود نجم حركة « التضامن » بعد ذلك على حيوية الهوية الوطنية في بولندا . والحال ان سكان بولندا البالغ عددهم ٣٧ مليونا ، يجعلون منها اكبر دولة في اوروبا الشرقية تخضع للهيمنة السوفيتية ، اما قواتها المسلحة فهي تشكل اكبر قوة عسكرية غير سوفيتية في حلف وارسو . وهذا ما يجعل من بولندا حليفا مربكا ... قد تكون السيطرة عليه عملية باهظة الكلفة ، لكن خسارته ستكون اكثر كلفة بكثير .

بتحييد بولندا ، من المؤكد ان الصراع في سبيل غزو المانيا يمكنه ان يتواصل طوال سنوات عديدة اخرى . ونتيجة هذا الصراع سوف تكون حاسمة بالنسبة الى مستقبل اوروبا الغربية المستقلة والمتشاركة مع الولايات المتحدة الامريكية . فبعد الحرب العالمية الثانية تمكن الاتحاد السوفيتي من السيطرة على بولندا كما على ثلث الاراضي الالمانية . وقامت جمهورية المانيا الديمقراطية التي جعلت للاتحاد السوفيتي موقعا مريحا في خطته للدخول الى بقية الاراضي الالمانية . ومن المعروف ان المانيا الغربية بسكانها البالغ عددهم ٦٢ مليونا ، وبدخلها القومي البالغ نحو ٦٩٨ مليار دولار في العام ١٩٨٣ ، صارت واحدة من الدول الاعضاء الأكثر اهمية في الجماعة الاوروبية ، كما صارت الدولة التي تقدم المساهمة الاكبر في ميزانية وقوة الحلف الأطلسي .

إذن فالتوجه السياسي لألمانيا الاتحادية ، توجه حاسم بالنسبة الى التوازن السياسي - العسكري في اوروبا . اما تحول المانيا هذه لتصبح دولة اكثر « حيادية » ، حتى ولو ظلت من الناحية الرسمية عضوا في الحلف الاطلسي وفي الجماعة الاوروبية ، فأمر من شأنه أن يوهن تماسك التحالف الغربي . وفي سبيل هذه الغاية : نعرف ان الاتحاد السوفيتي قد استخدم ما لدى الالمان الغربيين من مشاعر عميقة ازاء اخوانهم في المانيا الشرقية . والخطر بالنسبة الى الغرب ، يكمن في المانيا الغربية وقد تمكنت موسكو من اجتذابها ضمن اطار علاقات صداقة خاصة تقام بينها وبين المانيا الديمقراطية . فالمانيا الغربية هذه سوف تكون ، في مثل هذه الحالة ، قوة من شأنها ان تنسف الوحدة السياسية للدول الاعضاء في المحيط الاطلسي .

وواضح هنا ان التاريخ والجغرافيا يلعبان دوريهما . فمن الناحية الالمانية ، ثمة ميل قوي باتجاه روسيا ينبع من تقاليد البلد ، ولاسيما في أوساط البروسيين . كما ان السيطرة السوفيتية المباشرة على ١٧ مليون مواطن في المانيا الشرقية ، قد عززت الحجة القائلة بأن المانيا لا يمكنها إلا ان تكون حساسة ازاء هموم موسكو . وتاريخيا من المعلوم ان الاوساط المصرفية والصناعية الالمانية قد ساندت على الدوام ، التنمية الاقتصادية الروسية .. والعلاقات التي نتجت عن ذلك ظلت راسخة بقوة في اوساط عالم الاعمال . والمانيا الغربية ، اليوم ، هي اكبر شريك اقتصادي غربي للاتحاد السوفيتي . والمساعدات الضخمة التي تقدم لألمانيا الشرقية تعزز من وضع بون واهميتها . كما أن السياسة الخارجية الروسية تمركزت بقوة من حول المانيا منذ ايام كاثرين الكبرى . وفي بدايات العهد البولشفي ، استحوذ على حكومات موسكو ، أمل في قيام ثورة المانية تشكل دعما للثورة الروسية .

وضمن إطار التصور الجيو - سياسي ، بدأ الحضور السياسي في المانيا ، اساسيا للتحسب دون انبثاق اي خصم اوروبي كبير منافس . وانطلاقا من هذا الواقع تمركز الهدف السياسي الاستراتيجي للسياسة السوفيتية في اوروبا ، من حول المانيا ، وذلك خلال القسم الاعظم من فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية . فالسوفييت كانوا يرون في هذه الامة مفتاح الجواب على السؤال القائل : من هو الطرف الذي سيقبض على السلطة الحاسمة في الطرف الشرقي لأوروبا القارية ؟

الدولتان - المفتاح

في الشرق الأقصى ، تشكل علاقات اليابان والصين مع الولايات المتحدة الامريكية ، العقبة الكبرى في وجه توطيد موقع مسيطر للسوفييت هناك . ففي هذه المنطقة ، واضح أن الدولتين - المفتاح هما الآن كوريا الجنوبية والفلبين . بيد ان أيا من هاتين الدولتين لا تشكل في ذاتها موقعا اقليميا حيويا حيوية الموقع الذي تحتله المانيا الغربية في اوروبا . لكن الدولتين اساسيتان من اجل امن اليابان وامن الصين ، وتشكلان مخفرا اماميا من الطراز الاول ، بالنسبة الى السيطرة الامريكية على الجزء المتطرف الى الشرق من القارة الاورو - اسيوية . وكل من الدولتين يبدو هشا جدا في وجه اية احداث محتملة - كوريا الجنوبية في وجه اي هجوم عسكري ، والفليبين في وجه تحولات سياسية ، احداث من شأنها ان تبدل من ولاءات هاتين الدولتين على الصعيد العالمي .

والحال ان الحضور العسكري الامريكي في كوريا الجنوبية ، وهو اضعف بكثير من الوجود الامريكي في اوروبا الغربية ، يشكل الانتشار العسكري الوحيد ذا الاهمية في الشرق الاقصى . ويقوم هذا الحضور على اساس ان امن كوريا الجنوبية ، اساسي من اجل امن اليابان . وهو يعكس كذلك ، الرغبة الحاسمة في عدم الوقوع في التباسات العام ١٩٥٠ ، حين اعلن

ابراهيم العريس - باريس

دين اتشيسون عن اخراج سيئول من « الدائرة » الدفاعية » للولايات المتحدة . ومن وجهة النظر السوفيتية من المؤكد أن سيطرة كوريا الشمالية على كوريا الجنوبية أمر من شأنه ان يقلب الوضعية الاستراتيجية رأسا على عقب .. فهو سيفتح ابواب البحار شرقي الصين ، امام الاسطول السوفيتي ، ويبعد الولايات المتحدة خارج المنطقة ، وسيعرض كل الجزر الرئيسية في اليابان للتهديد العسكري ، ويهدد منطقة الشمال الشرقي الصناعية الصينية .

وهذه الهيمنة ستبقى ، كذلك ، نهاية لتحد ايديولوجي يتزايد اليوم خطره على استقرار كوريا الشمالية . ومن المعروف ان كوريا الجنوبية قد عرفت في السنوات الاخيرة نموا اقتصاديا كبيرا ومتواصلا . فدخلها القومي تجاوز الـ ٦٦ مليار دولار في عام ١٩٨٣ م ، والدخل الفردي وصل الى ١٧٠٠ دولار . اما النتائج التي حققتها كوريا الشمالية - ٢٠ مليار دولار كدخل قومي ، واقل من ١٠٠٠ دولار كدخل فردي - فتقدم صورة معاكسة تماما . ونلاحظ في هذه المجالات ان نجاحات كوريا الجنوبية ، قد زادت من حجم الانفاق الذي تبذله كوريا الشمالية للحفاظ على قوات مسلحة قادرة على تحدي الجنوب . وبالنظر الى نسب النمو المقبلة المحتملة ، من الواضح أن كوريا الشمالية ستضطر ، حوالي نهاية هذا القرن ، الى انفاق ما يزيد عن ستة اضعاف دخلها القومي ، من أجل جهودها العسكرية ، بينما لن يضطر الجنوب لانفاق اكثر مما ينفقه الآن . كوريا الشمالية تعتمد اليوم على دعم اقتصادي متزايد يقدمه لها الاتحاد السوفيتي . فإذا استنكف السوفييت عن تقديم الدعم ، سيؤدي هذا الاستنكاف بالطبع الى ازدياد النفوذ الصيني في بيونج يانج (كوريا الشمالية) .

إن النجاح الاقتصادي الذي تحققه كوريا الجنوبية ، لا يمكن إن يكون له الا المزيد من النتائج السياسية والايديولوجية . فالنزعة القومية الكورية لن تقبل الى الابد بهذا التقسيم التعسفي للبلد . والتنافس بين الدولتين اليوم يهدف الى معرفة اي منهما - الشمالية او الجنوبية - هي التي ستكون اكثر حظا للظفر بحق ادارة البلد بعد ان يتم توحيده . ان النجاح الاقتصادي ، والجاذبية الاجتماعية للجنوب ، ترغمان الشمال اليوم على البقاء عند خط الدفاع . أما بيونج يانغ ، فانها تدرك امكانية قيام صراع عالمي ، من شأنه في وقت واحد أن يشل ولو مؤقتا - حركة الصين الشيوعية والاتحاد السوفيتي ، فيفتح بالتالي الطريق امام اعادة توحيد كوريا على أسس غير شيوعية . وهذا الهم يفعل فعله على العلاقات بين كوريا الشمالية والاتحاد السوفيتي . وهو يزيد من حدة اهتمام السوفييت بالوصول الى حل للمسألة الكورية يكون مريحا ومفيدا لهم .

معضلة اسمها الفيليبين

الدولة - المفتاح الثانية في الشرق الاقصى ، هي الفيليبين التي تقيم بدورها علاقات قوية مع الولايات المتحدة الامريكية .. لكن هشاشة الفيليبين تكمن في سياستها المتذبذبة . ففي الفيليبين هناك قاعدتان امريكيتان احداهما بحرية والثانية جوية ، « سابيك باي » و « كلارك فيلد » .. وفي القاعدتين نحو ١٥ الف عسكري . وهاتان القاعدتان ضروريتان للحفاظ على حرية العبور من المحيط الهندي الى المحيط الهادي ، وخاصة منذ نمو الوجود العسكري الجوي والبحري للسوفييت في فيتنام . فبفضل قاعدتهم في خليج كام رانه ، تمضي سفن السوفييت ثلاثة ارباع وقتها في البحر ، وهو امر لم يكن ممكنا يوم كانت تلك السفن تنطلق من قاعدة فلاديفوستوك البعيدة . كما ان نشر السوفييت لقوتهم الجوية ، في « كام رانه » ، كما في « داننانج » ، قد ادى الى قيام ضغط ذي دلالة على الجبهة الاستراتيجية للشرق الاقصى .

ان الفيليبين ، بسكانها البالغ عددهم ٥٣ مليون نسمة ، تشكل حالة شاذة في الوضعية السياسية والحضارية لمنطقة الشرق الاقصى .

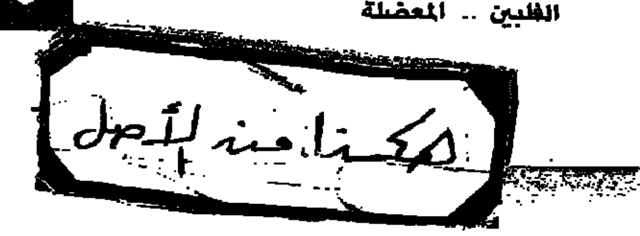
والعلاقات مع الولايات المتحدة ، وثيقة وملتبسة في الوقت نفسه . صحيح ان النفوذ الامريكي قوي في المؤسسات التعليمية وفي اوساط الاعمال والجيش . لكن الناس ينظرون الى هذا النفوذ دون رضى . إذ لا تزال ماثلة في ذاكرتهم كل انواع التصدي التي بذلتها الولايات المتحدة ضد كل تطلع فيليبيني الى الاستقلال الوطني .

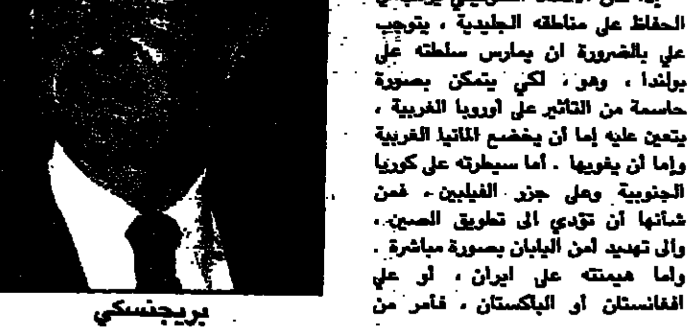
وقد شهدت الفيليبين دائما حالة اضطرابات منذ حصولها على الاستقلال في عام ١٩٤٥ م ، وتمرد اجتماعي متصاعد ، ومحاولات القيام بعنف بين الحين والآخر . ولقد شهدت السنوات الاخيرة تدهور نظام الرئيس فرديناند ماركوس ، وصعود عناصر ذات ميول شيوعية ، والحال ان الاتحاد السوفيتي ليس غريبا عن هذا التطور . فمنذ قطعت الصين مساعداتها عن جيش الشعب الجديد في العام ١٩٧٥ ، سعت موسكو للحلول لديه محل بكين . ولقد تحدث افراد تركوا الـ كي-جي-بي (المخابرات السوفيتية) عن ان الاتحاد السوفيتي لم يكتف بدعم جيش الشعب استراتيجيا ، بل زوده كذلك بالاموال التي يحتاجها ، وربما بالاسلحة ايضا . بل ولقد تم ، مرة ، اعتراض سفينة شحن فيما كانت تنقل الى الفيليبين سلاحا ، من اوروبا الشرقية . والحال ان جغرافية الفيليبين تبدو مناسبة للمناهضين ، فالبلد فيه نحو ٧٠٠٠ جزيرة بين كبيرة وصغيرة ، مما يعطي امكانيات هائلة لقواعد مستقلة يسهل امدادها بما تحتاجه انطلاقا من الاراضي الفيتنامية .

إذن ، فإن اللااستقرار المتواصل في الفيليبين صار امرا يحمل كل انواع التهديد .. ويمكن ان يضاف اليه رد فعل وطني جذري يقوم ضد الميول ازاء الولايات المتحدة على سحب قواعدها . وهذا الأمر قد ينتج عنه تراجع امريكي جديد ، في المجالين السياسي والعسكري . إن الفليبينيين يختبرون اليوم الحكم الديمقراطي ، واي فشل لهذه التجربة سوف تكون له نتائج بالغة السوء . أما النتائج الاستراتيجية فلسوف تكون أوخم ، ولا سيما اذا تمكن الاتحاد السوفيتي من مد نفوذه على انتقاص الهزيمة الامريكية . فعند ذلك سيقبع جنوب شرق اسيا تحت خطر عسكري كبير .. حيث ان الطريق التجارية الرئيسية في اتجاه اليابان ستضطر لإجتياز منطقة تقع تحت السيطرة الفعلية للبحرية السوفيتية .

الحلقة الثانية : العملاقان .. الى وفاق .. أم ماذا ؟

الفلبين .. المعضلة





●● تنوعت القضايا التي تناولتها الصحافة العالمية بالراي والتحليل والتعليق ، وان كانت تفاعلات الازمة الناجمة عن الصفقة السرية بين امريكا وايران مازالت تتصدر اهتمامات الصحافة العالمية . من القضايا الاخرى .. امتلاك فرنسا لقنبلة النيوترون ، ودلالات الزيارة التي قام بها الزعيم السوفيتي جورباتشوف للهند مؤخرا ، وازمة فوكلاند . والاوضاع الاقتصادية في جنوب افريقيا .

● التايمز : التقاء المخاوف .. واختلاف المسار

●● وحول زيارة الزعيم السوفيتي الى الهند كتبت صحيفة التايمز تقول : الحكومة الهندية احتجزت القادة الافغان للنفيين البارزين قبل زيارة الزعيم السوفيتي جورباتشوف الا انها مع ذلك اخفقت في منع وقوع مظاهرة ضخمة . كما اكدت على ضرورة ترتيب استقبال حافل ومميز للزعيم السوفيتي في الهند .. وتعكس تلك الاجراءات طبيعة العلاقات بين البلدين في الوقت الراهن . حيث يوجد نوع من التحالف بالغ الحساسية يقوم على المصالح الامنية التي تفرضها الطبيعة الجغرافية كما ان هناك رابطة مميزة تشد البلدين الى بعضهما منذ امد بعيد . والزعيم السوفيتي وصل الى الهند وهو عاقد العزم على بث الروح في ذلك التحالف من جديد واستغلال طبيعة العلاقات الخاصة والمميزة ، غير انه قد فوجيء بان الامور قد تبدلت . فغاندي قد سلك مسارا سياسيا مغايرا للنهج الذي كان سائدا في عهد والدته حيث سعى الى تبني سياسة اكثر تقاربا الى الغرب واخذ ينظر الى الشركات الخاصة كبديل للشركات الحكومية ليضع حلا لمشاكل الهند الاقتصادية . غير انه على الصعيد الامني والخارجي تلتقي المخاوف السوفيتية والهندية .

وتؤكد الصحيفة على ان الهدف الاساسي لزيارة جورباتشوف ياتي في اطار الجهود السوفيتية لكسب الدعم الهندي بخصوص نظام امن اسيوي برعاية موسكو . الصحيفة اعربت عن اعتقادها بأن نجاح الشرعيين في احياء الروح التي سادت العلاقات بين البلدين في عهد انديرا غاندي امر مشكوك فيه .

● لوموند : الرئيس ريجان يواجه « ازمته » وحيدا

●● صحيفة لوموند الفرنسية اكدت في افتتاحيتها ان تصريح زعيم الاغلبية الديمقراطية الجديدة في مجلس الشيوخ الامريكي يعطي صورة حقيقية عن الازمة السائدة في واشنطن الآن .. وان سلطة الرئيس ريجان وقدرته على حكم الولايات المتحدة خلال الفترة المتبقية من رئاسته ، تتعرضان الآن لخطر حقيقي .. وان البلاد لم تشهد ازمة مثل التي تمر بها الآن منذ حرب فيتنام .

واشارت لوموند الى ان الرئيس ريجان يواجه الآن وحيدا محنة تأخذ شكل فضيحة سياسية كبرى عقب كشف النقاب عن بعض جوانب الصفقة مع ايران مؤخرا .. ولا يستطيع الاعتماد الآن - لتعديل هيبته ومصداقية امريكا - الا على وزير خارجيته وعلى عدد قليل من اصدقائه من كاليفورنيا .

واوضحت لوموند ان مهمة الرئيس ريجان شاقة للغاية سواء مع البلاد العربية او مع حلفاء واشنطن الغربيين ، حيث يجب تكثيف الاتصالات والمشاورات معهم لتطويق هذه الازمة الخانقة .

آراء عكاظ

المملكة سند قوي للحق الفلسطيني

تعتبر المملكة دائما ان قضية فلسطين هي قضيتها الاولى وتسخر كافة امكانياتها ومواردها من اجل نصرتها وحماية ابناء الشعب الفلسطيني وتقديم كل عون ومساندة لهم .

وحينما يؤكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في رسالته الى رئيس لجنة ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني ان المملكة تدعم الحق العربي الفلسطيني في فلسطين والقدس المحتلة فإنما يؤكد بذلك موقف المملكة المبدئي والثابت في دعم ومساندة شعب فلسطين لتأمين حقوقه الكاملة بما في ذلك حقه في العودة وفي تقرير المصير واقامة دولته على ترابه الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي الوحيد .

وتسعى المملكة دائما الى الحصول على مساندة العالم للحق العربي وفي هذا الصدد ناشدت المجتمع الدولي ان يساند الحقوق الفلسطينية وان يردع اسرائيل التي تعرض امن وسلام المنطقة والعالم للاخطار .

والمملكة حريصة على تنبيه المجتمع الدولي الى اخطار الممارسات الصهيونية ولذلك طالبت الدول الاعضاء في الامم المتحدة وخاصة تلك التي تدعم اسرائيل في باطلها ان تقوم بردع المعتدين الاسرائيليين لانها ان لم تفعل ذلك وان احجمت عن اتخاذ الموقف الحازم فإنها تشجع بذلك الاسرائيليين على تصعيد جرائمهم التي تؤدي الى اسوا النتائج .

وعبرت المملكة بصدق عن مواقف كافة الدول العربية حينما اكدت « ان ضرورة تأمين الحق العربي الاسلامي في فلسطين والقدس امر لاجدال فيه ولن نجد عربيا او مسلما يتخلى عنه وهو طريق تحقيق السلام في المنطقة ولابد من الانسحاب الاسرائيلي من كافة الاراضي العربية بما فيها مدينة القدس التي يتطلع اليها العالم الاسلامي بلهفة وهذه مقومات اساسية للامن والسلام في المنطقة .

كما ان المملكة حريصة اشد الحرص على المحافظة على ابناء الشعب الفلسطيني ومن هذا المنطلق جاء نداء خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود للمتقاتلين حول المخيمات الفلسطينية في لبنان لوقف القتال وحقن الدماء .

وعبر خادم الحرمين الشريفين اصدق تعبير عن مشاعر المملكة ومشاعر كل عربي وكل مسلم حين قال « ان استمرار الاعتداءات المسلحة على ابناء الشعب الفلسطيني في لبنان قد احدث جرحا عميقا بصدر الامة العربية والاسلامية معا .

واستجابة لهذا النداء الصادق يجب على كل لبناني مخلص وغيور على وطنه ان يعمل وان يبذل الجهد لفك الاشتباك وحماية المخيمات ونزع السلاح من ايدي المعتدين لكي ينجو لبنان باسره من هذا المأزق الذي يهدد بحرب اهلية جديدة واسعة النطاق تحرق كل لبناني .

والمملكة في سعيها لنصرة قضايا الامتين العربية والاسلامية ومن هذا المنطلق فإنها توجهت بنداء صادق لجميع الدول العربية الشقيقة لبذل قصارى جهدها حفاظا على ابناء الشعب الفلسطيني ودفاعا عن قضيتهم وتحقيقا لمطالبهم العادلة .

واذا كانت القضية الفلسطينية هي قضية العرب الاولى فإن واجب كل عربي الان ان يبذل الجهد من اجل نصرتها ومن اجل حماية ابناء الشعب الفلسطيني ومن اجل ان يتفرغ العرب لمهمة مواجهة العدوان الاسرائيلي .

صيانة للامن العربي .. ولمستقبل الاجيال

يترقب ابناء الامة العربية على امتداد ساحتها بمزيد من الامل والتفاؤل والثقة القرارات والنتائج التي ستسفر عنها الدورة الخامسة لمجلس وزراء الداخلية العرب التي تختتم اعمالها اليوم في تونس .. ذلك ان التحديات التي تشهدها الامة في هذه المرحلة الدقيقة ، تشكل مجموعة من التهديدات والمخاطر التي يتعين تضافر الجهود والطاقات العربية في مواجهتها .

قضية الامن باتت واحدة من اخطر التحديات ، ليس فقط على صعيد الدول نتيجة لافرازات الصراعات الدائرة في المنطقة ، وانما ايضا على صعيد المواطن العربي الذي اصبح يمثل عنصرا رئيسيا مستهدفا من قبل العديد من المخططات والحملات الحاقدة ، متعددة الاساليب والصور ، للنيل من قيمة هذا الانسان وعقيدته وقدراته ، ومن ثم التاثير على البنية الاجتماعية والحضارية والاقتصادية لشعوبنا العربية .

ليس هناك ادنى شك في ان الامن يشكل القاعدة الصلبة والمناخ الطبيعي لعمليات البناء والتطوير والتنمية في اي مجتمع من المجتمعات ، وانه لا تقدم ولا تنمية في مجتمع تسوده الفوضى وينهكه عدم الاستقرار ، ولا يتوفر لديه الوعي والحصانة ضد الاوبئة والافات التي تستهدف ضياع مستقبل الاجيال ، ومنها المخدرات ، التي ينبغي النظر اليها على قدر خطورتها وتاثيراتها السلبية متعددة الجوانب في بنية الانسانية والاجتماعية .

وادراكا لخطورة هذا الامر دعا سمو الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية الى ضرورة تخطيط وأعداد الاساليب الجماعية والثنائية لمكافحة هذا الوباء والوقاية منه ، وان يتميز العام المقبل بجهد عربي خاص في هذا المجال .

كما اكد سموه امام وزراء الداخلية العرب على ضرورة دعم الجهود المبذولة في سبيل رعاية الشباب العربي بالتوعية الهادفة في اروقة المساجد وفي محيط الاسرة وساحات الدرس والرياضة وبمختلف اساليب التربية والتوجيه المعنوي والوطني المدروس لتوجيههم نحو الفضيلة وتكريس الايمان بالله والالتزام بمبادىء الدين الحنيف والقيم النبيلة وحب الوطن والعمل الطيب .

دعم الامن العربي يشكل القاعدة التي لا غنى للامة عنها للانطلاق والتفرغ الى قضايا التنمية والنهضة الشاملة التي تدعم الطاقات العربية في مواجهة كافة التحديات والاخطار .

مع ما تشهده الساحة العربية من تواصل الحرب العراقية الايرانية ، وتصعيد العدوان والممارسات الاجرامية الصهيونية ضد ابناء الشعب الفلسطيني مع بقاء القضية الفلسطينية دون حل عادل ، وفي ظل تراجع فرص اقرار السلام في المنطقة ، واستمرار الازمة اللبنانية ، وتصاعد الحملات الحاقدة التي تهدف الى تشويه صورة الانسان العربي ومحاولات الصاق تهمة الارهاب بالعرب .. مع ذلك كله ، تبدو الحاجة اكثر الحاحا الى تضافر الجهود والطاقات العربية لمواجهة هذه التحديات المصيرية ، وما تثيره التطورات والمتغيرات من تهديدات خطيرة .

والتعاون الامني يمثل رقما اساسيا لنجاح معادلة عربية متوازنة قادرة على مواجهة التحديات ، ويمثل حجر الزاوية في تأمين سلامة الانسان والمجتمعات العربية ، وفي التفرغ لتحقيق التنمية والتطور وبناء القدرات الذاتية ، والاعداد لاحباط المخططات الحاقدة والمعادية التي ترمي الى تشويه صورة العرب وعزلهم عن اصدقائهم وتاليب الراى العام العالمي ضدهم .

وانطلاقا من هذا كله ، فاننا نأمل ان تخرج الدورة الخامسة لوزراء الداخلية العرب بقرارات تنسجم مع تطلعات الانسان العربي الى الامن والاستقرار والطمأنينة ، وتنسجم مع خطورة التحديات وطبيعة التهديدات التي تواجه الامة العربية في هذه المرحلة الدقيقة والعصيبة في تاريخها ..

دروس .. في اخلاقيات الكبار !!

نحن لا يستهوينا الخوض في تفاصيل التصدع الخطير الذى تعانيه الادارة الامريكية من جراء تورطها في الصفقة الفضيحة .. وما ترتب عليها من اثار افقدت الولايات المتحدة مصداقيتها في توجيه السياسة الخارجية على النحو المعلن .. ليس في داخل امريكا فحسب ولكن داخل صفوف حلفائها الاوروبيين .

ولا يعنينا ايضا اى قدر من الضغط الذى يواجهه الرئيس الامريكي ريجان والى اى حد يمكن ان يحتمله لتبرير مواقفه التي كلفت بلاده ثمنا باهظا في اسقاط الهيبة ولهجة القوة المتشددة التي تعاملت بها الادارة الامريكية عبر اكثر من قناة وفي اكثر من اتجاه منذ اليوم الذى حملت فيه رئيسها الحالي الى البيت الابيض .

وليس من العسير ايضا ان نعرف الوجه الآخر لسياسة الولايات المتحدة التي تعتبر نفسها زعيمة العالم الحر وتسلك في هذا القبو الضيق انسجاما مع رغبتها في مد جسور العلاقات مع طهران عن طريق اذكاء جذوة الحرب .. والقاء الزيت في اللهب املا في اطالة امد الحرب الى ما لا نهاية .. باعتبارها محاولات تستهدف التكريس لانهاك المنطقة وخلق ظروف غير مهيأة لاى استتباب او استقرار امنى وينفيها الشعور بتوقع الخطر في اية لحظة لخدمة اهداف التعاون الاستراتيجي المشبوه مع العدو الاسرائيلي .

كل هذا نستوعبه ونعيه .. لادراكنا بأن الصفقة الفضيحة لم تفعل شيئا سوى انها ازاحت ورقة التوت عن ممارسة سياسية تؤكد بدقة متناهية امكانية تغلب المصالح على اخلاقيات السياسة بغض النظر عن وصف هذا النوع من التعامل بالافلاس .

ولكن الذى يجب ان نستوعبه وندركه جيدا هو ان خيبة الامل والاحساس بالمرارة لا يكمن في كون ان امريكا تخلت عن صداقاتها وتحالفاتها وفضلت السير في الانفاق المظلمة للوصول الى غاياتها وانما يكمن في كيفية مواجهة الاعيب العملاقين بتحد اخر يقطع الطريق على القوتين العظميين في التلاعب بمصير هذه الحرب اللعينة وخاصة ما اوردته صحيفة الصنداي تايمز اللندنية في هذا الوقت بالذات من حقائق جديدة تدمغ وتدين تورط الكرملين في شحن اسلحة لايران رغم ارتباط السوفيت بمعاهدة صداقة مع العراق .. ومما ذكرته الصحيفة ايضا ان واشنطن سارعت بتزويد ايران بالاسلحة عبر اسرائيل واطراف غربية اخرى ، لمنع السوفيت من تحسين علاقاتهم مع ايران على حساب غياب واشنطن .. والسوفيت متورطون في هذه المسالة سواء قالت الصحيفة ذلك بدافع التخفيف من وطأة الضغط الذى يعانيه ريجان من الكونجرس او لم تقله لان موسكو وواشنطن هما المستفيدان الوحيدان من هذه الحرب .. ويبقى على الدولتين المتحاربتين ان تعيدا النظر في امر استمرار هذه الحرب المنهكة والمدمرة .. وان تستجيب ايران للنداءات الانسانية الداعية الى ايقافها فورا اسوة بالعراق الذى تجاوب ورحب بكل دعوة تسير في هذا الاتجاه .. وحل الصراع بالحوار والتفاهم الاخوى بين جارتين مسلمتين .. فهل نعي الدرس من اخلاقيات سياسة الكبار ؟!

اشراقة

متورطون اغبياء (!!)

●● نحن « ممثلون جيدون » وذلك يكفي .. نحن ممثلون.. لاننا ننسى في غمرة الاندماج في ادوارنا « القميئة » ان الحياة رائعة بدون مساحيق .. وان الاحياء رائعون بدون ممارسة للادوار الهزلية .

●● ذلك ان الانسان يستطيع ان يعيش دون ان يتقمص ادوارا « مزيفة » اذا كان شريفا « و» نظيفا « . « و» صادقا « في تعامله مع نفسه .. ومع من حوله .. قبل ان يكون كذلك مع الابعدين .

●● ومن الخطأ ان يتصور الانسان ان « البشر » اغبياء الى الحد الذي لا يستطيعون معه ان يكتشفوا الحقائق كما هي لا كما يريد ان يزيفها هؤلاء « الممثلون » .. وان برعوا في ممارسة الدور .. واجادوا ..

●● ان الكثير من النجاح الذي يصادفه هذا النوع من البشر لا يعكس درجة ذكائهم .. وقدرتهم على التخطيط .. والعمل بعيدا عن الانظار .. والتلصص على حياة الناس .. والقفز على اعناقهم .. ولكنه يعكس مدى سخرية الاحياء الآخرين بهم .. وتشجيعهم على المزيد من « التورط » الغبي .. انتظارا للحظة الحاسمة .. (!!) .

●● ومن « المثير » للدهشة .. ان يستمرىء هذا النوع من البشر ادوارهم الجديدة .. ويبالغون في الاستغراق فيها الى الدرجة التي لم يعودوا يميزون فيها بين من يضحك منهم .. او يضحك عليهم ..

●● وذات مرة .. قلت لاحدهم .. انت رائع في تقمص الاشياء ..وتلبس الادوار .. والتخفي وراء بعض المظاهر الاخلاقية .. !!

وبهت لهذه اللغة « الباردة » التي اخاطبه بها .. فقد كان يتوقع ان « اصفعه » .. لانني اكون عندها قد كشفت سره .. بعد ان اكتشفت سبب « تمسكنه » و« ضعفه » ..

ومضيت اقول له : ان الشيء الوحيد الذي لا املك الا ان اعترف به هو انك ماتزال « غامضا » امام الكثير من المخدوعين بك .. لكنني لا اشك في انهم سوف لن يكتشفوا انك نوع من البشر لن يتوبوا على حقيقتك كما اراك الآن ..

ولم انتظر جوابه .. ولكنني اكتفيت بان « ابصق » على سلوك كهذا يمارسه ادمي .. ووجل ..

هاشم عبده هاشم

بدون تعليق

العالم العربي

جواد

مع الأيام

محمد حسين زيدان

الكذب بلاء .. تصديقه وباء .. رفضه إباء

وقالوا مالك لاتجادل عن انساب العرب واحسابهم . قلت : لانه السبب يمنعني بسلطان الادب . ان انشر الاكاذيب مرة ثانية . فقد حفظنا قول الامام احمد بن حنبل . قالوا له لماذا لاترد على اهل البدعة المخالفين والمعتزلين فقال ناصر السنة صادق اللهجة (لااحب ان انشر اقوالهم) . ولعلى لو ملكت سلطان هشام بن عبدالملك لاخذت اسماعيل بن يسار اقذفه في بركة الثلج حتى اذا عذبه الثلج . زاق حرارة الامهرير ليذوق هشام بن عبدالملك حرارة القومية العربية . ومن كامية قوميا ؟ وحيث كنت ذلك الذى يحجز نفسه عن اللجاجة فلا يذيع الاكاذيب فاني ارجو ان يسامحني القارىء حين انشر كثيرا من الاكاذيب ، رفضناها حين قرأناها فالتعالي بالثقافة يتأتى من الاحاطة بالصدق ، يؤمن به ويدفع عنه ، ولن يكون بالغلو ان يستعرض كاتب عضلات ماقرا يتنفج ليقال عنه انه البحر المحيط .

فهل يجوز لمثقف ان يجندل الحق بكذبة قراها ؟ ولعل الاكاذيب التي ارفضها .. انشرها لااتعالى بها وانما ليعلو القارىء ينىء عنها . فالامثلة كثيرة ، في اكثر من كتاب قديم ، ان عمر الانسان على هذه الارض من آدم الى الان سبعة الاف عام ، يقف عند هذه السبعة الالاف ولايزيد عنها مئات من عمر هذا الكتاب ، ويقرأ ان الارض محمولة على قرن ثور .

والصدق يرفض هذا ، كما يرفض الاكاذيب التي اسردها عونا لكاتب الندوة المفضل (المليبارى) الذى اصبح (الملىء المبارى) ولكن بم امتلأ ولماذا يبارى ؟

كلام له خبىء معناه ليس لنا عقول

ان اليهود والشعوبيين يريدون ان ينالوا من العرب بما يكذبون قوّالون للكذب سماعون للكذب حتى ان مكافأة المقال للكاتب من الناشر تصبح سحتا . يسحت بها الجريدة حيث قاد التجريدة . يحسب انه القائد الظافر .. واليكم الكذبة بعد الاخرى فيما يلي : ـ

١ ـ واراد الشعوبيون وقد استكثروا علينا نحن العرب عبقرية عمر بن الخطاب وعبقرية خاله خالد بن الوليد ، فاحدثوا الكذبة يقولون « ان ابن الخطاب وامه حنتمه بنت هشام بن المغيرة وخالد بن عم امه ، لم يكسبوا هذه العبقرية من ابائهم وانما هم اكتسبوها وارثين من جدتهم الرومية فرية ضاقت عليها دائرة الحق وان اتسعت لها مدارات الحقد .

٢ ـ وعن امية بن عبد شمس احدثوا الفرية يستكثرون علينا نحن العرب عظمة الامويين حين كانوا القوميين الخلّص والاباطرة الفاتحين ، قالوا « ان امية ليس ابنا من صلب عبد شمس ، وانما هو عبد رومي قذفه البحر فالتقطه عبد شمس يسترقه يتبناه ، فهو رومي ورث بني امية عبقرية الآريين » .

٣ ـ وذو القرنين المصعب بن الحارث العاهل القيل الملك على حمير استكثروه علينا نحن العرب فزعموا ان ذا القرنين ، الذى ذكر في القرآن الكريم لم يكن الا الاسكندر المقدوني ، يسرقون مانستانس من برهان القرآن على انه عربي فيكذبون انه مقدوني اغريقي ، مع ان ذكره في القرآن كما ذكر عاد وثمود والفراعين وسبأ وبابل ، يدل دلالة واضحة على انهم كلهم من القوم الذين نزل القرآن بلغتهم وحتى ان ذكر الروم في قوله تعالى عز وجل « الم غلبت الروم في ادنى الارض .. الاية » ماكان الاّ ليأنس المسلمون أنس ابى بكر الصديق بأن الهزيمة لاحقة بالفرس حين ينتصر الروم عليهم في ادنى الارض حوض دجلة والفرات ، كأنما هي البشارة لنصر القادسية لنصر فتح الفتوح في نهاوند ، لتمزيق ملك الاكاسرة كل ممزق ، ولترث العروبة الائمة الذين تناولوا العلم المعلق بالثريا من الفرس حين تعربوا فاعربوا فاذا هم على الذروة في فقه الاسلام في فقه اللغة في فقة الحضارة .

٤ ـ والكذبة الكبرى ماقرأتها ولكني سمعتها من رجل من اصحاب الاهواء ومن الهند المسلمة ، دخل عليّ في مكتبي يوم كنت معلم صبيان في دار الايتام ، قال اتحب فاطمة ؟ قلت : نعم ، احب ام ابيها .. ام السبطين فاطمة الزهراء ، ومعها احب فواطم اخريات ، فاطمة بنت اسد ، ام كريم الوجه الامام على بن ابى طالب ، التى كان النبي يحبها حب الشكر ، واحببت ان اغيظه فقلت : كما احب فاطمة بنت عتبه بن ربيعة بن عبدشمس اخت ابى حذيفة خالة معاوية ، فاكفهر ، قلت له اسمع لماذا احبها ، احبها لكلمة قالتها ولعمل فعلته ، اسلمت حتى اذا جلست وهي تعلن اسلامها امام نبي الرحمة سيدنا محمد ، قالت (يارسول الله ماكان اهل خباء ابغض الى من اهل خبائك واليوم ليس هناك خباء احب الىّ الاّ وهم اهل خبائك ، او كما قالت ، واما فعلها ، فانها وقد اعتلت بالنسب وارتفعت بالحسب لم تلتفت الى النسب وهي من عليه قريش ، ابوها عتبة بن ربيعة ، تركت كل ذلك ومن اجل السبب الاسلام تزوجت عبدا كان رقيقا تبناه اخوها ابوحذيفة فاذا هو سالم شديد الحب في الله شديد البغض في الله ، تزوجت المولى فارتفعت بذلك فكيف لااحبها ، ولاتجزع فهناك فاطمة اخرى هي بنت الحسين بن علي ، التى قالت ليزيد ، يوم بعثها واخاها واخواتها الى يزيد ، قالت : ابنات رسول الله سبايا يايزيد ؟ فقال ذلك ينشر هواه ليس هناك إلاّ فاطمة واحدة انها هي ليلة القدر . وليلة القدر خير من الف شهر هي مدّة حكم بني امية ، قلت : لقد دعيت الى الدرس فاذهب « لكم دينكم ولى دين » .

٥ ـ والكذبة عن سبأ ، استكثروها علينا نحن العرب فزعمت اليهود ان سبأ من نسل حام لامن نسل سام لامن ولد قحطان لانهم ارادوا ان يخفضوا من قيمة بلقيس ملكة سبأ ، وقد قصّ القرآن قصتها ، وكيف ذهبت الى الرسول النبي الملك سليمان عليه السلام ، والتقط الكذبة الاحباش مع انهم ساميون ، ليكون لهم الحق يرثون ملك سبأ من نسل حام ، لانهم افارقة وهم الوارثون لملك اليمن ، هذه الكذبة وماقبلها ليست الا الشعوبية من اعداء العرب .

وليت لى سلطان هشام بن عبدالملك .

صورة :

واحببت ان اضع سؤالى عن جرهم الافئدة التى هوت الى مكة تأنس بها هاجر يأنس بها اسماعيل عليه السلام لاجعل السؤال مستقلا عن الموضوع .. ان جرهم تزوج اسماعيل عليه السلام جدة بنيه فمن اب جرهم ؟ اليس هو قحطان وهل يصح اذا كان قحطان ابنا لاسماعيل ان يتزوج ابنته ؟ . ذلك لايصح .. وهود وصالح ارسلهم الله لعاد ولثمود قبل ابراهيم عليهم السلام فمن اب هود وصالح وعاد وثمود ؟ .. اليس هو قحطان .. ان التلاعب بانساب العرب ينبغي ان ترفضه جزيرة العرب ان لاترضاه مكة التى نشأ فيها العدنانيون من جدتين قحطانيتين هاجر ام اسماعيل الفرعونية والجرهمية زوج اسماعيل القحطانية كانما قحطان ولدت عدنان من جدتين قحطانيتين .. اما اسماعيل الاب فهو من اور الكلدان حتى قال ابن عباس رضى الله عنه نحن من ولد النبيط فالحصيلة ان عدنان خلاصة العروبة كلها .. الامهات قحطانيات من ولد قحطان ابن ارفخشت بن سام بن نوح .. كما انه من امهات من ولد عابر بن شالخ بن ارفخشت بن سام بن نوح والله الهادى الى سواء السبيل ..

أيام وليال

أحمد صدقي الدجاني

ذلك الحوار الفلسطيني الامريكي الذى لم يتم

استوقفني موضوع « الحوار الفلسطيني الامريكي » وانا اراجع حديثي مع بعض الصحفيين الامريكيين مؤخرا . فقد تكررت الاشارة الى هذا « الحوار » مني ومنهم في معرض استعراض مايجرى من تحركات الان وماجرى خلال عقد من السنين . وهكذا عزمت على ان اتناول الموضوع بالكتابة .

كان اول ماخطر على بالي وانا امسك القلم هو ان صف ذلك الحوار الفلسطيني « الامريكي » بانه « الحوار الذى لم يتم » وبدا لى انى بلورت عنوان مقالي بداية على غير العادة ، فمن عادتي ان ابلور عناوين مقالاتي بعد فراغي من كتابتها .

نعم هو حوار لم يتم .. ويمكن للمؤرخ المستقبل وهو يعرض له ان يضيف « ان ذلك الحوار لم يتم بسبب افتقار سياسة الولايات المتحدة تجاه قضية فلسطين الى المرونة . وقد ضيعت الولايات المتحدة بعدم اقدامها عليه فرصة سنحت للتقدم على طريق ايجاد حل للصراع العربي الاسرائيلي » وماأكثر الفرص التي ضاعت بسبب تمسك السياستين الامريكية والاسرائيلية بنظريات جامدة تنطلق من فكرة اكراه العرب على الاستسلام بالقوة .

ماقصة ذلك الحوار ؟ متى طرحت فكرته وكيف تبلورت ؟ يمكننا ان نعتبر خريف ١٩٧٧ تاريخا لطرح الفكرة وقد تم هذا الطرح من قبل وفد منظمة التحرير الفلسطينية الذى سافر للمشاركة في افتتاح اعمال دورة الامم المتحدة الثانية والثلاثين ، وتميزت تلك الدورة بانشغالها بقضية فلسطين . فهي التي شهدت يوم ١/١٠/٧٧ اجتماع اندرية جروميكو وسايروس فانس واصدارها البيان السوفيتي الامريكي المشترك حول تسوية قضية الشرق الاوسط ، ثم شهدت زيارة الرئيس جيمي كارتر لنيويورك والقاءه خطابا امام الجمعية العامة والمواجهة الصهيونية القوية له كى تتراجع ادارته عن ذلك البيان .

جرى طرح فكرة « الحوار الفلسطيني الامريكي » انذاك لاول مرة اثناء غداء عمل دعا اليه رئيس ومحررى مجلة تايم الوفد الفلسطيني في مقر المجلة الذى يحتل الطابق الثاني والاربعين ـ على ماأذكر ـ من احدى بنايات حي مانهاتن بنيويورك . وقد حضر من اعضاء الوفد الاخوة فاروق قدومي وعبدالمحسن ابوميزر وشفيق الحوت وباسل عقل وكاتب هذه السطور . واذكر ان الحديث اتصل على مدى ساعتين ونصف ، وعرض لتحليل الموقف الراهن كما بدأ قبل يومين فقط من صدور البيان السوفيتي الامريكي المشترك . وكل يدلى بدلوه مجيبا على سؤال او شارحا احد الموضوعات المتصلة بالقضية . ثم جاء طرح فكرة اجراء « حوار فلسطيني امريكي » غير مشروط ـ وكنا قد درسنا الفكرة بشكل جيد وبلورناها في اجتماعات اللجنة التنفيذية .

جرى الحديث في ذلك اليوم عن الحوار كاسلوب من اساليب الاتصال في السياسة الدولية . وشرحت تجربة « الحوار العربي الاوروبي » التى بدأت عمليا في يونيو ١٩٧٥ وشقت طريقها . وجرى توضيح ان « الحوار » شيء اخر غير « التفاوض » . وقد لاحظ الوفد اهتمام كبار محررى المجلة بالفكرة . وبدأنا منذ ذلك الحين نطرح على الصعيد الدولي فكرة اجراء حوار فلسطيني امريكي غير مشروط .

حين نسترجع كيف تبلورت تلك الفكرة نجد انها برزت ضمن فكرة « الحوار » التى طرحت في اعقاب حرب رمضان عام ١٩٧٣ بفعل تفاعل عوامل محددة ونشير من بين هذه العوامل الى العامل النفسي الذى اوجده انتصار العرب المعنوي في تلك الحرب ، والذى توافر به شرط « الندية » اللازم لاجراء الحوار وقد اقدمت المجموعة الاوروبية على طرح فكرة الحوار العربي الاوروبي في اعقاب الحرب في بيان بروكسل يوم ١٩٧٣/١/٦ فاستجاب لها مؤتمر القمة العربي السادس الذى انعقد بالجزائر يوم ١٩٧٣/١/٢٩ . وشاركت منظمة التحرير الفلسطينية في هذا الحوار ضمن الجانب العربي .

لم تحذُ الولايات المتحدة حذو المجموعة الاوروبية ، واعتمد هنرى كيسنجر وزير خارجيتها سياسة المراحل في تحركه . وقام في خريف عام ١٩٧٥ بصياغة قيد محكم قيّد به بلاده حين ابرم مع اسرائيل اتفاقا سريا كملحق لاتفاقية فصل القوات الثانية المعروفة باتفاقية سيناء وقد نص هذا الاتفاق السرى في بنده الثاني على ان الولايات المتحدة « ستواصل التقيد بسياستها الحالية حيال منظمة التحرير الفلسطينية ، اى انها لن تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية او تتفاوض معها مادامت منظمة التحرير الفلسطينية لاتعترف بحق اسرائيل في الوجود ، ولاتقبل قرارى مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ وستجرى حكومة الولايات المتحدة مشاورات كاملة وتسعى الى توفيق موقفها واستراتيجيتها حول هذا الموضوع في مؤتمر جنيف للسلام ، مع حكومة اسرائيل .

كان واضحا من الاتفاق انه قيد ، وان انصرف هذا القيد الى الاعتراف بالمنظمة والتفاوض المباشر الرسمي معها وليس الى مجرد الحوار وقد فهمه واضعه كيسنجر على هذا النحو . فاجرى اتصالات بمنظمة التحرير الفلسطينية عام ١٩٧٦ ووجه رسالة شكر لرئيسها على مساعدتها اخراج المدنيين الامريكيين من بيروت حين اشتدت وطأة الحرب الاهلية في ذلك العام . وحين تولت ادارة كارتر الديموقراطية السلطة في واشنطن عام ١٩٧٧ اصبح ضغط القيد الكيسنجرى عليها اشد وقد وقع سايروس فانس وهو قانوني في اسر كلماته فلم يستطع منه فكاكا وحاولت ادارة كارتر بعد ان تحدثت في مطلع عهدها عن « وطن » للفلسطينيين ان تقنع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية عبر قنوات مختلفة بالموافقة مع التحفظ على قرار ٢٤٢ ثم قبلت فكرة اشتراك المنظمة في وفد عربي موحد ، ووافقت على اشتراك « رسميين من منظمة التحرير الفلسطينية » في خريف ١٩٧٧ ولم تلبث ان تحولت عن ذلك كله ، وركزت جهدها على السير في عملية كامب دافيد عام ١٩٧٨ والحديث عن فلسطينيي الضفة الغربية وقطاع غزة .

كانت قيادة منظمة التحرير محيطة بأبعاد هذا الواقع الناجم عن القيد الكيسنجرى حين طرحت فكرة اجراء حوار فلسطيني امريكي غير مشروط .

وقد حددت بوضوح انه حوار غير مشروط لانها كانت مصممة على التمسك بموقفها من قرار مجلس الامن ٢٤٢ الذى لايقبل التعامل معه لانه لم يعالج قضية فلسطين وقد وضعت نصب اعينها ان تنجح في الوصول الى اساس دولي جديد يعالج قضية فلسطين وفقا لما نص قرار الجمعية العامة رقم ٣٢٣٦ . ورأت قيادة المنظمة في طرح الفكرة مايساعد على التحرك السياسي وينتقل به الى طريق غير مسدود في الوقت الذى تتابع فيه نضالها العسكرى ضد الاحتلال الاسرائيلي .

يخطىء من يظن ان طرح فكرة هذا الحوار كان امرا سهلا على الصعيد الفلسطيني فقد وجد اتجاه قوى في الساحة الفلسطينية « يرفض » اى حديث عن حوار مع « امريكا الامبريالية » ولايرى بديلا عن مواجهتها بحرب شعواء وعلى تهديد مصالحها في المنطقة ويعتبر مجرد الحديث عن هذا الحوار تنازلا وسيرا في طريق خاطىء وقد استطاعت اللجنة التنفيذية ان تتبنى طرح فكرة الحوار وتقنع اصحاب الاتجاه الرافض له باتاحة الفرصة للتحرك بها بعد ان اوضحت له محددات هذا التحرك وضوابطه . وكلفت لجنة ثلاثية من اعضائها بتولى هذا الموضوع « والتحرك في الساحة الامريكية على مختلف الاصعدة للوصول الى حوار فلسطيني امريكي غير مشروط » لايتسع المجال هنا للحديث التفصيلي عن هذا التحرك في الساحة الامريكية الذى تكثف بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨٢ ويكفي ان اشير الى انه شمل التعرف على مختلف القوى السياسية في الولايات المتحدة ، وتنظيم الجالية الفلسطينية هناك واقامة صلات قوية مع الجاليات العربية ، والاتصال بعدد من قادة الرأى المهتمين من اعضاء مجلسي النواب والشيوخ واساتذة الجامعات ورجال الاعلام واذكر انه اعتمد اسلوبا علميا فتقدم احد اعضاء اللجنة في صيف ١٩٨٠ بأول تقرير مكتوب بعد قيامه بمهمة في مجلس الامن اثناء مناقشة قضية القدس ، ثم تفرغه اياما لموضوع التحرك . ولن انسى كيف تحسب البعض من فكرة مناقشة تقرير مكتوب في اجتماع اللجنة حول موضوع حساس جدا خشية بروز ردود فعل حادة وكم كان الجميع راضين حين جرت المناقشة واغنت التقرير واتسمت بالموضوعية وقد كان من نتائج هذا التقرير اتخاذ خطوات هامة في تنظيم التجمع الفلسطيني في الولايات المتحدة اشير ايضا الى ورقة عمل صاغتها اللجنة عام ١٩٨١ تتناول التحرك بجميع ابعاده واقترحت ان تناقشها اللجنة التنفيذية وقيادات الفصائل في اجتماع خاص وقد جرى توزيع ورقة العمل هذه في مطلع عام ١٩٨٢ وحالت ظروف دون استكمال مناقشة جميع اوراق العمل التى اعدت لتقدير الموقف في تلك الفترة .

بقيت ادارة كارتر اسيرة القيد الكيسنجرى الى اخر عهدها واصبحت منذ عام ١٩٧٨ اكثر تحسسا تجاه فكرة الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية لانها تغضب اسرائيل . وقد اشار سيروس فانس لهذا التحسن في لقائه بثلاثة من قياديي المنظمة بعد استقالته من منصبه وعودته للممارسة مهنة المحاماة .

ازدادت حساسية واشنطن تجاه فكرة الحوار مع المنظمة حين تولت ادارة ريجان الحكم في مطلع عام ١٩٨١ وقد اضافت هذه الادارة لقيد كيسنجر قيدا من صنعها حين تبنت سياسة الصاق صفة « الارهاب » بمنظمة التحرير الفلسطينية ، واعلن هذا التبني الرئيس ريجان نفسه فور انتخابه . وتعقد الامر بعد ذلك حين تحركت جماعات الضغط الصهيونية في الكونجرس وعملت على سن قانون يمنع الاتصال بمنظمة التحرير الفلسطينية وقد حاول بعض رجال الكونجرس المعارضين لهذه السياسة ان يجروا اتصالا علنيا بالمنظمة في مبنى الكونجرس نفسه .

واذكر ان هؤلاء وجهوا دعوة لوفد قيادى فلسطيني للقاء بهم في ابريل ١٩٨٢ وحين قررت قيادة المنظمة تلبية الدعوة وسافر الوفد حدث الغزو الاسرائيلي للبنان وانشغل عضوا الوفد الاخ فاروق قدومي وكاتب هذه السطور بالتحرك في الامم المتحدة عن تلبية تلك الدعوة واعتذروا .

ماهي النتائج التى نستخلصها من تجربة هذا الحوار الذى لم يتم ؟ . اول هذه النتائج هو ان « الحوار » الذى طرحت فكرته كان غير مشروط ، وقد قطعت الولايات المتحدة الطريق عليه حين وضعت شرطا له اعتراف المنظمة بقرار ٢٤٢ علما بان اراء الخبراء الامريكيين كانت تقول بان ذلك الشرط منصرف الى عملية الاعتراف بالمنظمة او التفاوض معها .

ثاني هذه النتائج هو ان طرح فكرة الحوار عام ١٩٧٧ جاء منسجما مع طبيعة المرحلة التى كانت تمر بها القضية الفلسطينية على الصعيد الدولي .

ثالث هذه النتائج هو ان متغيرات هامة حدثت عقب الغزو الاسرائيلي للبنان على مختلف الأصعدة ، من بينها طرح الرئيس الامريكي ريجان مبادرته وعدم تجاوب الادارة الامريكية مع مشروع السلام العربي الذى مثل فرصة فريدة ليس من السهل ان تتكرر ، وعدم قيام واشنطن بالضغط على اسرائيل كى تنسحب من جنوب لبنان وتوقف بناء المستعمرات الاستيطانية في الضفة الغربية والقطاع ، وقيامها بالضغط على لبنان كى توقع حكومته اتفاق ١٧ مايو ١٩٨٣ . ومن بين هذه المتغيرات الازمة التى حدثت داخل منظمة التحرير الفلسطينية ، والازمة في العلاقات العربية ، وقد اوصل ذلك كله الى بروز مرحلة جديدة في الصراع العربي الاسرائيلي عام ١٩٨٣ يغلب عليها طابع المواجهة للسياسة الاسرائيلية العدوانية التى لم تتغير .

كان طبيعيا ان يفتر الحماس على الصعيد الفلسطيني في هذه المرحلة الجديدة لفكرة الحوار الفلسطيني الامريكي وان تبرز تحفظات كثيرة عليها . وقد زادت هذه التحفظات بفعل طروحات امريكية تفقد الحوار معناه بالشروط التى تضعها لاجرائه ، وبالاسلوب الذى تعتمده ، بحيث اصبح متعذرا على من نادوا بالفكرة في المرحلة السابقة ان يقبلوا هذه الطروحات شكلا ومضمونا .

من الذى يقبل من حيث الشكل ان يرشح اسمه للحوار ، وهو لايعرف من الذى يرشح . بل هو على يقين من انه ليس له ولا لمؤسسات منظمة التحرير الفلسطينية التى يعتز بالانتساب اليها اى علم بهذا الترشيح ؟

من الذى يقبل من حيث الشكل ان يرشح اسمه لحوار تريد الادارة الامريكية اجراءه مع فلسطينيين لاينتمون لمنظمة التحرير الفلسطينية ، وهو يفخر بانه عضو في المنظمة ؟

من الذى يقبل من حيث المضمون ان يدخل في حوار مشروط ، وشروطه تعني تجاوز ميثاق المنظمة ونظامها الاساسي وقرارات مجالسها الوطنية وقرارات القمة العربية ؟ وواضح ان هذه الطروحات الامريكية تتحدث عن حوار اخر غير ذلك الحوار الذى لم يتم . وواضح انها زادت بحديثها الامور تعقيدا . وعلينا والامر كذلك ان نعطي المواجهة حقها ونضع حقائق جديدة تدعو الولايات المتحدة الى اعادة النظر في موقفها وتقبل اجراء حوار غير مشروط يعبر بحق عن مدلول كلمة الحوار .

بلديات

عمر عبدربه





إنِّي وَعَدْتُ بِأَنْ أَقُولَ بِمَا جَرَى
عَنْ بَعْضِ مَاهُوَ فِي الأَسَاسِ مُشَيَّدُ
مَاكُلُّ مَنْ هُوَ عَالِمٌ بِأَدَائِهِ
أَوْ كُلُّ مَنْ هُوَ مَاسِكٌ « بِمَشَارِطٍ »
هَذَا كَلَامٌ (كَالْمُحَدَّقِ) سُقْتُهُ
هُوَ فِي الْحَقِيقَةِ قَدْ أَتَى مِنْ وَاقِعٍ
فَلَقَدْ سَمِعْتُ بِأَنَّ شَخْصاً قَدْ أَتَى
يَتَعَاقَدُ وَلَهُ مَجَالٌ وَاسِعٌ
وَبَدَا يُزَاوِلُ شُغْلَهُ بِأَمَانَةٍ
مِنْ دُونِ مَاطَلَبٍ لِمَا قَدْ قُلْتُهُ
أَيْ لَا يُكَلِّفُ مَنْ أَتَى « بِدَوَارَةٍ »
مَادَامَ قَدْ عَرَفَ « العُضَالَ » وَأَصْلَهُ
وَمَشَى بِهَذَا نِصْفَ شَهْرٍ كَامِلٍ
أَوْ مِنْ « حُبُوبٍ » أَنْ رَآهَا لَازِماً
وَإِذَا رَأَى مِنْ بَعْدَ ذَلِكَ حَاجَةً
إِوْ لَاشِعَّةٍ بَعْدَ التَّأَكُّدِ دَاتِياً
وَإِذَا بِهِ يَأْتِي الَيْهِ مُوَظَّفٌ
وَيَقُولُ إِنِّي قَدْ نَظَرْتُ بِدَفْتَرِي
مِنْ مُنْذُ جِئْتَ كَقَادِمٍ مُتَأَلِّقٍ
أَيْ لَا أَحَالَةَ « لِلأَشِعَّةِ » تَأْتِيَا
أَوْ مِنْ « تَحَالِيلٍ » يَافَدَاحَةَ كُثْرِهَا
أَوْ مِنْ (مَنَامَةٍ) عَالسَّرِيرِ مُؤَقَّتاً
فَإِذَا بِهِ بَعْدَ السَّمَاعِ لِكُلِّ ذَا
أَنَا لَسْتُ فَاهِمَ لِلَّذِي قَدْ قُلْتَهُ
فَيَقُولُ (يَاسِيدِي) إِلَسْتَ بِعَارِفٍ -
فَإِذَا التَّنْزِيلُ أَتَى لِيَوْمٍ وَاحِدٍ
وَإِذَا بَقِيَ وَالْحَالُ هَذَا دَائِماً
وَجَعَلْتَنَا هَذَا إِذَا لَمْ يَأْتِنَا
لِجَمِيعِ مِنْهُمْ قَائِمُونَ بِشُغْلِنَا
وَكَلَامٌ آخَرُ بَعْدَ هَذَا قَدْ جَرَى
إِنْ شَاءَ رَبِّي فَالأُمُورُ جَمِيعُهَا

وَبِمَا سَمِعْتُ بِكُلِّ قَوْلٍ صَادِقٍ
لادَاءٍ فِعْلٍ فِي الْحَقِيقَةِ مُرْهِقٍ
أَوْكُلُّ مَنْ هُوَ عَالِمٌ بِالحَاذِقِ
يَصِفُ الدَّوَاءَ لِكُلِّ صَبٍّ عَاشِقٍ
قَبْلَ الطَّعَامِ وَقَبْلَ أَكْلِ الفُسْتُقِ
وَبِمَا جَرَى مِنْ دُونِ ذِكْرِ الرَّاشِقِ
لِصِحَّةٍ أَضْحَتْ بِشَكْلٍ فَائِقٍ
كَطَبِيبٍ مَشْرَطٍ (لِلْكِلَى) وَمَرَالِقِ
يَصِفُ الدَّوَاءَ كَمَا يَرَى مِنْ فَائِقٍ
مِنْ سَابِقٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مُقْلِقٍ
مَنْ (مُخْبِرٍ) وَ (أَشِعَّةٍ) وَ (خَوَارِقٍ)
وَبِمَا عَسَاهُ مُوصِلٌ لِلْعَالِقِ
يَصِفُ الدَّوَاءَ بِسَائِلٍ بِمَعَالِقٍ
لِلدَّاءِ دُونَ مَغَارِبٍ وَمَشَارِقٍ
لِأَحَالَةٍ وَلَأَخْذِ بَوْلٍ دَافِقٍ
بِلُزُومِهَا مِنْ بَعْدِ كَشْفٍ سَابِقٍ
وَلَهُ القِيَادَةُ فِي أُمُورِ الخَالِقِ
لَا قَيْدَ فِيهِ لِأَيِّ شَيْءٍ مُحْدِقٍ
غَيْرَ الدَّوَا يُعْطَى بِدُونِ مُطَوَّقٍ
بِمَوَارِدٍ مِمَّنْ (يَجِي) بِعَوَائِقٍ
مِثْلَ الْمَكِينَةِ أَنْ عَصَتْ عَالسَّائِقِ
يَوْماً وَآخَرَ أَوْ لِخَمْسٍ بِيَادِقِ
(يَبْدُ) السُّؤَالُ لِمَنْ (دَهَاهُ) كَنَاهِقِ
مَاذَا تُرِيدُ فَقُلْ بِصَوْتٍ رَائِقٍ
أَنَّ الْمَوَارِدَ عِنْدَنَا (كَالْفُنْدُقِ)
أَوْ لَيْلَةٍ مَاذَا تَظُنُّ بِطَارِقٍ -
فَاضْرِبْ عَلَيْهِ « بِرَزَّةٍ » وَمَطَارِقِ
مَا يَكْفِ صَرْفاً مِنْ مَوَارِدَ مُغْلَقٍ -
وَكَذَاكَ أَنْتَ لِرَاتِبٍ وَبِرَائِقٍ
فَالَى حَدِيثٍ آتِي مِنْ وَاثِقٍ
بِمَشِيئَةِ الْبَارِي بِدُونِ تَشَدُّقِ

ريجان مستعد للتحقيق في الصفقة الفضيحة

انخفاض ثقة الامريكيين في رئيسهم

أ.ف.ب - رويتر - واشنطن :

اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان ترحيبه بتعيين لجنة خاصة للتحقيق في الصفقة الفضيحة التي عرضت فترة رئاسته للخطر .

وقال معلقا على طلب بعض اعضاء الكونجرس تعيين لجنة خاصة على غرار لجنة ووترجيت للتحقيق في صفقة الاسلحة لايران « اذا قررنا استدعاء مجلس مستقل فانني ارحب بهذا التعيين وانني عازم على اظهار جميع الحقائق واتخاذ اي اجراء ضروري » ..

ازمة ثقة

وعلى صعيد اخر اظهر استطلاعان للراي نشرا امس مع بداية جلسات الاستماع في البرلمان حول فضيحة صفقات الاسلحة الامريكية لايران ان ثقة الامريكيين في الرئيس رونالد ريجان انخفضت بشكل كبير بعد انكشاف الحقائق ..

وهناك ٤٦ ٪ فقط من الامريكيين راضون عن الطريقة التي يدير بها الرئيس دفة الامور اي بانخفاض ٢١٪ خلال شهر واحد وفقا لما اظهره استطلاع اجرته محطة سي-بي- اس وصحيفة النيويورك تايمز . وهناك ٥٤٪ يستنكرون السياسة الخارجية لريجان وهو اعلى معدل في هذا الصدد منذ تولي ريجان السلطة .

وجاء في استطلاع اخر قام به لويس هاريس أن عدد الامريكيين الذين يثقون في البيت الابيض انخفض إلى ٤٣٪ أي اقل ٢٣ نقطة عن بداية الشهر الماضي . ويرى المشتركون في الاستطلاع أن شحنات الاسلحة لايران تشكل « اكبر خطأ » وقع فيه ريجان .

ويرى ٥٧٪ من الامريكيين ان صفقة السلاح لايران لاتقل خطورة عن فضيحة ووترجيت .

ومن جهة ثانية قال السناتور الامريكي دانيل اينوي الذي يقوم بزيارة للكيان الصهيوني ان الولايات المتحدة قد تستجوب مسئولين اسرائيليين بشأن دورهم في شحن اسلحة امريكية لايران ولكنه استبعد ان تصدر واشنطن اوامر قضائية باستدعاء هؤلاء المسئولين للتحقيق .

وعلى صعيد اخر كان تكليف الرئيس ريجان لجنة خاصة بالتحقيق في مسلك موظفي مجلس الامن القومي اخر التطورات في فضيحة شحنات الاسلحة الايرانية ..

تسلسل الاحداث

وفيما يلي بيان بالتواريخ والاحداث المعروفة التي جمعت من البيانات الرسمية وتقارير منشوره لم ينفها احد حول تسلسل الاحداث ..

● تموز - يوليو - اب اغسطس ١٩٨٥ - بدء اول اتصالات .

● اب اغسطس / ايلول سبتمبر ١٩٨٥ - شحن أول دفعة تمثل حمولة طائرة من الاسلحة من اسرائيل إلى ايران بموافقة الولايات المتحدة فيما يبدو .

● ١٤ ايلول سبتمبر ١٩٨٥ - اطلاق سراح بنجامين وير الذي كان محتجزا رهينة في لبنان .

● تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٥ - شحنة أسلحة من اسرائيل إلى ايران لكنها أعيدت في وقت لاحق بسبب استياء من جانب العسكريين الايرانيين فيما يبدو .

● ٤ كانون الاول ديسمبر ١٩٨٥ - استقالة مستشار الامن القومي روبرت مكفارلين .

● ٦ كانون الاول ديسمبر ١٩٨٥ - مكفارلين يجتمع في لندن مع وسطاء اسرائيليين وايرانيين لمناقشة صفقات الاسلحة .

● ١٧ كانون الثاني يناير ١٩٨٦ - الرئيس ريجان يوقع وثيقة سرية يأذن فيها بارسال شحنات اسلحة إلى ايران رغم معارضة وزير الخارجية جورج شولتز ووزير الدفاع كاسبار واينبرجر .

● ٢٨ ايار مايو ١٩٨٦ - مكفارلين يزور ايران سرا على متن طائرة تحمل مزيدا من الاسلحة .

● ٢٦ تموز يوليو ١٩٨٦ - اطلاق سراح لورنس جينكو الذي كان محتجزا رهينة في لبنان .

● ايلول سبتمبر ١٩٨٦ - اختطاف الامريكيين جوزيف سيسيبيو وفرانك ريد في لبنان .

● تشرين الاول اكتوبر ١٩٨٦ - شحنة من الاسلحة الامريكية عن طريق اسرائيل .

● ٢١ تشرين الاول اكتوبر ١٩٨٦ - احتجاز الامريكي ادوارد تريسي رهينة في لبنان .

● ٢ تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٦ - الافراج عن الامريكي ديفيد جاكوبسن .

● ٤ تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٦ - هاشمي رفسنجاني رئيس مجلس الشورى الاسلامي « البرلمان » الايراني يؤكد زيارة مكفارلين لكنه يقول انه عاد إلى بلاده دون أن يلتقي بأي من المسئولين .

● ١٣ تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٦ - الرئيس ريجان يدافع عن صفقاته مع ايران في خطاب تليفزيوني

● ١٩ تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٦ الرئيس ريجان يقول من جديد في مؤتمر صحفي انه لم يرتكب اي اخطاء بتعامله مع ايران .

● ٢٥ تشرين الثاني نوفمبر - الرئيس ريجان يقيل اوليفر نورث المسئول بمجلس الامن القومي لتحويله دون اذن عائدات بيع الاسلحة لايران الى ثوار الكونترا في نيكاراجوا ويقبل استقالة مستشار الامن القومي جون بويندكستر .



ريجان

شولتز

أسماء وأخبار

■ **الكويت :**
ارنست نيكولايفيتش زفيريف سفير الاتحاد السوفيتي في الكويت دعا الى حل سريع للحرب الدائرة بين العراق وايران لايكون فيه احد الجانبين المتحاربين غالبا او مغلوبا .
ووجه السفير هذه الدعوة بعد مباحثات عقدها مع وزير الدولة الكويتي للشئون الخارجية سعود محمد العصيمي .

■ **كوريا الجنوبية :**
حزب العدالة الديمقراطي الحاكم الذي يتزعمه الرئيس الكوري الجنوبي تشون دو هوان انتزع موافقة البرلمان امس على ميزانية عام ١٩٨٧ على الرغم عن مقاطعة المعارضة لمناقشة تلك الميزانية الامر الذي زاد من التوتر في الازمة السياسية في كوريا الجنوبية .

■ **الاردن :**
رئيس وزراء الاردن زيد الرفاعي اجتمع في عمان مع وزير السياحة المصري فؤاد سلطان الذي يزور عمان حاليا .

زيد الرفاعي

تشون هوان

● بولندا اكدت ان سياستها لم تتغير بشأن العلاقات الدبلوماسية مع العدو الاسرائيلي وقال مسئول حكومي بولندي ان استئناف العلاقات الدبلوماسية مع العدو لن يكون قبل زوال الاسباب التي ادت الى قطعها .. واضاف ان مانقلته وكالات الانباء حول تصريحات وزير الخارجية البولندي غير صحيح .. وكانت صحيفة دنماركية قد نقلت عن الوزير ماريان او رزيتشوفسكي قوله ان العدو الاسرائيلي اقام مكتبا تمثيليا في وارسو وتم ارسال ممثلين بولنديين الى فلسطين المحتلة .

■ **ايران :**
راديو طهران اوضح ان ايران وافقت على تعيين رئيس جديد لبعثة رعاية المصالح البريطانية في طهران وهو منصب شاغر منذ ١٥ شهرا مما يعكس تحسن العلاقات بين البلدين .

■ **بولندا :**
وزراء دفاع دول حلف وارسو بحثوا في اجتماعهم ببولندا كافة الاوضاع العسكرية الخاصة بالحلف والجوانب المتعلقة بالاسلحة الحديثة لحلف الاطلنطي .

■ **مصر :**
نائب وزير الخارجية الياباني تاكيش هامانو وصل الى القاهرة في زيارة رسمية لمصر تستغرق اربعة ايام .
وسيجرى نائب وزير الخارجية الياباني خلال الزيارة مباحثات مع المسئولين المصريين حول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

الكولونيل البحرى ، اوليفر نورث ، اثناء عودته الى عمله في البحرية بمدينة فولس الامريكية عقب عزله من منصبه كمساعد لرئيس مجلس الامن القومي الامريكي والمعروف ان نورث سيخضع لتحقيق من الكونجرس لعلاقته ببيع الاسلحة لايران ومساعدة جماعة الكونترا ..
[واس ا . ب - صورة هاتفية لعكاظ]

مواد غذائية من المملكة للمتضررين من الجفاف

واس - جدة :

توجهت امس الى مدينة الجنينة باقليم دارفور غرب السودان طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة ضمن مساعدات المملكة للمتضررين من الجفاف في الدول الافريقية .

وسيقوم بالاشراف على توزيع هذه الشحنة مباشرة على المتضررين رجال الاغاثة السعوديين المتواجدين هناك .

وتأتي هذه المساعدات بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الكريمة بهذا الشأن واستمرارا في شحن تبرعات المواطنين للمتضررين من الجفاف في الدول الافريقية .

ويذكر ان طائرة مماثلة كانت قد غادرت الرياض الى الجنينة منذ يومين وهى محملة بالمواد الغذائية المختلفة ..

تأجيل اطلاق اقمار بالصاروخ الاوروبي اريان

ا ف ب - بوردو :

صرح فردريك داليست رئيس شركة اريان سبيس امس في بوردو بأن استئناف عمليات اطلاق اقمار صناعية باستخدام الصاروخ الاوروبي اريان ريما « يتأخر عدة اسابيع » عن الموعد المحدد اساسا في فبراير « شباط » القادم .

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي ذكر فيه داليست انه « لا يمكنه حاليا اعلان موعد » استئناف عمليات الاطلاق .. واوضح ان الاختبار الفني لجهاز الاشعال الجديد لمحرك الطابق الثالث من اريان الذي كان وراء فشل محاولة الاطلاق الثامنة عشرة التي تمت في مايو « ايار » الماضي انتهى بفضل التجارب التي اجرتها الشركة الاوروبية للدفع .

شولتز يزور بريطانيا وبلجيكا

واس - واشنطن :

يقوم وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز في الثامن من شهر ديسمبر الجارى بزيارة لكل من بريطانيا وبلجيكا تستغرق خمسة ايام .

وسيلتقى الوزير الامريكي بوزيرى خارجية البلدين حيث يبحث معهما العلاقات الثنائية والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

الدول العربية تطالب بإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة والسلام العادل

عبدالقادر الادريسى « هاتفيا » الرباط - واس - الامم المتحدة

اكد رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان انه لاسبيل الى تسوية المشكلة الفلسطينية الا باتاحة الفرصة للشعب الفلسطيني لممارسة حقوقه المشروعة في العودة الى وطنه وتقرير المصير وبناء الدولة المستقلة .

واكد سمو الشيخ زايد ان الامارات لن تتوانى في تقديم كافة انواع الدعم والمساعدة للشعب الفلسطيني حتى يتمكن من تحقيق اهدافه السامية والمتمثلة في العودة الى وطنه وتقرير مصيره .

وحث سموه في رسالة بعث بها الى رئيس لجنة ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه غير القابلة للتصرف حث المنظمة الدولية على العمل باكثر جدية من اجل ايجاد تسوية شاملة وعادلة للقضية الفلسطينية التى وصفها بأنها تمثل لب الصراع في المنطقة .

وانتقد سمو الشيخ زايد في الرسالة التى القاها بالنيابة مندوب دولة الامارات لدى المنظمة الدولية السيد محمد حسين الشعالى انتقد بعض السياسات الدولية تجاه هذه المشكلة مؤكدا على ان تلك السياسات انما تساعد على استمرار امد الصراع في المنطقة .

وجدد تأييد دولة الامارات لعقد مؤتمر دولى للسلام في الشرق الاوسط بحضور كافة الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية مشيرا الى ان هذا المؤتمر يعتبر خطوة ايجابية نحو تحقيق السلام في المنطقة .

ضرورة حل القضية

ومن جهة ثانية اكد سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت ان الوقت قد حان لاتخاذ خطوات عملية وفعالة لحل القضية الفلسطينية وقال في رسالة وجهها الى الامم المتحدة بمناسبة اليوم العالمى للتضامن مع الشعب الفلسطيني انه لن يكون هناك هدوء او استقرار مالم تحل تلك القضية .

واضاف سمو امير دولة الكويت ان دول السوق الاوروبية المشتركة باستطاعتها ان تسهم ايجابيا في حل المشكلة الفلسطينية حتى يتسنى لهذا الجزء المتفجر من العالم ان يعيش حقبه جديدة من الرفاهة والاستقرار في جو يعمه المحبة والاخاء .

وادان سموه في رسالته التى القاها مندوب الكويت الدائم لدى الامم المتحدة محمد عبدالله ابوالحسن ادان كل سياسة تقف حائلا امام المساعي الهادفة الى حل القضية الفلسطينية مجددا التزام الكويت بمساندة الشعب الفلسطيني في كفاحه لاستعادة حقوقه المشروعة الثابتة .

وقال سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح ان حوالى اربعة عقود مضت على القضية الفلسطينية ومازال الشعب الفلسطيني يعانى من البطش والظلم ويناشد المجتمع الدولى لحل مشكلته متسائلا الى متى ستبقى القضية الفلسطينية تدور في حلقه مفرغه .

ومن جهة ثانية دعا تجمع شعبى للاحزاب المغربية عقد امس في الرباط بمناسبة اليوم العالمى للتضامن مع الشعب الفلسطيني الى الاسراع في عقد قمة عربية وانهاء الخلافات وتنقية الاجواء وقال ابوبكر القادرى امين علم الجمعية المغربية لمساندة الشعب الفلسطيني في افتتاح هذا التجمع ان القمة العربية هى الصيغة المناسبة لتقوية التضامن العربى .

واضاف ان خطورة المرحلة التى تجتازها القضية الفلسطينية تدعو الى ايجاد استراتيجية جديدة تستفيد من التجارب الماضية .

وقال ان هناك ارتباطا بين العملين العربى والاسلامى على الساحة الدولية وطالب بأن تكون القمة الاسلامية القادمة هى قمة فلسطين .

وناشد هيئة الامم المتحدة الاستجابة للضمير العالمى والعمل لتطبيق قراراتها بشأن قضية الشعب الفلسطيني مشيرا الى ان هذه القرارات تزيد على مائتى قرار لم تطبق منها الامم المتحدة قرارا واحدا حتى الان .

وتحدث في هذا اللقاء الذى حضره السفراء العرب المعتمدون في الرباط ممثلو الاحزاب المغربية ودعوا الى تنقية الاجواء العربية وتحدث ابوبزار عضو المكتب المركزى لفتح باسم منظمة التحرير الفلسطينية واكد على ضرورة وحدة الصف العربى وتجاوزات مرارة المرحلة الراهنة لعقد القمة العربية في اقرب وقت .

ووجه التجمع برقيات للامين العام للجامعة العربية والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى لتكريس القمتين العربية والاسلامية القادمين للقضية الفلسطينية .

واعرب عن تأييده للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

ميتران يستقبل واينبرجر في باريس

ق ن ا - باريس :

وصل الى باريس امس السيد كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الامريكي في زيارة لفرنسا يلتقى خلالها مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران والسيد جاك شيراك رئيس الوزراء .

كما يجرى السيد واينبرجر مباحثات مع كل من اندريه جيرو وزير الدفاع وجان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسى حول العلاقات بين الدولتين العظميين بعد لقاء القمة الامريكى السوفيتى الاخير في ايسلندا .

واشارت مصادر وزارة الدفاع الفرنسية الى ان الوزير الامريكى سيطلع المسئولين الفرنسيين على اخر تطورات قضية تزويد الولايات المتحدة لايران بالاسلحة والابعاد المترتبة على هذه القضية داخل الولايات المتحدة .

مباحثات لتسوية النزاع المالى بين فرنسا وايران

ا ف ب - طهران :

ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس الثلاثاء ان وفدا من منظمة الطاقة الذرية الايرانية توجه الاسبوع الماضى الى باريس في اطار تسوية للنزاع المالى بين فرنسا وايران .

وقد اجرى الوفد الذي يرأسه رضا امير مباحثات لمدة اربعة ايام مع شركة ايروديف .

وكانت فرنسا قد تعاقدت سنة ١٩٧٤ على قرض بمبلغ مليار دولار مع ايران وقد سددت فرنسا بالفعل مبلغ ٣٣٠ مليون دولار في ٢٢ نوفمبر - تشرين ثان الماضى كدفعة اولى من المبلغ المستحق عليها لايران ..

علاقات دبلوماسية بين الامارات وبوليفيا

واس - ابو ظبي :

اعلن في ابو ظبى امس ان دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية بوليفيا قد قررتا اقامة علاقات دبلوماسية بين بلديهما وذلك على مستوى السفراء .

وذكر البيان الصادر في هذا الشأن ان هذا القرار الذي سيبدأ في تطبيقه اعتبارا من امس الاول يأتى انطلاقا من رغبة البلدين في تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بينهما ..

لا اسلحة بلجيكية للعراق او ايران

ا ف ب - الرباط :

اكد وزير خارجية بلجيكا في مدينة الرباط ان بلاده لم تسمح ببيع اية اسلحة سواء الى ايران او العراق منذ تطبيق اتفاقية الحظر التي ابرمت في عام ١٩٨٠ والتي تقضى بعدم تزويد اي من الطرفين المتحاربين بالاسلحة .

واوضح ليو تيندمانز - خلال مؤتمر صحفى عقده في ختام زيارته الرسمية للمغرب والتي استغرقت خمسة ايام .. قائلا .. « ان بلاده لم تسمح بصرف اي ترخيص لتصدير شحنات اسلحة الى العراق او ايران » وذلك وفقا لسياسة بروكسل التقليدية التي تقوم على « عدم بيع اسلحة الى دول في حالة حرب » ..

تهديدات صهيونية بطرد العرب من اراضيهم

ق ن ا - عمان :

ذكرت الانباء الواردة من الضفة الغربية المحتلة الى عمان ان المواطنين العرب في مدينة الخليل تلقوا خلال الايام القليلة الماضية انذارات خطية من الحاخام الارهابى - مائير كاهانا - يطالبهم بالرحيل عن المدينة - والا كان مصيرهم القتل .

واشارت هذه الانباء الى ان كاهانا وزع انذارات مماثلة على عدد كبير من الشخصيات الفلسطينية في الضفة الغربية ومناطق فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ مددهم فيها بالاغتيال .

الانسحاب السوفيتي وعودة اللاجئين لديارهم

في المفاوضات غير المباشرة لحل المشكلة الافغانية

وكالات الانباء - « اسلام اباد » :

تستانف قريبا في جنيف المفاوضات غير المباشرة بين باكستان وممثل النظام الافغانى في كابول تحت اشراف الامم المتحدة .

وذكر راديو باكستان ان هذه المفاوضات ستشمل قضية الانسحاب الكامل للقوات السوفيتية الغازية من افغانستان وعودة اللاجئين الافغان الى بلادهم والعيش فيها بأمان واستقرار .

وكان النظام الافغانى قد ابلغ دييجو كوردوفيز المبعوث الخاص للامم المتحدة موافقته على حضور الجولة القادمة من المفاوضات في جنيف .

وكان كوردوفيز الذى قام بجولة شملت باكستان وافغانستان وايران قد اعرب عن تفاؤله بامكانية احراز تقدم في المفاوضات غير المباشرة لانهاء المشكلة الافغانية .

واكدت باكستان على ضرورة الانسحاب الكامل للقوات السوفيتية الغازية من افغانستان كمقدمة لحل الازمة واعادة اللاجئين الى ديارهم .

ومازال السوفيت يرفضون حتى الان الانسحاب ويشنون اعنف الهجمات على المجاهدين الافغان .

تجدد العنف فى ولاية البنجاب

● مصرع عشرة اشخاص واعتقال زعيمين

رويتر - نيودلهى :

قتل متطرفون سيخ عشرة اشخاص اخرين بالرصاص وقالت الشرطة انها اعتقلت زعيمين متشددين اخرين من زعماء السيخ في احدث موجة من اعمال العنف الانفصالية تجتاح ولاية البنجاب الواقعة في شمال الهند .

وقالت وكالة برس تراست الهندية للانباء ان من بين القتلى ثلاثة افراد من اسرة واحدة وزعيم قرية وشرطي .

وقد تزامن اعتقال الزعيمين مع اضراب لمدة يوم واحد دعا اليه حزب بهاراتيا جاناتا الهندوسي اليمينى في العاصمة الهندية احتجاجا على قتل متطرفين سيخ ٢٤ هندوسيا من ركاب حافلة بمدينة هوشيابور .

وقالت الشرطة لرويتر ان رئيس وزراء ولاية البنجاب السابق براكاش سينغ بادال والرئيس المنتخب حديثا للجنة ادارة المعابد السيخية جورتشاران سينغ توهرا اعتقلا صباح امس بموجب قانون الامن القومى وقال متحدث باسم الشرطة في مدينة تشانديجار عاصمة ولاية البنجاب ان السيد بادال الذى يرأس جناحا منشقا عن حزب اكالى دال الحاكم في الولاية اعتقل بتهمة تأييد المتطرفين الذين يشنون حملة من اجل اقامة دولة مستقلة للسيخ .

وقد هزم السيد توهرا مرشحا لرئيس وزراء البنجاب سورجيت سينغ بارنالا لتولى رئاسة لجنة ادارة معاهد السيخ التى تلعب دورا رئيسيا في الحياة السياسية في البنجاب والانتخابات التى تجرى بها .

وكان السيد بارنالا وهو معتدل قد عزل وزيرين من حكومته في تحرك يرمى الى القضاء على تمرد داخل مجلس وزراء الولاية بعد انتخابات لجنة ادارة معاهد السيخ .

واجرى السيد بارنالا محادثات مع السيد راجيف غاندى رئيس وزراء الهند في تشانديجار لمناقشة الوضع المتدهور في البنجاب والتوتر المتزايد بين الهندوس والسيخ في شمال الهند .

وقد تعهد السيد غاندى باتخاذ اجراءات ضد اعمال العنف التى يمارسها المتطرفون في حين اطلقت الشرطة طلقات تحذيرية في نيودلهى لتفريق جموع غاضبة من حادث هوشيابور .

الامارات العربية المتحدة دور فاعل وكيان شامخ يستند إلى اسس حضارية

واس - الرياض :

احتفلت دولة الامارات العربية المتحدة امس بذكرى يومها الوطني الخامس عشر وهو ذكرى قيام الاتحاد الذي يضم الامارات السبع .

ودولة الامارات العربية المتحدة التي تحتفل بذكرى خمسة عشر عاما على انشائها هي احدى الدول العربية الخليجية التي تمارس الان دورها الفاعل على كل الاصعدة وتضطلع ببناء دولتها الحديثة في الداخل على أسس حضارية تأخذ بالانسان على هذه الارض نحو الرقي والرفاهية والمجتمع نحو النمو وبمؤسسات الدولة نحو ترسيخ البناء والحفاظ على مقدرات البلاد وصون مكتسباتها وثروات أجيالها .

وتتكون دولة الامارات من سبع امارات هي أبوظبي - دبي - الشارقة - عجمان - أم القيوين - رأس الخيمة - الفجيرة .. وتقوم على مساحة قدرها ٨٤ الف كلم مربع وذات موقع استراتيجي على الخليج العربي حيث تشرف بساحل طوله ٦٥٠ كيلو متر على الساحل الجنوبي للخليج العربي حتى مضيق هرمز ..

وقد بدأت الانطلاقة التاريخية لتأسيس هذا الكيان الوحدوي الشامخ باجماع حكام امارات ابوظبي ودبي والشارقة وعجمان والفجيرة وأم القيوين على الاتحاد فيما بينهم وأقروا لذلك دستورا مؤقتا لهذه الدولة ينظم شئونها ويحدد أهدافها وكان ذلك في الثاني من ديسمبر ١٩٧١ ..

وفي العاشر من فبراير ١٩٧٢م اعلنت امارة رأس الخيمة انضمامها لهذا الكيان ليكتمل عقد الامارات السبع في اطار الدولة الواحدة أخذت تنصهر تدريجيا بشكل متسارع بكل مكوناتها في اطار هذا الكيان الجديد وتتفاعل ايجابيا بكل مكوناتها في عطاءاته ومنجزاته .

وقد تحركت المسيرة على مدى السنوات الماضية بقيادة سمو الشيخ زايد بخطوات واثقة مؤمنة بأن انسان دولة الامارات قادر على اقامة دولة لها مكانتها بين الامم ودورها في المجتمع العربي والعالمي .

ولتحقيق الرفاهية للمواطن عمدت الحكومة الاتحادية لدولة الامارات الى تقوية وحماية الوضع الاقتصادي للدولة عن طريق بناء صناعات تحويلية مساعدة لصناعات البترول وبرغم أزمة النفط واوضاع السوق العالمية البترولية استمرت بفاعلية في تنفيذ برامج الاستكشاف وتطوير مكامن النفط والغاز وواصلت تنفيذ مختلف المشاريع الصناعية .

ويعتبر مجمع مدينة الرويس الصناعية الذي يبعد ٢٣٥كلم إلى الشمال من ابوظبي العاصمة من اكبرها حيث يحوي مصفاة لتكرير البترول طاقتها ١٢٠ الف برميل يوميا من المشتقات البترولية ويشمل انتاجها السنوي ٧١٥ الف طن متري من وقود الطائرات و ٢٦٥ الف طن من البنزين الممتاز و ٤٥٠ الف من البنزين الخصوصي و ١٢٠٠ طن متري من الديزل و ١٢٧٠ الف طن من زيت الوقود ... وتساهم هذه المصفاة بتغطية احتياجات الدولة من الطاقة كما يحوي المشروع مصنعا للغاز البري تبلغ طاقته ٢٨٦٠٠ متر مكعب يوميا من مسيلات الغاز الطبيعي ويبلغ انتاجه السنوي ١,٢ مليون طن ومشروع مصنع الاسمدة الازوتيه الذي يهدف إلى استغلال الغاز الطبيعي لانتاج الف طن يوميا من الامونيا وألف وخمسمائة طن يوميا من اليوريا .

ويشتمل المصنع على كافة المرافق الضرورية لتخزين وتصدير الامونيا السائلة واليوريا الصلبة .

كما قامت الدولة بانشاء الشركات الوطنية وشاركت في شركات البترول الرئيسية العاملة في اراضيها مولية التعاون العربي في مجال النفط الاهمية وعاملة على تطوير صناعة النفط على أسس ومعايير وطنية تحقق لها السيطرة الكاملة على صناعاتها البترولية .

وقد أبرزت الحكومة الاتحادية قدرة دولة الامارات على تسخير عائداتها البترولية لخير وصالح شعبها مؤكدة بذلك قدرتها على تحمل المسئولية في اتخاذ القرارات التاريخية .

وتولي دولة الامارات اهتماما خاصا ومكثفا للزراعة بهدف تحقيق الامن الغذائي للمواطن في جميع ارجائها من خلال تنمية الانتاج المحلي في قطاع الزراعة والثروة السمكية ..

كما تبذل الدولة جهودا حثيثة لتعميم الخدمات واتاحتها للمواطنين والمقيمين في جميع انحاء الدولة فأنشأت المستشفيات والمراكز العلاجية لتقديم خدمات الرعاية الصحية للجميع على أحسن المستويات في هذا المجال .

الشيخ زايد

تطور التعليم

وحقق التعليم في الامارات تطورا ملحوظا خلال الاعوام الماضية من حيث الكيف والكم فأنشئت المدارس الحديثة المجهزة بأحدث الوسائل التعليمية كما انشئت جامعة الامارات في عام ١٩٧٧م لتشكل رافدا مهما في عملية البناء حيث بدأ بالفعل مد قطاعات الدولة المختلفة بالكفاءات الوطنية المؤهلة لتساهم في البناء التنموي والحضاري للدولة .

وتحقيقا لمبدأ الاهتمام بالمواطن واستقراره عملت الدولة على تشييد المساكن الشعبية بكافة انواعها بما يتلاءم مع البيئة المحيطة وتوصيل الخدمات المختلفة لها .

وبجانب ذلك اولت الدولة اهتماما لقطاع المواصلات حيث شيدت المطارات الحديثة وبنت الطرق والجسور المعلقة وأوجدت نظما حديثة للاتصالات السلكية واللاسلكية - التي تربط دولة الامارات بمختلف دول العالم .

كما تبنت الدولة فكرة جديدة تمثلت في انشاء مشروع المباني التجارية التي تملكها للمواطنين بهدف استثمارها لزيادة مصادر دخلهم وايجاد قاعدة اقتصادية تعود بالخير عليهم وبالرفاهية على المجتمع .

ودولة الامارات العربية المتحدة هي احدى الدول الست المكونة ل « مجلس التعاون لدول الخليج العربية » .. كما أنها عضو في جامعة الدول العربية وعضو في هيئة الامم المتحدة ومجموعة عدم الانحياز .

دعم التعاون الخليجي

وقد عملت دولة الامارات منذ نشأتها على تمتين كل الجسور التي تربطها بشقيقاتها دول الخليج ودعمت كل خطوات التنسيق بينها حيث كانت بلورة نموذج تعاون هذه الدول هدفا أساسيا مشتركا تحقق في انشاء « مجلس التعاون لدول الخليج العربية » الذي احتضنت ابوظبي اول مؤتمر لمجلسه الاعلى في الخامس والعشرين من مايو عام ١٩٨١ حين أعلن انشاء المجلس كما احتضنت القمة السابعة للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون .

وقد نشط دور دولة الامارات على الساحتين العربية والدولية وعملت بمشاركة دول مجلس التعاون كل وسعها لتحقيق التضامن العربي ومواجهة التحديات التي تعترض الامة العربية في مسيرتها سواء تمثل ذلك في نشاط دبلوماسية الامارات أو مايقوم به الشيخ زايد من تحرك شخصي في اطار الجهود الخليجية الرامية الى رأب الصدع والتضامن العربي .

ومن جهة ثانية أشاد الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية بالانجازات التي حققتها دولة الامارات العربية المتحدة خلال السنوات الماضية على الصعيدين الداخلي والخارجي .. وقال ان الامارات قطعت شوطا بعيدا على طريق العمل الجاد لتحقيق الاهداف الطموحة وبناء الدولة العصرية وتحقيق رخاء الانسان .

ونوه سعادته في تصريح لصحيفة « الاتحاد » بسياسة دولة الامارات خليجيا وعربيا ودوليا وقال ان الدولة تبوأت مكانها اللائق بين الامم واصبحت عضوا فاعلا يعمل في كل اتجاه يستهدف الخير وعنصرا نشطا في كل منبر دولي يدافع عن الحق والعدل .

واشار الى ان دولة الامارات سارت في كل اتجاه يحقق التضامن الخليجي ويحقق روابط العمل المشترك ويعمق اواصر الاخوة والانتماء ويرسخ الامن والاستقرار وينأى بالمنطقة عن الاخطار والاطماع الخارجية كما شقت طريقها لتكريس انتمائها العربي وهويتها القومية معتبره ان قضايا العرب قضاياها وفي المقدمة قضية شعب فلسطين .

واضاف ان دولة الامارات تقدم صوره مشرقة ونموذجا لما يمكن ان يكون عليه العمل العربي والدولي الهادف معربا عن ثقته بان العمل الوحدوي الذي يتفاعل داخل نطاق الامارات ومايفرزه من نتائج سيظل دائما محط انظار شعوب العالم كلها .

اجتماعات هيئة التحكيم حول طابا تبدأ في جنيف الاسبوع القادم

ق . ن ا - القاهرة :

غادر القاهرة امس الى جنيف رئيس وفد مصر في محادثات طابا الدكتور نبيل العربى في زيارة لسويسرا تستهدف اجراء اتصالات حول الامور الاجرائية والتنظيمية بشأن التحكيم في قضية طابا .

كما غادر الى جنيف للغرض نفسه الدكتور حامد سلطان استاذ القانون الدولى والمستشار المصرى لدى هيئة التحكيم .

وقد تم الاتفاق بين مصر والعدو الاسرائيلى على تبادل وثائق اتفاق مشارطة التحكيم بخصوص طابا بجنيف في الاسبوع القادم قبل ان تبدأ اجتماعات هيئة التحكيم .

وكان قد افيد في القاهرة في مطلع الاسبوع الحالى ان التحكيم سيبدأ رسميا يوم ١٠ ديسمبر الحالى حيث تعقد اول جلسات هيئة التحكيم الدولى التى يرأسها سويدى وتضم اربعة محكمين بينهم محكم مصرى واخر اسرائيلى .

وستخصص الجلسة الاولى للاجراءات يتم بعدها تأجيل جلسات الهيئة الى شهر مايو القادم حيث تتقدم كل من مصر واسرائيل بمذكرة كتابية الى هيئة التحكيم في نفس الجلسة .. ويقوم كل طرف بعد ذلك بالرد على ماتضمنته مذكرة الطرف الاخر قبل ان تبدأ جلسات المرافعة الشفوية .

وينتظر ان تستغرق جلسات هيئة التحكيم عاما ونصف العام وجدير بالذكر ان مجلس وزراء العدو الاسرائيلي قد اقر في جلسته يوم الاحد الماضى وثيقة مشارطة التحكيم بشأن طابا والتى تم الاتفاق عليها بين الجانبين في شهر سبتمبر الماضى .

لغتنا العربية الخالدة

أبو القاسم عثمان

الجزيرة العربية هي موطن اللغة العربية ، ومهد الاسلام الذي نزل على سيدنا محمد ﷺ بلسان عربي مبين . واللغة العربية هي التي حفظت لنا تراثنا في اللغة والادب والشعر والامثال ، واصبحت فيما بعد خادمة للقرآن الكريم فتفرعت وزاد ثراؤها ، حتى انها وسعت كل العلوم القديمة من فارسية ورومية ..

وقد عز اهل الجزيرة العربية بهذه اللغة العربية ، وخصوصا بعد ان نزل بها القرآن الكريم ، لقد تكلم بها الناس في مشارق الارض ومغاربها ، بعد ان فتح الله على المسلمين بتلك الامبراطورية العظيمة بل انه من كان يريد جاها عند الحكام العرب ، جعل همه تعلم اللغة العربية وآدابها لينال الحظوة المرموقة .

واللغة العربية لم تعجز في تاريخها الطويل وصراعها مع اللغات الاخرى ان تستوعب كل ما يستجد من الوان الحياة الجديدة في كل عصر ، ساعدها في ذلك انها لغة القرآن الكريم اشرف كتاب على وجه الارض .

انن هذه اللغة جديرة بأن تنال منا كل عناية واهتمام فهي قوام شخصيتنا ، وهي وعاء القرآن الكريم المعجزة الباقية على الدهر ، وهي سبيلنا الى اعادة مجد العرب والاسلام وتاريخهما الزاهر .

ساقني الى هذه المقدمة التوجيه الملكي الكريم بالاهتمام والعناية بهذه اللغة وصحتها ، والفخر بها . كان ذلك قبل شهور .

اما السبب المباشر في كتابة هذه الكلمة فهو الخبر المنشور بجريدة « عكاظ » في يوم الاثنين ٢٢ من ربيع الاول الماضي ، والمنقول بواسطة مندوب عكاظ بمكة المكرمة حيث ورد في الخبر ما نصه : « السياسة الاعلامية للمرحلة القادمة تتضمن ضرورة الالتزام بقواعد اللغة العربية في جميع الاستعمالات سواء كان محادثة ام كتابة ام تخاطبا .. » .

كما ورد ايضا فيها ما نصه : هذه القواعد والاسس سوف تلتزم بها كل وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية والتي ستتولى كافة الاجراءات التي من شأنها بث الوعي بهذه الاساسيات في جميع المجالات حتى يمكن القضاء على بعض الظواهر المتفشية على اللسان العربي ، وفي اساليب الكتابة في وسائل الاعلام نفسها » .

كما ورد فيها ما نصه : « وتأتي هذه الخطوة حرصا على وضع حد لهذه الاساليب ومنعا لاستشراء اللحن والاستعمالات غير الصحيحة في اللغة العربية وحفاظا على مكانتها والتزاماتها بالاسلوب الأصيل الذي درجت عليه المملكة في تاريخها ومصادرها الرسمية ... انتهى .

وهذا الكلام الذي قرأته ليس غريبا ان يصدر من وطن اللغة العربية ومهد الرسالة الاسلامية ، وهذه الغيرة على اللغة العربية لا تأتي بهذه الصورة الا في هذا الوطن العربي المسلم ، فمن اولى بالشيء غير صاحبه الاول والاصيل ؟!

وما راعني حقا هو التركيز على وسائل الاعلام المختلفة لانها هي التي لها الصلة الوثيقة بكل الناس في هذا العصر ، لذا وجب ان يكون الاعلامي في مستوى مدرس اللغة العربية الضليع ، لانه المدرس والموجه من وراء مكبر الصوت (الميكروفون) والذي يستمع اليه الناس كافة على كل المستويات والاوساط .

اذا حرص من يواجهون الناس من خلال الاذاعة والتلفاز على اللغة العربية في إستعمالاتها الصحيحة ، تعلم الناس ذلك وانتقل ذلك العلم الى غيرهم ، فاتسعت دائرة الصحة اللغوية في المدرسة والبيت وحتى في الشارع .

والمتتبع لكتابات بعض المحررين في الصفحات اليومية والاسبوعية يرى ان هناك اغلاطا تكرر نفسها معهم ، ولا يحاولون اكتشافها او بذل الجهد في مراجعتها ، وهذا من شأنه ان يرسخ الخطأ ، ويجعله صحيحا ويباعد بيننا وبين لغتنا الجميلة .

الخطأ في حد ذاته ليس فيه خطورة كبيرة .. ولكن الخطورة القاتلة هي في استعمالنا له مع علمنا انه خطأ ، وهذا هو مكمن الخطر ، يضاف الى ذلك اننا لا نكلف انفسنا مشقة البحث عن الصحيح الجميل .. ولطالما كتب الكاتبون الحريصون على سلامة لغتنا الخالدة ونبهوا الى بعض الاخطاء الشائعة المستعملة بكثرة ، ولكن الغير لا يلتفت الى هذا ، فهم يأخذون الامر بمنتهى البساطة غير مدركين خطورة هذا التجاهل والمصير الذي يؤدي اليه .

بل انك اذا لفت نظر بعض هؤلاء الذين يأخذون الامور ببساطة ورددت عليهم خطأهم .. بالرجوع الى المعاجم اللغوية ، او الى قواعد النحو والاملاء لم يرض ذلك منك ظنا منه ان تلك الفاظ قديمة ونحن نعيش الآن في عصر حديث وكان لسان حاله يقول : لا داعي للتقيد بمثل تلك القيود التي عفى عليها الزمان ، وهذا كلام يناقض الواقع ويوقع الناشئة في المدارس في التضليل والشكوك .

ومن الاخطاء التي نبه عليها الكاتبون كثيرا ، او التي لا يصح ان تدور على الالسنة والاقلام بعد الآن كلمات كثيرة مثل . تقييم وصحتها تقويم ، كذلك يستعملون مدراء في مديرين ، وعامود في عمود ، « ونحن نرجوا » في نرجو بدون الف ، ويستعملون تدني الاسعار ، ويقصدون انخفاضها وهبوطها ، ويقولون مبروك ويقصدون مبارك ويقولون بالرفاه والبنين وصحتها بالرفاء والبنين ويستعملون الرفاه بمعنى الرفاهة او الرفاهية ، ويقولون انشطة في نشاطات ومتنزه في متنزه ويقولون ورود ويقصدون ورد ووردات ، ويقولون « انشاء الله » ويريدون ان شاء الله .. ويقولون تراس وصحتها رأس ، ومريت واستقريت وصحتها مررت واستقررت ، ورؤيا ويقصدون رؤية ، ويكتبون السمحاء ويقصدون السمحة ، ويستعملون كلمة تليفزيون ويتجاهلون تلفاز ..

بل ان اكثرهم يجهلون العدد وتمييزه فيقولون خمسة عشر امرأة وصحتها خمس عشرة امرأة ، وكثير مثل هذه الاشياء التي تقع كل يوم في الصحف والاذاعة والتلفاز .

وارى انه قد آن الاوان لتلافي كل تلك الاخطاء وغيرها بعد هذه الخطة المتكاملة التي وضعتها اجهزة الاعلام والتي اشرت اليها آنفا .

وفقنا الله جميعا للحفاظ على لغتنا ولغة قرآننا سليمة مبرأة من الاخطاء الشائعة والتي لا يدري الا الله وحده الى اين تسوقنا والى اين ينتهي بنا الامر ؟

والمملكة العربية السعودية هي الرائدة في هذا المجال فالمكان الذي نشأت فيه اللغة العربية ، او المهد الذي ترعرعت فيه الرسالة الاسلامية جدير بأن تكون له المبادرة في ارجاع الامور الى اصولها الصحيحة الراسخة وما توفيقنا الا بالله عليه توكلنا واليه ننيب ..

■ الدكتور الجابر يناقش :

اشكالية العلاقة بين الثقافة والاعلام

□ « مسئولية الاعلام ثقافيا ودوره في الانشطة الثقافية » هو عنوان الندوة التي عقدها مكتب التربية العربي لدول الخليج في البحرين خلال الفترة من ٧ ـ ١٤٠٧/٣/٨ هـ الموافق ٩ ـ ١٩٨٦/١١/١١ م .

وقد اعد الدكتور زكي الجابر بتكليف من مكتب التربية العربية « ورقة مرجعية » عن « مسئولية الاعلام ثقافيا ودوره في الانشطة الثقافية » ، تصدرت هذه « الورقة » ملحوظتان كان اهمهما هو :

ان القول بمسئولية الاعلام ثقافيا وبدوره في الانشطة الثقافية لا ينفي اطلاقا القول بمسئولية الثقافة اعلاميا وبدورها في الانشطة الاعلامية ..

وتستهدف هذه « الورقة » ، التي طرحها الدكتور الجابر ، ان تكون اداة مرجعية تتناول بالعرض والتحليل اشكالية العلاقة بين الثقافة والاعلام ، ورسم معالم المسئولية الثقافية للاعلام ، وتحاول اقتراح صيغ اقرب ما تكون للعملية لمواجهة التحدي الذي تفرضه هذه الاشكالية في منطقة الخليج ..

□ المجتمع الاستهلاكي ليس بمنتج للثقافة !

□ بعض المثقفين منعزلون عن الواقع الاجتماعي .. لماذا ؟

اعداد ـ عبد المحسن يوسف

وقد حدد الدكتور الجابر في القسم الاول من « الورقة » مصطلحات : الحضارة ، الثقافة ، الاتصال ..

اما في القسم الثاني فقد تناول « اشكالية العلاقة بين الثقافة والاعلام » .. يقول الدكتور الجابر :

« .. وقد مضى ارندت الى القول بأن الثقافة في المجتمع ، وهو يريد هنا المجتمع غير الجماهيري ، تتحول الى قيمة ، وهي تمنح صاحبها مكانة تفوق المال والحسب وبالرغم من ان هذه الثقافة متداولة فانها لا تستهلك كما تستهلك البضاعة .. ان المجتمع الجماهيري في رأيه لا ينشد ثقافة وانما يبغي التسلية ، والثقافة ـ البضاعة تستهلك لقضاء وقت الفراغ الذي هو وقت خال من الممارسات والاعتناءات ويقول ارندت ايضا انه ليس وراء صناعة التسلية اشياء ثقافية تقاس بمدى بقائها ، وليس من ورائها قيم متبادلة .. انها ليست الا بضائع استهلاكية تستنفد عند انتاجها .. وهو يرى ان الفنان يصبح في موقف ضد كل ذلك ، ضد ذلك الجو الذي يعيشه الكتاب المعيدون والمختصرون والمقتبسون الذين يحترفون صناعة مادة للاستهلاك ، والمجتمع الذي يتلبسه الاستهلاك لا يثقف وليس بمنتج للثقافة .. وهو يضيف الى كل ذلك قوله بأن الثقافة تبقى سليمة مع اولئك الذين يحبون الكون لما هو عليه ، وان الحياة تغدو قليلة الاهمية اذا ما خلت من جمال الفن ..

ان كل الحديث يعني حتما وجود ثقافة او ثقافات هي غير تلك الثقافة الجماهيرية ، واشار الدكتور الجابر الى ثلاثة مستويات من الثقافة هي :

الثقافة الرفيعة وهي الثقافة الراقية او المصفاة ذات الجدية في الموضوعات وتماسك التصور ، وحدة التمازج .. والثقافة الوسطى وتضم تلك الاعمال التي لا تتصاعد الى مستوى الثقافة الرفيعة ، فهي اقل نموا واكثر اعادة ، ومن امثلتها الكوميديات الموسيقية . الثقافة الواطئة وهي تضم ثقافة عادية الرمز ، قليلة العمق والابداع وهي لا تشمل القصص والروايات والصور والموسيقى فحسب بل تشمل ايضا النكات ومشاهد مثل الملاكمة وسباق الخيل .. والفارق ، عادة ، ما بين الثقافة الوسطى والواطئة ليس حديا ، وان اهم ما يميز بين الانواع الثلاثة تلك هو الغنى ..

ترتيب اهتمامات الناس اعلاميا

□ ويتناول الدكتور الجابر وظائف وسائل الاعلام .. فيرى ان الفن بمعناه الحقيقي ضد الثقافة الجماهيرية التي تحملها وسائل الاعلام ، والنظرة المتفحصة للعالم من حولنا تكشف ان وسائل الاعلام تقوم بدورها الكبير في ترتيب اولويات اهتمامات الناس من خلال اختيار القضايا والاحداث ، وتسلسل عرضها ، واضفاء القيم عليها ، ونوع القناة التي يمرر من خلالها ، ونمط صياغتها ، ودرجة التأكيد عليها ، فتكرار اذاعة اغنية مبتذلة يجعلها اكثر شيوعا لدى الناس من تلك التي تتضمن معاني نبيلة وتعبيرا رفيعا .. ومثل ذلك يقال عن الحدث السياسي او الاجتماعي .. وما يرتبط بهذا الحدث من شخصيات .

ويقول : « ان وسائل الاعلام اجهزة لها نظامها الذي ينتظم الثقافة وتكون الثقافة ـ حسب رأي مولس ـ المرآة الفكرية لهذا الوسط المصطنع الذي تتكون خلاله حياة الانسان الاجتماعية ، والثقافة الشخصية حصيلة المحيط المصطنع الذي كونه الانسان لتربية قدراته ، وتمثل نظرته للاشياء والمخلوقات التي حوله ، وكذلك انعكاساته ومستوى ذوقه وتلقى على شاشة هذه الثقافة الشخصية « وحدات ثقافية » تضمها دورة ثقافية اجتماعية تحركها وتساهم في دورانها وتوزيعها وسائل الاعلام ، المحرك الاول في المحيط الثقافي الدورة الثقافية الاجتماعية طويلة وقصيرة وتكاد تكون مغلقة يقف عند خطها الاول الفنان ، والباحث العلمي ، ورجل الآداب والقاضي وتتوزع الثقافة الفسيفسائية « مصطلح استخدمه ابراهام مولس مدير معهد علم النفس الاجتماعي في جامعة ستراسبورج بفرنسا يشير فيه الى النتف الثقافية المتناثرة التي تجمعها اجهزة الاعلام وتذيعها على مدى واسع » ـ كما تتناثر كتب الادب ودواوين الشعر والوان المجلات العلمية والادبية والفنية ودواوين الشعر احيانا عند عيادة الطبيب ، وهي في تناثرها تنفي ما تنشأ عليه الفكر تقليديا من تسلسل يقوم على الاستدلال والمنطق وينتهي بعضه الى البعض الآخر .. ولقد انتهى مولس الى رسم دورة مزدوجة لثقافة المجتمع تجمع فيه وسائل الاعلام النتف الثقافية وتنشرها لتكون الثقافة التي تسود المجتمع .

آراء ومقترحات !

□ وفي القسم الثالث من هذه « الورقة المرجعية » للدكتور الجابر ، والتي حملت عنوان « آراء ومقترحات » ، يحدد الجابر بعض « المنطلقات » :

منها : في وسع المثقفين والاعلاميين تنسيق جهودهم وخدمة كل منهما الآخر عن شعور بمسئولية كل طرف ازاء الآخر ، ان خطى الثقافة والاعلام يتوازيان ، ويحسن الوقوف بين حين وآخر لمراجعة الاهداف المشتركة واستشراف ما يستجد عليها .

ويرى ان العمل الاعلامي قد يتصاعد نحو الاحسن صياغة واستمتاعا وجدوى متى ما تعرض للنقد الواعي والفحص الشامل .. وان على المثقفين القيام بهذه المهمة ... ويقول : ان المطالبة بوضع الثقافة الرفيعة بين يدي الجماهير وتوظيف وسائل الاعلام من اجل ذلك يشكل المسألة لا الحل .. فقد تغيرت ظروف الحياة واصبحت الجماهير مستهلكة بضائع .. وهي تنشد التسلية والراحة والبهجة ، وقد يكون التساؤل في مواجهته لهذه المطالبة هو : ما تصنع « الجماهير » بالثقافة الرفيعة .. كما ان هذه المطالبة التي ينادي بها المثقفون تكشف جانبا من عزلتهم وابتعادهم عن الواقع الاجتماعي بالرغم مما يبدو من تأثيرهم النسبي في الحياة السياسية والاجتماعية ..

□ ويطرح الدكتور الجابر : بعض آراء المثقفين المتعددة حول نظرتهم الى الثقافة التي يريدون لها ان تنهض وتنتشر كذلك ، « النظرة التعجيبية » الكلية للثقافة العربية والتي تحاول التوفيق والملاءمة بين الاجتهادات ، وترى ان هذه الثقافة عريقة ، ذات سمات انسانية ، شاملة ، لها تطلع روحي ، استوعبت ثقافات اخرى ، ذات وسيلة تعبير ندر ان تماثلها وسيلة اخرى هي اللغة العربية ، مرنة ، ما تزال تصمد لجميع محاولات الاستلاب او التشويه او الغزو الثقافي وترتكز على منظومة من القيم الروحية والفكرية والاجتماعية والعلمية والاقتصادية والسياسية تشكل في مجموعها الهيكل الاساسي للهوية الثقافية العربية . كما تحاول هذه النظرة ان تذهب الى « توحيد » الاعلام العربي انسجاما مع منطلقات المواءمة بين الاجتهادات » اذ يبدو لها « ان الاقطار العربية رغم ما تتسم به من فوارق ، فهي مؤهلة اكثر من غيرها لتبني انظمة وسياسات اعلامية متقاربة ، وان هذا التقارب يبلغ درجة تسمح بتصور نظام اعلامي عربي مشترك لمواجهة العديد من الصعوبات على المستوى القومي » .

كما يطرح رأيا آخر ، او نظرة اخرى للمثقفين حول الثقافة ، وهي تلك « النظرة المتعالية التي تدعو الى القطيعة الايديولوجية والمنهجية مع تلك الثقافة .. انها تلك التي انتصر فيها « العقل المستقيل على العقل الناقد الواعي والتي » ظلت « والى اليوم ، ذات زمن واحد يشمل ما بعد عصر التكوين وما قبله » .. وانها بأوجهها الحضارية العامة والسائدة والفاعلة قائمة « على الاستعادة وطلب السلامة ـ النجاة في حين ان الحضارة الغربية قائمة على طلب المغامرة والاكتشاف » .. وتذهب النظرة الى القول بأن زمن الابداع لا ينشأ الا باقامة مسافة بين الماضي والحاضر .

كما يشير الى « النظرة التي تعلل معاناة الثقافة العربية بتبعيتها للغرب » ، وتؤكد الاعتماد كليا على التراث ، ونبذ ما تحمله التيارات الفكرية الوافدة لانها لا تحمل الا الشر ولا تبتغي الا هدم تراث الامة وحضارتها » .. ويقول الدكتور الجابر : « من الواضح ان النظرات اعلاه قد حصرت توجهاتها في الثقافة الرفيعة ، وليس في منظورها ما يدل على ثقافة تتعامل معها وسائل الاعلام هي تلك الثقافة الجماهيرية المتميزة بانتشارها واستهلاكها على مستوييها المتوسط والواطيء » !

هذه الاشكالية ذات خصوصية .. لماذا ؟

□ ويتعرض الدكتور الجابر الى اشكالية العلاقة بين الثقافة والاعلام في منطقة الخليج ، يقول الدكتور زكي الجابر : « ويبدو ان هذه الاشكالية تتميز بطابع خاص في منطقة الخليج ، وربما يكون هذا التميز حصيلة جملة من العوامل تتفاعل في المنطقة ، وان اية مواجهة لاشكالية علاقة الاعلام بالثقافة ، اية ثقافة ، في المنطقة تفترض اخذ عدة جوانب اهمها : تراث المنطقة الروحي ، وما جاء به الدين الحنيف ، وما اشتملت عليه التقاليد العربية من قيم ، والرغبة في المحافظة على كل ذلك والتطلع الى استمراريته مع استمرارية الحياة » ..

ما يحمله جوف الارض وما فوقها من ثراء مادي مكن معظم الناس من العيش والتمتع بما تهبه الارض واستثمار تقنيات الحضارة الغربية في تيسير سبل العيش مع محاولة التصدي من جهة ، والمواءمة من جهة اخرى ، والموازنة من جهة ثالثة مع ما تفرضه طبيعة تلك التقنيات الغربية من متطلبات في نمط الحياة مظهرا وقيمة وسلوكا وخلقا ..

ـ ما تفرضه التعددية السكانية على الثقافة والابداع الثقافي ، ان التعددية القائمة غير قابلة الآن للانصهار ولا للحوار .

ـ ان الثراء الاقتصادي قد مكن من انتشار اجهزة الاعلام الجماهيرية ومحلات بيع الاشرطة المرئية والمسموعة وقد يكون الثراء ليس العامل الوحيد ، وانما يجب ملاحظة عدد الاجانب العاملين الذين لا يتقنون العربية وحاجتهم الى التسلية وقتل وقت الفراغ ، وكذلك حاجة المواطن الى الترفيه .

ـ وبحكم التقاليد ، يعتبر البيت واحة يخلد اليه الرجل ، وتركن المرأة ويترعرع الطفل ، وفي داخل هذا البيت ضيوف شبه دائمين : جهاز التليفزيون ، جهاز الفيديو ، المذياع ، جهاز التسجيل .. وقد يتحدث بعضهم حينا ، وكلهم حينا على توزع في الغرف .. وعبر ساعات ممتدة ، وهؤلاء الضيوف يقدمون ما لديهم من زاد ثقافي اعد ليلائم الجمهور على ما في هذا الزاد من تفاوت بين الغث والرفيع ..

اهم المقترحات

□ وقد تضمنت هذه « الورقة المرجعية » بعض المقترحات اهمها :

ـ انجاز اعمال ثقافية اعلامية رفيعة عن طريق انتاج مشترك تموله دول المنطقة وتنهض به .. ان الانتاج الذي تضطلع به دولة واحدة مهما بذل فيه من جهد قد لا يرقى فنيا ليشمل كل دول المنطقة ويصلح للتسويق عربيا .. ان الانتاج المشترك يوحد الطاقات ويبني في ضوء تلمس لوظيفة الثقافة في المنطقة يضاف الى ذلك تقليص التكلفة .

ـ عقد المسوح لدراسة « عينات » من الجمهور وفقا لطاقتها من الاستيعاب والتعرف على ما يتلاءم معها من برامج اعلامية ، وكذلك انسجام وقت بث هذه البرامج والفراغ المتيسر لديها ..

ـ ان تقوم الاجهزة الثقافية من مدارس وجامعات ومؤسسات بالاستفادة من الحوافز التي تحركها اجهزة الاعلام وتطويرها من اجل تحقيق تكامل بين الثقافة والاعلام ..

ـ قيام المجالس الاستشارية التي تضم المثقفين والاعلاميين على صعيد المنطقة وكل دولة ، يساهم فيها الى جانب الاعلاميين والمثقفين ، المبدعون والحرفيون ومسئولو التنفيذ ، وصولا الى رسم خطط تكامل ثقافي ..

ـ العمل على اقرار دراسة فنون الاعلام واساليب العمل الاعلامي على مختلف المستويات الدراسية وفقا لمناهج محددة واساليب بناء تمكن المواطن في منطقة الخليج من تطوير احكامه النقدية لما يقدم عبر قنوات الاعلام ، استخدام المتوفر من الانتاج الاعلامي على الصعيد العالمي بشكل اكثر فاعلية ، توظيف الطاقات التي توفرها اجهزة الاعلام للوصول الى الاهداف الثقافية المشتركة ..

ـ قيام اجهزة التلفزة باعلام القائمين بالتعليم بالبرامج الثقافية التي تصلح ان تكون ذات فعالية في اطار المناهج المدرسية او غير المدرسية .

ـ ان تلتزم اجهزة الاعلام بتعريف الجمهور بما يجري في منطقة الخليج من نشاط ثقافي والدعوة الى المشاركة فيه ، وتقويمه .. ان بقاء النشاط الثقافي في نطاق الصفوة يضعف اهميته ويقلل مدى تأثيره .

ويتصل بهذا انفتاح الاجهزة الثقافية والجامعات على اجهزة الاعلام في محاولة للتنسيق معها سعيا وراء الهدف المشترك المتمثل في توسيع امتداد النشاط الثقافي الى اوسع ما يمكن ان يصل اليه من جمهور .

ـ قيام مؤسسات البحث العلمي الاجتماعي والتربوي في دول الخليج باجراء الدراسات المسحية للتعرف على من ينتج « الثقافة الجماهيرية » الوافدة والمنتجة محليا ، وكيف تم استهلاك هذه الثقافة ، ولمن ، ولماذا ، وكيف .

ـ مواصلة نتائج الدراسات المسحية حول انتاج الثقافة الجماهيرية واستهلاكها ..

من أوهام المثقفين في أساليب العربية

د. أحمد محمد عبد الدائم

كنت أظن إلى عهد قريب ومعي كثيرون غيري ان كلمة « بسيط » تعني « سهل » ، فنقول (هذه مسألة بسيطة) اى (سهلة) وان فلانا من الناس (يبسط درسه) اى يجعله (سهلا) إلا انه بعد قراءتي في كثير من كتب التراث ، وتأملي لأساليب العربية التي تستخدم لفظ (بسيط) تبين لي وهم هذا الظن وخطأه .

والحقيقة ان الكلمة تعني « التوسع » وان معنى « بسط الامر » اى تناوله بتوسع من كافة جوانبه ، وان « كتاب البسيط في كذا » تعني انه « المبسوط » اى « المتوسع في مجاله » ومنه لفظ « البسيطة » اى « المبسوطة » يطلق على « الارض » وهي المتسعة المتباعدة الأطراف .

يقول الجوهري في الصحاح « البسطة ، السعة .. وتبسط في البلاد ، اى سار فيها طولا وعرضا .. والبساط ـ بفتح الباء والسين ـ الأرض الواسعة ، مكان بَسيط وبَساط » .

ويفهم الناس ان « بحر البسيط » ـ وهو جنس من بحور الشعر العربي ـ يعني السهولة ، بينما هو يعني انه مبسوط الطول متعدد التفاعيل .

ويقولون : (البُساط السحري) « بضم الباء » وهذا وهم كبير ، وصحته « البِساط » بكسر الباء .

ويقولون « لحم نَيء » بفتح النون مع تشديد الياء فيتوهمون كثيرا ، وصحته لحم نِيء ، بكسر النون فقط .

● ومن أوهامهم الفاضحة ، ماشاع على السنتهم في هذا الزمان قولهم « عرق النِّساء » وبعضهم يقول « عرق النِّسا » يقصدون المرض المعروف ، وذلك بكسر النون مع المد ، بهمزة أحيانا وبالقصر احيانا اخرى وصحة الامر انه « عِرق النَّسا » بفتح النون وقصر الالف . يقول الجوهري « النَّسا بالفتح مقصور : عرق يخرج من الورك فيستبطن الفخذين ، ثم يمر بالعرقوب حتى يبلغ الحافر » .

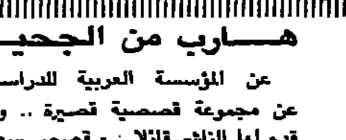
● ومما شاع على السنتهم كثيرا ، قولهم (الوِداع الوِداع) وقولهم (ولن نقول وِداعا) بكسر الواو وهذا خطأ شائع ، وصحته (الوَداع) بفتح الواو .

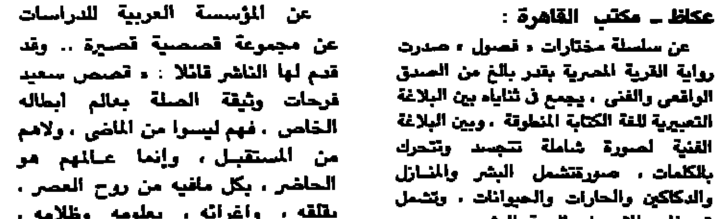
● ويقولون متوهمين (هذا رجل من الطُّراز الاول) بضم الطاء ، والصواب فيها بالكسر « الطِّراز » قال حسان بن ثابت رضي الله عنه :

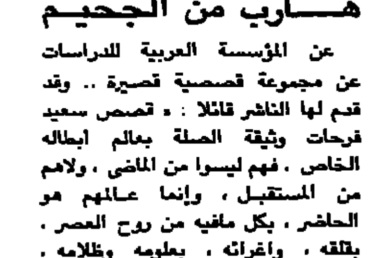
بيض الوجوه كريمة احسابهم

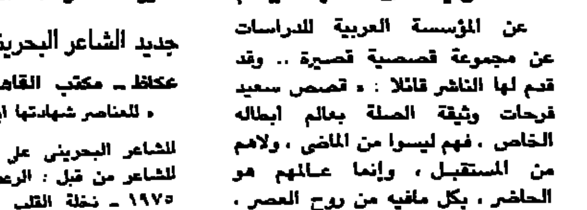
شم الانوف من الطِّراز الاول

بكسر الطاء ومعناها « النمط الأول » .









إصدارات جديدة ..

« خوف » الجمل

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

عن سلسلة مختارات « فصول » صدرت رواية القرية المصرية بقدر بالغ من الصدق الواقعي والفني ، يجمع في ثناياه بين البلاغة التعبيرية للغة الكتابة المنطوقة ، وبين البلاغة الفنية لصورة شاملة تتجسد وتتحرك بالكلمات ، صورة تشمل البشر والمنازل والدكاكين والحارات والحيوانات ، وتشمل تصرفات الاجساد الحية للبشر .

هارب من الجحيم

عن المؤسسة العربية للدراسات عن مجموعة قصصية قصيرة .. وقد قدم لها الناشر قائلا : « قصص سعيد فرحات وثيقة الصلة بعالم ابطاله الخاص ، فهم ليسوا من الماضي ، ولاهم من المستقبل ، وإنما عالمهم هو الحاضر ، بكل مافيه من روح العصر ، بقلقه ، واغرائه ، بعلومه وظلامه ، وانفجاراته ، وفرص السلام الغامض .

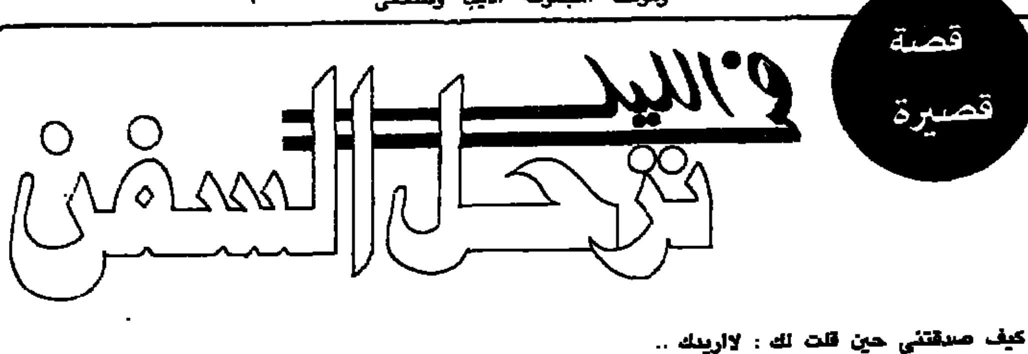
ومؤلف المجموعة اديب وصحفي معروف .. هو الاستاذ سعيد فرحات .

جديد الشاعر البحريني علي الشرقاوي

عكاظ ـ مكتب القاهرة .

« للعناصر شهادتها ايضا » ديوان جديد للشاعر البحريني علي الشرقاوي .. صدر للشاعر من قبل : الرعد في مواسم القحط ١٩٧٥ ـ نخلة القلب ١٩٨١ م ـ تقاسيم ضاحي بن وليد الجديدة ٨٢ ـ رؤيا الفتوح ١٩٨٣ م ـ هي الهجس والاحتمال ١٩٨٣ م .

قصة قصيرة



في الليل ترحل السفن

كيف صدقتني حين قلت لك : لااريدك ..

وكيف طاوعك قلبك على هجري .

ولماذا سمعت اذناك .. ولم تقرأ في عيني « نعم » ..

وحين التحمت معاقل نبضي .. واستوطنت ذرى حواسي ..

وحين التفت اغصاننا وتشابكت .. ومدت اذرع شوقك الى شطآن جزيرتي النائية .. وهمست بصمت صاخب ..

تمسكت انا بهذه الهمسات .. ولم اكن اعرف انها فراق .. وخطوت نحو لحظات استبقيها فقد كانت لحظات مفتقدة .

ولم اتردد في الخروج من جانبية المكان فقد كنت جزيرة منعزلة .. منسية .. ظلت وحيدة عبر ازمان مرستها المراكب .. سفنا ترسو وترحل دون ان تترك اثرا في القاع .

وتعبرت ايامي وهي تتباطأ كسلحفاة عجوز على الشاطيء .. اخشى الاقتراب من هذه السفن المسكونة باشياء مجهولة وهي تغرس اظافرها في جدران قلبي المتهاوية .

والامواج من حولي تاتي عالية .. بلالغة للتفاهم بيننا .. تبعثر محتوياتي وتتلاشى حين تقترب مني .. ويختنق الامل .. وتعصف ريح العراء الباردة في احلامي ..

وحين اوشك الفجر ان يتنفس .. ورحل الليل .. احسست بشيء [illegible] يغمرني .. واستطعت ان [illegible] جدار عزلتي [illegible] .. وفجرت بركان الشوق الخامد [illegible] المتسللة .. وقفت كالطفلة [illegible] بعيني عن سفينتك [illegible] منها ابخرة تفوح في [illegible] السامقة .. والاشجار [illegible] الشروق الاتية مع طائر النورس .

[illegible] كي ينتظم إيقاعها .

[illegible] في بساطة .. ودعوت [illegible] المرتقب ورست [illegible] وهدات سفينتك .. ودار [illegible]

[illegible] على مرفأ جزيرتي .. [illegible] وكان هناك جدار [illegible] نفاذ منه .. فسقط فوق [illegible] سفينتنا تداعبها الرياح .. وظللنا في دائرة حبنا المغلق . ربيعا بعد اخر .. وشتاء بعد شتاء ارقب بصمت ايامك وانت بعيد كمنارة في وسط المياه .. واصرخ بملء صمتي . وانت تغزل حولي قيودا تلتهم صفائي وتفرض حول دائرة الانانية وانا امقت الدائرة وارتعد من اي شيء مغلق يذكرني بالقيد والطوق

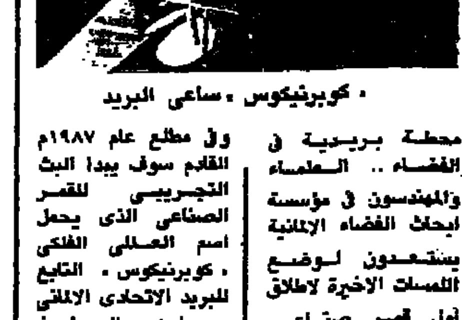
وكما ترى .. قلتها في لحظة انفعال ولكنه لسان كما ترص المطبعة حروف الكلام وينزلق حرف بدلا من حرف .. فلاتصدق كلمة (لا) لانك مازلت تسبح في كياني وتحلق في اجوائي .

فلا تكبلني بخيوطك الحريرية الناعمة ولاتتركني اغرق في نهر اوهامي حتى لااختنق .

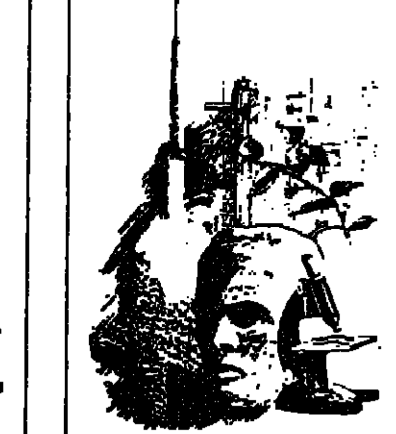
الرياض ـ صباح محمد حسن

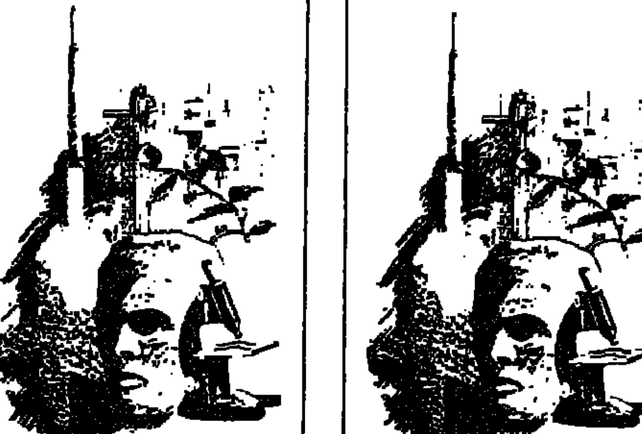


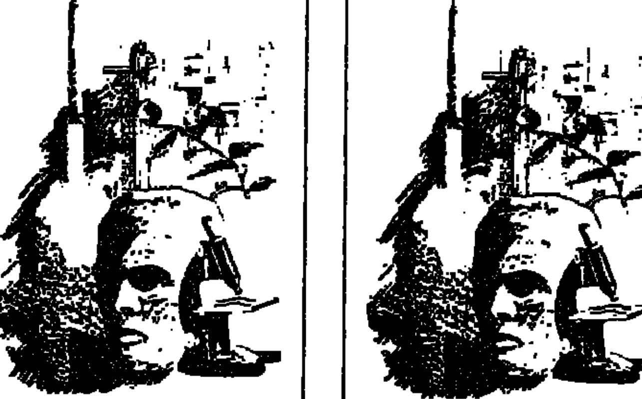


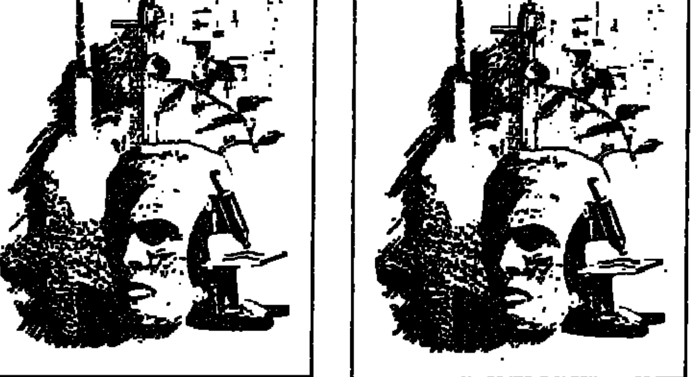












محرك كهرومغناطيسى اصغر من حجم اليد

عكاظ - خاص :

المعروف ان المحركات الكهرومغناطيسية تقوم بتشغيل كثير من الانوية الكهربائية كالمطاحن والثلاجات وغيرها .. لكن يؤخذ عليها كبر حجمها وصعوبة نقلها . شركة اليكترونيات يابانية وجدت حلا لهذه المشكلة .. فقد اخترعت محركا حجمه اقل من راحة اليد ، يصدر ذبذبات فوق سمعية ولاينجاوز وزنه اوقتين .

المحرك مصنوع من قرصين معدنيين ومحول طاقة خزفي يصدر موجات فوق سمعية تتسبب في ارتجاج القرص العلوي . الشركة المصنعة تعتزم استخدام المحرك في تشغيل الانسان الالي في المصنع والاجزاء الية الحركة واجهزة الفيديو .

■ في مطلع العام القادم .. ساعي بريد فضائي

برلين - ا . ن . ب .

هيئة البريد الالماني الاتحادى تخطط لانشاء محطة بريدية في الفضاء .. العلماء والمهندسون في مؤسسة ابحاث الفضاء الالمانية يستعدون لوضع اللمسات الاخيرة لاطلاق أول قمر صناعي للاتصالات اللاسلكية وفي مطلع عام ١٩٨٧م القادم سوف يبدأ البث التجريبي للقمر الصناعي الذى يحمل اسم العالم الفلكى « كوبرنيكوس » التابع للبريد الاتحادى الالمانى ويحمله الصاروخ « اريان » .

• كوبرنيكوس » ساعي البريد

سلاحف الديناصور مهددة بالانقراض بسبب الفئران

سلاحف نيوزيلاندا النادرة من سلالة الديناصور الذى انقرض منذ ٨٠٠ مليون سنة .. مهددة بالانقراض بسبب مهاجمة الفئران وصيد الانسان لها .

وتعيش هذه السلاحف التى يبلغ طوالها ٦٠ سم .. ومتوسط عمرها مائة عام في جزر نيوزلاندا المتفرقة .

وقد حذر الخبراء هيئة المحافظة على الحياة البرية من انقراض هذه السلاحف .. بسبب سهولة صيدها .. وارتفاع اسعارها .. حيث تباع في الاسواق السوداء بمبلغ ستة الاف دولار للسلحفاة الواحدة .

توليد الطاقة من الرخويات

اكتشف العلماء الامريكيون نوعا من الرخويات الصغيرة .. تقوم بتوليد الطاقة من المكونات غير العضوية .. وتعيش في احد مساقط الصرف الصحى بالمحيط على ساحل مدينة لوس انجلوس بكاليفورنيا .

وقد اثار هذا الكشف دهشة العلماء .. حيث كان من المعتقد ان البكتريا هى الكائن الوحيد الذى يولد الطاقة لحياته من المكونات غير العضوية ويعتقد العلماء ان هذه الظاهرة تثير الكثير من التساؤلات حول حقيقة حياة الكائنات الحية .

تطعيم النباتات .. ضد الامراض .

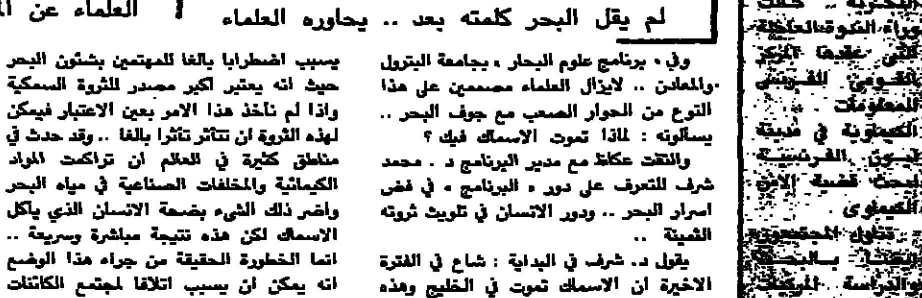
ابتكر علماء النبات في الولايات المتحدة الامريكية .. اسلوبا جديدا لتطعيم النباتات ضد بعض الامراض التى تصيبها .. وتسبب فساد المحصول وقد اجرى العلماء تجاربهم على الطماطم .. والشاى .. واستطاعوا حماية المحصول ضد فيروس يعرف باسم : موزايك .. يعتبر العدو القاتل للنبات .. ويعتزم العلماء تجربة هذا على البطاطس .. وبعض الخضروات الورقية الاخرى .

البحر لم يقل كلمته :



عقربة البحر تطارد أسماك الخليج !

● د . محمد شرف : يلقى الانسان بمخلفاته الكيماوية ثم يأكلها - ثانية - مع الاسماك !



البحر . الغموض . القاع .. الكائنات الغريبة . مهرجان الالوان .. ابداع الخالق العلي القدير . دنيا الاسرار والالغاز .

لم يقل البحر كلمته بعد .. يحاوره العلماء فيبوح حينا ويمسك أحيانا .. وحين يبوح ببعض سره يكشف عالما من المعرفة .. لذلك لايكف العلماء عن المحاورة و « المحايلة » !!

د . محمد شرف

البحر .. سر !

حوار : احمد عفيفي - الدمام

وفي « برنامج علوم البحار » بجامعة البترول والمعادن .. لايزال العلماء مصممين على هذا النوع من الحوار الصعب مع جوف البحر .. يسألونه : لماذا تموت الاسماك فيك ؟

والتقت عكاظ مع مدير البرنامج د . محمد شرف للتعرف على دور « البرنامج » في فض اسرار البحر .. ودور الانسان في تلويث ثروته الثمينة ..

يقول د . شرف في البداية : شاع في الفترة الاخيرة ان الاسماك تموت في الخليج وهذه الاشاعة سببت قلقا بالغا للمهتمين حيث ان هذا الشيء يهدد الثروة السمكية ، وقد قمت ومعي زميل في القسم بزيارة منطقة معينة وبحثنا عن اسماك ميتة فلم نجد ، وهذا لايعني ان هذه الاشاعة غير صحيحة لكن موت الاسماك بصفة عامة ليس غريبا وله اسبابه المتعددة .

وقبل ان نتحدث عن الاسباب دعنا نتكلم أولا عن التلوث في مياه البحر ، والتلوث يصعب تعريفه بدقة . لكن مصدره دائما هو مخلفات المصانع والسفن التجارية او اختلاط المواد الكيمائية بمياه البحر ومع مرور السنين تترسب هذه المواد الكيمائية في الاسماك مما يسبب ضررا للانسان عند تناولها ويمكن ايضا ان تصيب هذه المواد الكيمائية المختلفة بمياه البحر الانسان الذي يأتي الى البحر للاستجمام والسياحة .

ولذلك يمكن ان نعرف التلوث بانه اي مادة غير طبيعية ومضرة تدخل البيئة البحرية وتضر بالنظام الطبيعي البيئي .. اي ان المهم في هذا التعريف ان نركز على الكلمتين غير طبيعي ومضر .

والحقيقة - يكمل د . شرف - ان هذا الامر يسبب اضطرابا بالغا للمهتمين بشئون البحر حيث انه يعتبر اكبر مصدر للثروة السمكية واذا لم نأخذ هذا الامر بعين الاعتبار فيمكن لهذه الثروة ان تتأثر تأثرا بالغا .. وقد حدث في مناطق كثيرة في العالم ان تراكمت المواد الكيمائية والمخلفات الصناعية في مياه البحر واضر ذلك الشيء بصحة الانسان الذي يأكل الاسماك لكن هذه نتيجة مباشرة وسريعة .. انما الخطورة الحقيقة من جراء هذا الوضع انه يمكن ان يسبب اتلافا لمجتمع الكائنات البحرية بصفة عامة وهذا الشيء ربما لايشعر به الانسان العادي انما يهم بالدرجة الاولى المهتمين بشئون البحر .

● الخطورة واضحة اذن بسبب التراكمات الكيمائية التي تدخل البيئة البحرية ؟

●● نعم ولكن هناك اسبابا أخرى . ففي امريكا مثلا وفي ولايتي فلوريدا وتكساس حدث منذ فترة ان ماتت الاسماك لانتشار نوع من الطحالب يفرز مادة سامة تقتل الاسماك ولا احد يعرف سر انتشار هذه الطحالب ... وهناك انواع من الطحالب تتكاثر بصورة هائلة وتفرز سموما وفي الوقت نفسه تستهلك الاكسجين المذاب في الماء ، فتسير الاسماك في منطقة ينعدم فيها الاكسجين فتموت مختنقة .

والمعروف ان لكل مادة سامة حدا معينا اذا زاد يمكن ان يسبب موت الاسماك .. لكن ليس هناك دليل قاطع يؤكد أن الاسماك تموت بسبب المخلفات الكيمائية على الاقل هنا في الخليج .

● يعملون ادارتكم في دراسة الظاهرة ومعالجتها ؟

●● المعهد عليه ان ينبه للخطر ويحدد اسباب المشكلة ويلفت انظار المسئولين لاتخاذ اجراءات العلاج .. وحاليا يقوم المعهد بدراسات الغرض منها معرفة كل ما هو موجود في مياه الخليج حيث ان هذه المنطقة لازالت بكرا ولم تكتشف بعد وليست هناك للاسف الشديد دراسات بحرية عن منطقة الخليج وهناك مشروع تتبناه مصلحة حماية البيئة بالتعاون مع المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية وهو عبارة عن مسح شامل لشواطيء المملكة على منطقة الخليج وبالتحديد من حدود قطر الى حدود الكويت .. هذا المسح يشمل دراسة الشعب المرجانية ، الملوثات .. المحارات .. نسبة الملوحة .. المد .. والجزر ..

ونلتقى بالاستاذ علي السيد وهو مساعد باحث ويحدثنا عن انواع الكائنات التى تعيش في البحر فيقول - هناك طبعا الاسماك بجميع انواعها . واشكالها والوانها ، شعب مرجانية ، قواقع ، صدفيات ، محارات ، قشريات .. هنا ايضا في الخليج « قروش » لكنها صغيرة وغير مضرة .

وهناك بعض الاحياء السامة في الخليج العربى مثل عقربة البحر وهى عبارة عن سمكة بحرية بشعة المنظر رغم صغر حجمها وهى تشبه العقرب ولها اشواك سامة توجد عادة على الزعنفة الظهرية واذا ما اصطدمت هذه السمكة بأي جسم كائن يمكن ان تؤدى الى وفاة هذا الكائن اذا لم يسعف بسرعة . نوع اخر يسمى السمكة المتحجرة وسمها سريع الانتشار واثره فعال .. ايضا هناك السمكة الصخرية .

● هل هناك كائنات اخرى سامة غير الاسماك ؟

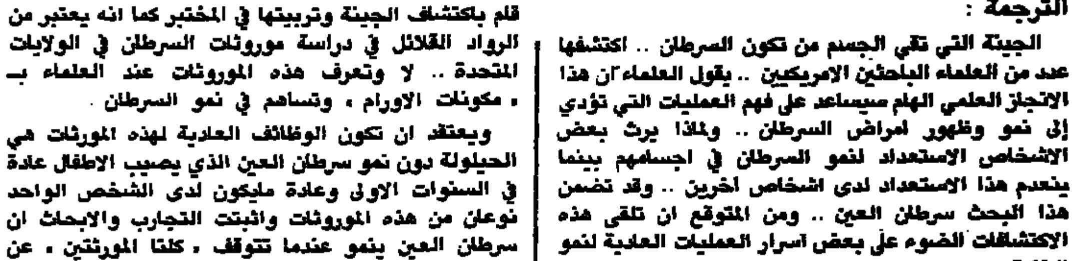
●● هناك العقارب القاعية وسميت بهذا الاسم لانها تعيش في قاع البحر وعادة تكون مدفونة في الطين او الرمل .. ايضا يوجد في البحر ما يسمى بقناديل البحر وهى عبارة عن حيوانات جيلاتينية وبعض انواع هذه القناديل سامة .. وهناك اخيرا ثعابين البحر وهى اكثر الكائنات البحرية سمية خاصة عائلة هيدروفيديا وتوصف بكوبرا البحر لخطورة سمها .

د . عبدالحي رضوان رئيسا لقسم الهندسة الحرارية .. ثانية

ابراهيم البهكلي - جدة

صدر قرار معالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز د . رضا عبيد بتجديد تعيين د . عبدالحي رضوان رئيسا لقسم الهندسة الحرارية بكلية الهندسة لمدة سنتين اخريين ..

كان د . عبدالحي يشغل المنصب ذاته بالاضافة الى عمله كاستاذ مساعد بالقسم نفسه ..



سرطان ضد السرطان في الجسم !

الترجمة :

الجينة التي تقي الجسم من تكون السرطان .. اكتشفها عدد من العلماء الباحثين الامريكيين .. يقول العلماء ان هذا الانجاز العلمي الهام سيساعد على فهم العمليات التي تؤدي إلى نمو وظهور امراض السرطان .. ولماذا يرث بعض الاشخاص الاستعداد لنمو السرطان في اجسامهم بينما ينعدم هذا الاستعداد لدى اشخاص اخرين .. وقد تضمن هذا البحث سرطان العين .. ومن المتوقع ان تلقى هذه الاكتشافات الضوء على بعض اسرار العمليات العادية لنمو الخلية .

د . روبرت واينبيرجر الاستاذ بمعهد ماساتشوستش للتكنولوجيا ومدير معهد بحث الاحياء الطبية في كامبردج اكد ان هذه هي المرة الأولى التي يتم فيها فصل الجينة مما يفسر الاستعداد المسبق للسرطان للانتقال وراثيا .. واضاف قائلا : تم ايضا ولاول مرة اكتشاف الجينة التي تعوق النمو .

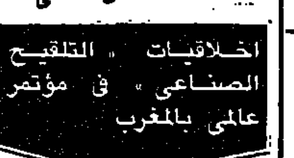
ويعد د . واينبرجر من كبار العلماء الفريق العلمي الذي قام باكتشاف الجينة وتربيتها في المختبر كما انه يعتبر من الرواد القلائل في دراسة موروثات السرطان في الولايات المتحدة .. لا وتعرف هذه الموروثات عند العلماء بـ « مكونات الاورام » وتساهم في نمو السرطان .

ويعتقد ان تكون الوظائف العادية لهذه الموروثات هي الحيلولة دون نمو سرطان العين الذي يصيب الاطفال عادة في السنوات الاولى وعادة مايكون لدى الشخص الواحد نوعان من هذه الموروثات واثبتت التجارب والابحاث ان سرطان العين ينمو عندما تتوقف ، كلتا الموروثتين ، عن العمل وفي حالة الوراثة فإن الطفل يرث موروثة واحدة ذات عيون وعندئذ يصاب بالمرض حين يقضي حادث ما على الموروثة الاخرى .

ومنذ ١٥ عاما قام د . الفريد كنودسون من مركز فوكس تشيس للسرطان بفيلادلفيا بالتكهن بوجود مكونات الاورام .. واكد كنودسون ان الاكتشاف الجديد مهم للغاية ويساهم في البحوث الجارية لايجاد علاج لهذا المرض الخبيث .



الملك الحسن الثانى



اخلاقيات « التلقيح الصناعى » في مؤتمر عالمى بالمغرب

عبدالله المالكي - جدة :

يفتتح العاهل المغربي الملك الحسن الثانى المؤتمر الدورى للجمعية الملكية المغربية في مدينة اغادير حول « الاخلاقيات الناجمة عن التقنيات الجديدة في الابحاث » وبعبارة اخرى اطفال الانابيب والتلقيح الصناعى يشارك في المؤتمر صاحب السمو الملكى الامير عبدالله الفيصل والامير حسن بن طلال ولى عهد الاردن والحبيب ابن الخوجه امين عام مجمع الفقه الاسلامى ود . محمد على السبار الذى يشارك ببحث عن اطفال الانابيب والتلقيح الصناعى بالعالم الاسلامى .. يشترك في المؤتمر باحثون من مختلف انحاء العالم وستناقش التجربة البريطانية والامريكية والفرنسية والاسترالية .

● الديموجرافيا تثير قلق العالم :

اجراءات مشددة ضد الانجاب فى الصين وافريقيا

الارقام تقول : اوروبا تدخل مرحلة الشيخوخة السكانية

العلاقة بين السكان والمكان .. او علم الديموجرافيا يثير القلق بسبب اختلال التوازن الذى تحدثه في العالم ، لأن مدى توفر المواد الغذائية كان احد اهم الاسباب التى تحكمت في حجم السكان ، خلال كافة العصور التاريخية . وعلينا - الى جانب ذلك - ان نضع في الاعتبار ، العوامل التقنية والسياسية والاجتماعية والاخلاقية ، عند دراسة قضية السكان اليوم .

وتعد النزعة نحو الشيخوخة - وهى الظاهرة العامة السائدة اليوم في جميع انحاء العالم - ظاهرة واضحة بجلاء ، خصوصا في اوروبا . اذ يتضاعف فيها معدل الحياة حيث بلغت ٧٤ عاما في فرنسا ، بتقدير ٧٠ عاما للرجال ، و ٧٨ عاما للنساء .

وتجدر الاشارة الى ان تضاعف معدل الحياة ، يعود في اسبابه الى انخفاض معدل الولادة ، دون الوصول الى مرحلة الخطر التى كان يعانيها البعض في الماضى .

واذا ما القينا نظرة فاحصة الى العالم ، فاننا سنجد - حتما - ان تمديد ، او بالاصح مضاعفة معدل الحياة ، اخذ يظهر بصورة عنيفة ، وحادة ، محدثا بعض الارتباك في التركيبة السكانية العميقة . ويمكن ان تنطبق هذه الملاحظة - في المقام الاول - على تلك البلدان التى كانت تعد في الماضى على انها دول شابة .. لان معدل عمر السكان فيها كان منخفضا للغاية .

وعلى هذه الدول ، التى كانت بمنأى عن الشيخوخة ، ان تأخذ في الاعتبار انقيادها الى مرحلة الشيخوخة شاءت ام ابت . وسوف لا تطول هذه المرحلة المنتظرة باكثر من جيل واحد على اكثر تقدير .

وعلينا من الآن وحتى عام ٢٠١٠ ان ننتظر مضاعفة عدد اولئك الذين يزيد عمرهم على ٦٥ عاما ، اذ ستتضاعف هذه النسبة بواقع ثلاث مرات ، محدثة زيادة سكانية ملحوظة في الدول التى شهدت زيادة في معدل الحياة ، ومثلها في نسبة الولادة .

وعلينا ان نعي جيدا ان الزيادة السكانية حقيقة واقعية ، لا يشوبها الشك ، او يعتورها سوء تقدير . وسوف يكون تمثل هذه الزيادة السكانية على النحو التالى :

□ اندونيسيا : ١٧٠ مليون [اليوم] في مقابل ٦٠ مليون في عام ١٩٥٠ .

□ المكسيك : ٨٠ مليون [اليوم] في مقابل ٢٤ مليون في عام ١٩٥٠ .

□ المغرب : ٢٥ مليون [اليوم] في مقابل ٩ ملايين في عام ١٩٥٠ م .

□ الجزائر : ٢٤ مليون [اليوم] في مقابل ٨ ملايين في عام ١٩٥٠ م .

□ نيجيريا : ٩٧ مليون [اليوم] في مقابل ٢٤ مليون في عام ١٩٥٠ م .

وعلى الاجمال فان الزيادة السكانية التى تشهدها اليوم القارة الافريقية ، تعد اكبر حدث عالمى تشهده السنوات القلائل الماضية .

وفي اعقاب الحرب العالمية الثانية .. كان خبراء الاقتصاد ، يندددون بتخلف القارة الافريقية اقتصاديا ، مع ان عدد سكانها - انذاك - كان يبلغ ١٠٠ مليون نسمة فقط ، وقد بلغ اليوم ٥٠٠ مليون نسمة ، وسوف يتجاوز - عددهم - المليار - في مطلع عام ٢٠١٠ ، رغم ما قد يترتب على ذلك من مشكلات .

وعلى اعتبار ان نسبة الزيادة السكانية في افريقيا ، تبلغ ٣ ٪ في السنة الواحدة ، فلابد من تحقيق نمو اقتصادى يفوق معدل ٣ ٪ في العام ، حتى يمكن تجنب ، او تفادى الوقوع في الفقر المدقع .

ولان توفر هذا الشرط ، يبدو انه من غير المحتمل ، فان شكوكا عديدة تحيط بمستقبل الظروف المناخية في القارة ، اذ قد تشهد - خلال عشر السنوات القادمة - حالة من الجفاف الشديد .

ومن ناحية اخرى تشير التوقعات ان يفوق عدد سكان افريقيا - خلال عشرين سنة - سكان الصين الشعبية . وفي المقابل فان الصين الشعبية بادرت من الان باجراءات مشددة لتخفيض عدد سكانها - عبر جيل واحد - ليصل الى ٨٠٠ مليون فقط .

ومن اجل تحقيق هذا المعدل ، طلبت السلطات من كل زوج ، مراعاة الانجاب ، على الا يتجاوز طفلا واحدا ، والا تعرض المخالف لعقوبة قد تصل الى فصله من الوظيفة .



أنت والطبيب

اعداد د . صبحي الحداد

حركة الجنين

حركة الجنين في الرحم .. متى تبدأ وكيف .. وهل للحركة علاقة بصحة الجنين ؟

هيفاء . ع - جدة

يبدأ الاحساس بحركة الجنين فيما بين الشهر الرابع والخامس من الحمل عادة ، اى ما بين ١٦ - ٢٠ اسبوعا من بدء الحمل .. ومن الملاحظ ان - البكر - تحس بالحركة عادة مع نهاية الشهر الرابع او بداية الشهر الخامس بينما تشعر السيدة الولود بالحركة قبل ذلك اى في حوالى بدء الشهر الرابع من الحمل ، وقد يكون قبل ذلك بقليل .. وهذه الحركة هى الحركة المحسوسة ! اما الحركة الفعلية فتبدأ في الجنين منذ الشهر الثانى من الحمل لكن لا تشعر بها الام . انما يمكن رؤيتها بالموجات فوق الصوتية .

وظهور الحركة في الحمل ليس معناه ان الحياة قد بدأت الآن في الجنين بل ان الحياة قد بدأت قبل ذلك بكثير منذ بدء عملية الاخصاب بل وقبل ذلك ، ولكن لم تقو عضلاته وتدب حركته وتصبح من القوة بحيث يمكن للأم ان تحس بها في هذه الفترة .

وبهذه المناسبة .. كنت أرى بعض السيدات ينزعجن لعدم احساسهن بحركة الجنين لعدة ساعات - والواقع ان توقف الحركة او عدم احساسهن بالحركة لفترة وجيزة يعتبر من المظاهر الطبيعية في الحمل ويجب الا يكون مصدر خوف او ازعاج لهن .

وأرى من المفيد ان تسجل السيدة الحامل تاريخ اليوم الذى بدأت تحس فيه بحركة الجنين ، لانه قد يمكن الاستفادة منه فيما بعد اذا تعذر تحديد موعد الولادة .

وحركة الجنين اصبحت محل اهتمام الاطباء الآن حيث تعد من اهم العلامات الدالة على صحة الجنين وتستعمل الآن كوسيلة من وسائل متابعة حالة الجنين في الشهور الاخيرة من الحمل . وقد يطلب منك طبيبك ان تلاحظي الحركة .. وعدد المرات التى يتحرك فيها الجنين يوميا ، في ساعات معينة من اليوم .. فكوني على استعداد لذلك !

وفي بدء حركة الجنين (في الشهر الرابع أو الخامس) قد لا تكون الحركة منتظمة ودائمة ! .. وقد تقل في الأسابيع التالية وقد ينام الطفل فترات اطول في اليوم داخل الرحم (١٢ ساعة او اكثر) !

وتكون حركة الجنين في اشدها ما بين الشهر السابع والثامن من الحمل حيث تكون عضلاته قد اشتدت .. والوسط المحيط به قد رحب ! كما أن الحركة قد تقل نسبيا في الشهر الاخير من الحمل عند نزول رأس الجنين الى تجويف الحوض .

ب . عبدالله باسلامه

رئيس قسم امراض النساء والولادة

كلية الطب - مستشفى جامعة الملك عبدالعزيز بجدة

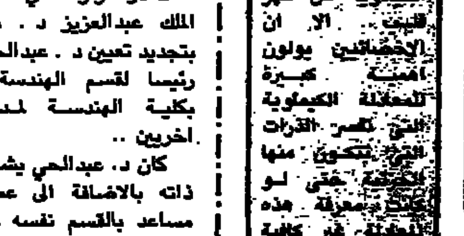
بعد كارثة « بال » :

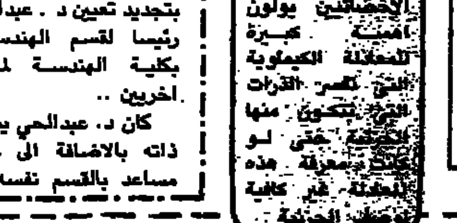
... الا ان الاخصائيين يولون اهمية كبيرة للمعادلة الكيماوية ...

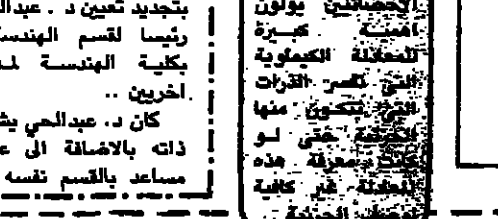
المجتمع الطبى

● يعقد في الرابع من ديسمبر بمستشفى الملك فهد التخصصي ببريدة ندوة امراض العيون التي ينظمها مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون بالتعاون مع جامعة الملك سعود بالرياض .

د . كامل اسعد جمال كتوعة مدير مستشفى الملك فهد التخصصي ببريدة والذى بذل جهودا كبيرة في التنسيق لهذه الندوة قال ان تسعة استشاريين سيشاركون في الحديث عن امراض العيون والوقاية منها [illegible]







د . ضياء موصلي — د . كامل كتوعة



لبن الأم .. ليس دائما الأفضل

دراسات تقول حليب الأم .. يسبب التخلف العقلى أحيانا

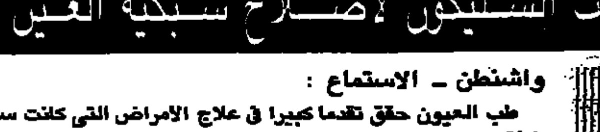
حليب الام يفتقر إلى الفيتامينات الاساسية لنمو الاطفال وقد يحدث تخلفا عقليا وإعاقة جسمية .. جاء ذلك في ندوة علمية حول الرضاعة والحمل عقدت في النمسا وشارك فيها اطباء واخصائيون من ٣٥ دولة حيث اثبتوا ان افتقار حليب الام إلى الفيتامينات والمواد المعدنية قد يتسبب في اصابة الاطفال بتخلف عقلى او إعاقة جسمية بصورة دائمة او مؤقتة .

في دراسة أجراها الدكتور فان ديبيق من هولندا ثبت أن هناك انخفاضا حادا في المواد المعدنية والفيتامينات في الدم يحدث للنساء الحوامل بين الشهر السادس من الحمل والشهر السادس بعد الوضع كجزء من تكيف الجسم مع حالة الحمل .

وفي دراسة اخرى قدمها الدكتور سوكوره من بريطانيا أثبت بالشواهد القاطعة ان افتقار الجسم الى فيتامين حامض الفوليك قد يعرض الانبوب العصبى الذى يتكون فيه المخ والعمود الفقرى للاصابة . وفي نفس الدراسة اتضح ان عدم توفر هذا النوع من الفيتامينات بصورة كافية قد يكون سببا في حدوث حالات اجهاض في فترة مبكرة جدا من الحمل .

يقول الاطباء ان حليب الام يعكس كمية الفيتامينات لدى الام فإذا لم يحتو الدم على نسبة كافية من الفيتامينات والمواد المعدنية فإنه بالتالى سيصعب عليها ابقاء طفلها في حالة صحية جيدة .

في دراسة حول التغذية يقول الدكتور بيتس من جامعة كيمبردج في بريطانيا أن حليب الام بصورة عامة يعتبر مصدرا غير جيد لفيتامين د المضاد لمرض لين العظام (الكساح) غير أن ذلك الفيتامين يمكن تعويضه من خلال تعريض الجسم لاشعة الشمس .





زيت السليكون لاصلاح شبكية العين !

واشنطن - الاستماع :

طب العيون حقق تقدما كبيرا في علاج الامراض التى كانت سببا في فقدان نعمة البصر .. فقد اكتشف الباحثون اساليب متطورة منها استخدام الموجات فوق الصوتية لإزالة السدة التى تعتم على عدسة العين وخاصة لدى الاشخاص الطاعنين في السن .

تم ايضا احراز تقدم كبير في جراحة العيون وزرع القرنية بواسطة عدسات حية مكان العدسات المريضة . كما انشئت بنوك لتخزين الانسجة الحية لاستخدامها في جراحة العيون .

ومن أشد أمراض العيون خطرا واكثرها انتشارا مرض انفصال شبكية العين .. فهو يؤدى غالبا الى الاصابة بالعمى . غير ان خطورته أصبحت قابلة للسيطرة عليها حاليا بفضل اساليب العلاج الحديث رغم انها لا تستطيع في بعض الحالات اعادة تصحيح الشبكية المنقسمة تصحيحا تاما ولعلاج هذا يلجأ العلماء بجامعة دوك بولاية نورث كارولينا في استخدام بعض الاساليب القديمة التى تعود الى حقبة الستينات .. ومن اهمها الاعتماد على زيت السليكون في إعادة أصلاح الشبكيات المصابة . وقد اجرى الجراحون العاملون بجامعة دوك اكثر من ٣٠٠ عملية من هذا النوع خلال السنوات الخمس الماضية لعلاج حالات شديدة التعقيد وبلغت نسبة العمليات الناجحة ٤٦ ٪ . قد تبدو النسبة غير مشجعة لكنها مع ذلك نسبة هامة جدا اذا وضعنا في الاعتبار ان العلاج بزيت [illegible] لتصحيح [illegible] اختيار البديل هو العمى !

يحدث العمى حين تنفصم الشبكية عن الجهة الخلفية للعين فيلاحظ المصاب كأن حجابا سقط امام العين المريضة .. يحدث ذلك خلال فترة لا تزيد عن بضعة اشهر او سنة على اقصى تقدير ما لم يخضع المصاب للعلاج اللازم .

ومعظم الحالات التى استخدم فيها زيت السليكون كانت حالات ميئوسا منها كما يقول د . بروكس ماكيون اخصائى امراض العيون واستخدم فيها « الزيت » كمحاولة اخيرة لانقاذ العين المصابة وقال د . ماكيون انه في ثلاثين بالمئة من تلك الحالات يكون المريض قد فقد البصر فعلا في احدى عينيه وتكون العملية الجراحية بمثابة محاولة اخيرة لانقاذ العين الثانية .

ويوضح هذا الخبير ايضا كيف أن انفصال الشبكية يمكن ان يتحول الى مشكلة صحية خطيرة لان شبكية العين في الحقيقة الجزء الذى يستقبل الضوء ويبثه في شكل نبضات بصرية الى الدماغ ويحدث انفصال في تلك الشبكية عندما يقع تمزق فيها وتتسرب من ذلك التمزق سوائل العين الى المنطقة الفاصلة بين الشبكية والجهة الخلفية للعين . ويتعلق الامر في معظم الاحيان بالسائل الزجاجي الذى يساعد العين على الاحتفاظ بشكلها الكروي ويملأ هذا السائل داخل العين لكنه حتى تقدم الشخص في السن يصاب ذلك السائل الزجاجي بالانهيار وربما يؤدى ذلك الى حدوث تمزق في شبكية العين . هذا ويلجأ الجراحون الى استخدام اشعة ليزر اذا كان الامر يتعلق بمجرد تمزق في شبكية العين ولكن في الحالات الخطيرة التى تنفصل فيها اجزاء من الشبكية عن العين يصبح من اللازم اجراء عملية جراحية لاعادتها الى مكانها الصحيح .







القاموس الاقتصادي

الصناعة الاولية
Primary INDUSTRY

تقوم فيها العملية الانتاجية على استغلال المواد الخام الموجودة في البيئة الطبيعية بشكل مباشر لكي ينتفع بها الانسان . وهي تعتمد على المجهود الفردي ولاتحتاج الى درجة عالية من التخصص . ومن الصناعات الاولية استخراج ملح الطعام من مياه البحر وعصر الزيت وطحن القمح وغزل الصوف وغير ذلك .

بنك الرياض في مقدمة المصارف العربية

تفوق بنك الرياض على جميع البنوك العاملة بالمملكة من حيث حجم اموال مساهميه وصافي ايراداته كما احتل المرتبة الثالثة في الوطن العربي .. جاء ذلك في تقرير نشرته مجلة « يوروموني » المعروفة التي تصدر بلندن ، في عددها الصادر في شهر نوفمبر الماضي . اوردت فيه بيانا بترتيب البنوك المائة الاولى في الوطن العربي .

وحسب هذا الترتيب جاء احد عشر مصرفا سعوديا ضمن البنوك المائة الاولى سبعة منها ضمن البنوك الخمسين الاولى .. ولقد اخذ في الاعتبار لدى اعداد هذا الترتيب مجموع اموال مساهمي البنوك واحتل بنك الرافدين المركز الاول في الوطن العربي حيث تبلغ اموال مساهميه ١٤٩٢,٧٩ مليون دولار ، بينما احتل بنك الرياض المركز الثالث حيث بلغت مساهمته ١٠٧٧,٧٥ مليون دولار .

مدير عام ادارة الطرق بالسويد .. لـ « عكاظ » :

فى المملكة .. شبكة طرق عالمية

● انجازات عملاقة في مجال النقل والمواصلات بالمملكة
● مشاريع لصيانة الطرق وتحسين مستويات السلامة

علي عطا الله (الرياض) :

الدكتور اورتن دال مدير عام ادارة الطرق السويدية ابدى اعجابه بالتطور العملاق الذي تشهده المملكة في كافة المجالات خاصة في مجال النقل والمواصلات .

كما اثنى السيد هنركسون مدير عام الهيئة الاستشارية السويدية « سويرود » على تجاوب المهندسين والفنيين السعوديين واستيعابهم القياسي لتشغيل الاجهزة التقنية المتقدمة في مجالات المساحة ورسم الخرائط ..

واشاد المسئولان السويديان بالدور الفعال لوزارة المواصلات في تطوير الطرق وصيانتها حتى اصبحت تفوق مثيلاتها من الطرق الاخرى في العديد من دول العالم .

● وعن مجالات التعاون بين البلدين قال الدكتور اورتن لـ « عكاظ » :

●● هناك تعاون فعال بين البلدين ، فهناك اتفاقية للتعاون الفني بينهما تم توقيعها في يوم ١٤٠٥/٦/١٤هـ ، اما مجالات التعاون فتتلخص في اعداد الخرائط لشبكة الطرق بالمملكة والتعريف بالطرق في المملكة وزيادة ودعم فعالية الصيانة وتدريب المهندسين السعوديين بالاضافة الى توفير المعلومات اللازمة لوضع نظام قياسي ..

● وحول اهداف عمليات مسح الطرق بالمملكة قال :

●● حصر احتياجات الطرق من اعمال الصيانة الوقائية والعادية وتشمل التخطيط وتنسيق العمل وتقديم التقارير ، كما تهدف تلك العمليات لتحديد انجع الاساليب المؤدية لتحسين مستوى سلامة المرور والعمل على تطوير عملية اعداد التصاميم وتطوير الانظمة والضوابط لوضع اللوحات الدعائية

واضاف الدكتور اورتن انه في اطار اتفاقية التعاون الفني بين البلدين فسيتم التركيز على اجراء المسح لطبقات الرصف للطرق في المملكة ، بالاضافة الى ذلك فان وزارة المواصلات ستقيم عددا من المحطات الثابتة والمتنقلة المجهزة بأحدث المعدات المتقدمة . وقد تم تحديد مواقع المحطات الدائمة وتم تعميد احدى الشركات لتوريد ٧ محطات كمرحلة اولى للمشروع الذي يقضي باقامة ٢٨ محطة دائمة و ٢٨ محطة دورية شبه دائمة .

واشار الدكتور اورتن الى ان التنسيق مستمر مع الجهات المعنية بالادارة العامة للمرور للوصول الى اقامة نظام علم للابلاغ عن الحوادث .

● واختتم الدكتور تصريحه لـ عكاظ قائلا :

●● في اطار اتفاقية التعاون الفني بين وزارة المواصلات والهيئات الاستشارية السويدية هناك عدة مشاريع مستقبلية لتحسين مستويات السلامة وعمليات الصيانة الشاملة ، ولتطوير نشاطات التدريب باجراء المزيد من الحلقات الدراسية والاجتماعات والمؤتمرات داخل المملكة وخارجها .

مما يذكر ان الدكتور اورتن دال قد زار المملكة مؤخرا لاجراء مباحثات مع سعادة وكيل وزارة المواصلات د. ناصر السلوم حول المواضيع التي شملتها اتفاقية التعاون الفني بين البلدين .

د. اورتن دال يتحدث للزميل علي عطا الله

تصوير : سعيد سعيد

الكمبيوتر مدرسة في كل بيت !

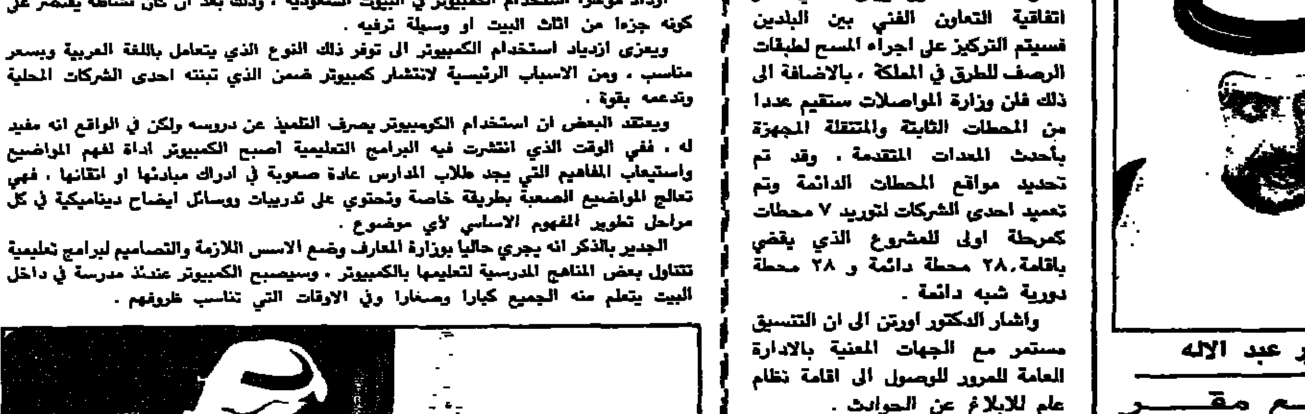
عكاظ (خاص) :

ازداد مؤخرا استخدام الكمبيوتر في البيوت السعودية ، وذلك بعد ان كان نشاطه يقتصر على كونه جزءا من اثاث البيت او وسيلة ترفيه .

ويعزى ازدياد استخدام الكمبيوتر الى توفر ذلك النوع الذي يتعامل باللغة العربية وبسعر مناسب ، ومن الاسباب الرئيسية لانتشار كمبيوتر صخر الذي تبنته احدى الشركات المحلية وتدعمه بقوة .

ويعتقد البعض ان استخدام الكومبيوتر يصرف التلميذ عن دروسه ولكن في الواقع انه مفيد له ، ففي الوقت الذي انتشرت فيه البرامج التعليمية اصبح الكمبيوتر اداة لفهم المواضيع واستيعاب المفاهيم التي يجد طلاب المدارس عادة صعوبة في ادراك مبادئها او اتقانها ، فهي تعالج المواضيع الصعبة بطريقة خاصة وتحتوي على تدريبات ووسائل ايضاح ديناميكية في كل مراحل تطوير المفهوم الاساسي لأي موضوع .

الجدير بالذكر انه يجري حاليا بوزارة المعارف وضع الاسس اللازمة والتصاميم لبرامج تعليمية تتناول بعض المناهج المدرسية لتعليمها بالكمبيوتر ، وسيصبح الكمبيوتر عندئذ مدرسة في داخل البيت يتعلم منه الجميع كبارا وصغارا وفي الاوقات التي تناسب ظروفهم .



كومبيوتر في كل بيت

١٥٠ شركة في المعرض الثالث للصناعات الوطنية بالقصيم

● الأمير عبد الاله يفتتح المعرض ـ السبت ـ بالمدينة الصناعية
● مصنع للأدوية يغطي ٤٠ ٪ من احتياجات المملكة

عكاظ (جدة) :

يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم عصر يوم السبت القادم المعرض الثالث للصناعات الوطنية بصالة المعارض بالمدينة الصناعية بطريق بريدة ـ عنيزة . بحضور صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد نائب امير منطقة القصيم وعدد من كبار المسئولين ورجال الاعمال .

امين علم الغرفة بالمنطقة الاستاذ عبد الله الشريدة صرح بانه ستشارك في هذا المعرض ١٥٠ شركة ومصنع وطني لعرض منتجاتها الوطنية .

ومن جهة اخرى يفتتح سمو الامير عبد الاله بن عبد العزيز في نفس اليوم المرحلة الثانية للمدينة الصناعية التي تم تجهيزها بكافة الخدمات الاساسية والمرافق العامة مثل مبنى العيادات الطبية والمركز الترفيهي ومبنى البنك والبريد والمحلات التجارية وورش الصيانة .





الامير عبد الاله

افتتاح مصنع الادوية

كما يفتتح سموه مصنع الأدوية المقام بالمنطقة الصناعية بالقصيم وهو المشروع الاول للشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية وهي شركة سعودية مساهمة راس مالها ٣٠٠ مليون ريال .

ويغطي مصنع الادوية ٤٠٪ من حاجة الدواء بالمملكة ويبدأ انتاجه عام ١٩٨٩ م وتحتوي منتجاته على ٩٠ صنفا دوائيا من الاقراص والكبسولات والحقن والمراهم .

وقال الدكتور عبد القادر عبد العزيز مدير علم الشركة هناك عدة مشروعات تقوم الشركة بتنفيذها منها مشروع صناعة المستلزمات الطبية بالتعاون مع مجموعة شركات طبية امريكية ومشروع انتاج افلام الاشعة السينية بالتعاون مع شركة التصنيع الوطنية .

توسيع مقر الغرفة التجارية بنجران

مخالف الزهراني (نجران) :

يجري العمل حاليا لدراسة امكانية توسيع مقر الغرفة التجارية الصناعية بنجران .

اوضح ذلك مصدر مسئول واضاف بان الفكرة ما زالت قيد المناقشة ، واشار الى انه من المتوقع ان يتم تأجير مبنى جديد بجوار مبنى الغرفة الحالية ..

ويأتي هذا المشروع نتيجة للاقبال المتزايد للغرفة من منسوبيها وكثرة نشاطاتها .

غدا صرف أرباح شركة النقل الجماعي

احمد الغامدي (الرياض) :

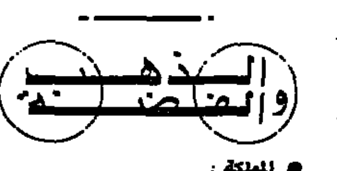
الشركة السعودية للنقل الجماعي تقوم غدا الخميس بصرف ارباحها للعام الماضي ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ وذلك في بنك الرياض وكافة فروعه بالمملكة .

اوضح ذلك مدير عام الشركة المهندس عبد الرحمن عبد المحسن التويجري واضاف ان عدد مساهمي الشركة نحو ٢٧,٢٩٠ مساهما .

الجدير بالذكر انه تم ابلاغ المساهمين لمراجعة البنك وفروعه مصطحبين معهم شهادات الاسهم الجديدة ، كما تم ابلاغ المساهمين الذين مازالوا يحتفظون بشهادات الاسهم للتأكد من صرف الارباح حتى الكوبون الخامس ومن ثم مراجعة الادارة العامة بالشركة أو فروعها في كل من جدة ومكة المكرمة والطائف والدمام .

أسعار العملات

العملة		السعر
الدولار الكندي	●	٢.٧٣ ريال
الدولار الامريكي	●	٣.٧٥٤٧ ريال
الجنيه الاسترليني	●	٥.٤٠ ريال
١٠٠ فرنك سويسري	●	٢٢٨.٩٤ ريال
١٠٠ مارك الماني	●	١٩٠.٨٩ ريال
١٠٠ فرنك فرنسي	●	٥٨.٢٥ ريال
١٠٠ فرنك بلجيكي	●	٩.١٨ ريال
١٠٠٠ ليرة ايطالي	●	٢.٧٦ ريال
دينار كويتي	●	١٢.٨٢ ريال
دينار بحريني	●	٩.٩٧ ريال
١٠٠ ريال قطري	●	١٠٢.١٨ ريال
١٠٠ درهم اماراتي	●	١٠٢.٢٥ ريال
ريال عماني	●	٩.٧٧ ريال
١٠٠ ريال يمني	●	٣١.٩٦ ريال
دينار عراقي	●	١٢.١١ ريال
دينار اردني	●	١٠.٨١ ريال
١٠٠ ليرة لبناني	●	٥.٨٣ ريال
جنيه سوداني	●	٠٠.٩٤ ريال
١٠٠ درهم مغربي	●	٤٢.٣٩ ريال
دينار تونسي	●	٤.٣٨ ريال
جنيه مصري	●	٢.٧٧ ريال
١٠٠٠ ين ياباني	●	٢٣.٢٠ ريال
١٠٠ روبية هندي	●	٢٨.٥٨ ريال
١٠٠ روبية باكستاني	●	٢١.٨١ ريال



الذهب والفضة

● المملكة :

أونصة الذهب	١٤٧٦.٠٠ ريالا
أونصة الفضة	٢٠.٤٤ ريالا

● لندن :

أونصة الذهب	٣٩٥.٧٥ دولارا
أونصة الفضة	٥.٤٦ دولارا

● زيوريخ :

أونصة الذهب	٣٩٥ دولارا
أونصة الفضة	٥.٤٥ دولارا

مناقصات حكومية

وزارة الصحة

■■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة عسير عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمستشفى وسط خميس مشيط بالشروط والمواصفات التالية:

١) ان يكون مبني بالاسمنت المسلح وعدد غرفه ٦٠ غرفة ويفضل الاكثر لا تقل مساحة اصغرها عن ٥ × ٤ م لا يدخل في عدد الغرف المرافق العامة مثل الصالات والممرات والمطابخ ودورات المياه.

٢) ان تكون ارضيات الغرف ومرافقها مبلطة بالبلاط الممتاز وكذلك حيطان المطابخ والحمامات بارتفاع مترين على الاقل والسلالم والمداخل بالرخام ان امكن وان تكون الابواب الداخلية من الخشب الجيد او الالمنيوم بالبراويز وخلافها وان تكون النوافذ من الخشب او الالمنيوم مع الزجاج والسلك وشبك حديد خارجي خاصة بالدور الارضي والدهانات من الزيتي والبلاستيك من الداخل بلون موحد ومن الخارج للمبنى يفضل اللون الابيض ان امكن كاملة السباكة والصرف الصحي وما يتبعها من تركيب ادوات صحية وربطها بالمصدر الكهربائي الخارجي.

٣) ان يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء من مصادر عامة او خاصة حسب الحالة.

٤) ان تكون السطوح محاطة بجدار ساتر بارتفاع متر ونصف على الاقل وان يكون الحوش بجدار دائري بارتفاع مترين على الاقل او من ثلاث جهات او جهتين على الاقل وان تكون الاسوار العلوية وسور الحوش مضاءة بالكهرباء بمسافات مناسبة مع وجود بوابة كبيرة للحوش تدخل منها السيارات الكبيرة مع توفير باكية لسيارة الاسعاف في احدى زوايا الحوش بمساحة كافية ويفضل وجود مواقف انتظار سيارات خارج الحوش مستقلة واسعة سواء كانت عامة او خاصة ويشترط وصول السيارات الى المبنى المطلوب في كل الحالات .

٥) ان لم تتوفر مجاري للصرف الصحي العام ولم يتوفر مصدر عام للماء فيلزم في هذه الحالة توفر بيارة تصب فيها جميع مواسير الصرف الصحي للمطابخ ودورات المياه بسعة مناسبة ويلزم توفير خزان ماء ارضي مركب عليه محرك رفع ماء كهربائي الى الخزان العلوي المفترض وجوده مع ربطها بالسباكة العامة

٦) ان يكون المبنى كامل التشطيب بدرجة ممتازة لوكس من الداخل والخارج على ان تكون الابواب الخارجية الرئيسية للحوش والمبنى من الحديد نظيفة الحدادة والتشكيل المقبول وفرش سكن الممرضات بالموكيت

٧) ان لا يكون المبنى قد اخلي خلال السنتين الماضيتين من اى مصلحة حكومية بناء على طلب صاحبه رغبة في زيادة الايجار

٨) كل من يتقدم بعرض داره للايجار يعتبر ملتزما تلقائيا بكامل شروط ومواصفات هذا الاعلان ويلتزم خلاف ذلك اجراء اى اصلاحات او تعديلات تتطلب العمل لجراؤها للمبنى المطلوب في حالة اختياره

فعلى من يتوفر لديه مثل هذا المبنى في خميس مشيط على الشارع الواقع عليه المستشفى ويرغب تأجيره لوزارة الصحة للغرض الموضح بعاليه التقدم بطلبه الى مدير المستشفى داخل ظرف مختوم على ان يحدد الاجرة المطلوبة ويرفق بعرضه صورة من كروكى الغرف الموضحة عليه مسطحات الغرف ومرفقة مع صورة من صك الملكية المطلوب توفره الزاما وعدم قبول اى مبنى بدون صك ملكية وقد تحدد يوم السبت ٥ / ٤ / ١٤٠٧ لاجتماع اللجنة المشكلة للاستئجار في مقر المستشفى حاليا لاستعراض الطلبات ومعاينة الدور المعروضة واختيار الافضل لها نوعا وعرضا علما ان الدار التي يقع عليها الاختيار لا يستحق الاجرة الا من ١ / ٧ / ١٤٠٧

٢٤٣٣ / ٢٨ / ٣

■■ تعلن وزارة الصحة عن طرح المناقصة رقم ١١٨٤ الخاصة بتعديل مبنى الكلية المتوسطة بحائل لتحويله الى مبنى مستشفى نساء وولادة بقيمة النسخة الواحدة ٥٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق وموعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٤/١٩ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من نفس اليوم ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية وتقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف.

٣٣٣٢ / ٢٠ / ٣

■■ رغبة من وزارة الصحة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمناقصة رقم ١١٨١ الخاصة بالآلات الجراحية والاجهزة الطبية لعام ١٤٠٧ بقيمة النسخة الواحدة ٥٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق وموعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٤/٥ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من نفس اليوم ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية وتقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف.

٣٣٣٣ / ٢٠ / ٣

■■ تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف عن حاجتها الى تأمين محروقات السيارات والمولدات الكهربائية والزيوت وغسيل السيارات على احدى المحطات بمدينة الطائف لمدة سنة كاملة اعتبارا من ١٤٠٧/٧/١ فعلى الاخوة الراغبين في ذلك التقدم للمديرية في مدة اقصاها ١٥ يوما من تاريخ استلام الشروط والمواصفات ومصطحبين الآتي:

صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ـ صورة من السجل التجاري ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل.

وسوف تفتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٧/٤/٧ العاشرة صباحا والله الموفق.

٣٣٧٣ / ٢٢ / ٣

وزارة المالية والاقتصاد

■■ تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن طرح المناقصة رقم ١٩٩ الخاصة بتأمين الات ومواد وأوراق واحبار لمصلحة مطابع الحكومة الامنية بقيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال تباع بالادارة المالية ـ قسم المناقصات وآخر موعد لتقديم العروض نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٤٠٧/٤/٢٩ وتقدم العروض الى الادارة المالية ـ قسم المناقصات وموعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٧/٤/٣٠.

٣٣٨٨ / ٢٤ / ٣

وزارة الدفاع والطيران

■■ تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة ـ قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي ـ الادارة الهندسية والاسكان عن طرح منافسة تنفيذ مشروع انشاء مدخل للمجموعة الخامسة بالظهران بقيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العروض هو موعد فتح المظاريف الساعة الحادية عشر يوم الاحد ١٤٠٧/٤/٢٧ الموافق ١٩٨٦/١٢/٢٨ وسيبدأ بيع وثائق المنافسة اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٧ الموافق ١٩٨٦/١١/٢٩ في مقر الادارة الهندسية والاسكان (خلف فندق ماريوت الرياض ت ٤٧٧٢٦٩٥ ـ ٤٧٧٢١٨٩) فعلى الراغبين في الاشتراك في المنافسة تقديم الوثائق التالية.

صورة من شهادة الزكاة والدخل ـ الانتساب للغرفة التجارية ـ السجل التجاري ـ شهادة التصنيف.

٢٤١٨ / ٢٧ / ٣

■■ تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في تأجير الارض المخصصة لبناء سوق مركزي بمدينة الملك فيصل العسكرية على ان يقوم المستأجر ببناء السوق وتجهيزه تجهيزا كاملا على نفقته بقيمة النسخة ١٠٠ ريال.

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة في هذا المجال التقدم لادارة مدينة الملك فيصل العسكرية وذلك للحصول على الشروط والمواصفات والاطلاع على الارض المخصصة لهذا الغرض مع ارفاق المستندات التالية:

صورة من السجل التجاري ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية ـ شهادة خبرة في مجال العمل.

ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٤/١٢ الموافق ١٩٨٦/١٢/١٣ وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشر من نفس اليوم.

٣٣٥٩ / ٢٢ / ٣

■■ تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في تأجير نادي ادارة مدينة فيصل العسكرية بقيمة النسخة ١٠٠ ريال.

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة في هذا المجال التقدم لادارة مدينة الملك فيصل العسكرية وذلك للحصول على الشروط والمواصفات والاطلاع على النادي مع ارفاق المستندات التالية.

صورة من السجل التجاري ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية ـ شهادة خبرة في مجال العمل.

ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٤/١٢ الموافق ١٩٨٦/١٢/١٢ وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشر من نفس اليوم.

٣٣٦٠ / ٢٢ / ٣

■■ تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في تأجير حديقة الحيوانات داخل مدينة الملك فيصل العسكرية بقيمة النسخة ١٠٠ ريال.

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات السعودية التقدم لادارة مدينة الملك فيصل العسكرية وذلك للحصول على الشروط ومعاينة الحديقة على الطبيعة المستندات التالية.

صورة من السجل التجاري ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية ـ شهادة خبرة في مجال العمل.

ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٤/١٢ الموافق ١٩٨٦/١٢/١٢ وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشر من نفس اليوم.

٣٣٦١ / ٢٢ / ٣

وزارة الداخلية

■■ تعلن ادارة جوازات منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في بيع سيارات لواري وصغير قديمة فمن له رغبة الشراء الحضور الساعة الرابعة والنصف من عصر يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٤/٩ في مقر ادارة الترحيل بجدة بالمطار القديم للشرطية والمعلومية جرى نشره.

٣٣٥٤ / ٢١ / ٣

■■ يعلن مجلس الامن الوطني عن رغبته في طرح عملية صيانة مصاعد مبنى المجلس بالرياض في منافسة عامة فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة مراجعة ادارة المجلس بمقره بالعليا شارع الـ ٨٠ ـ الكباري ـ غرب مباني الشركة العقارية لاخذ نسخة من الشروط والمواصفات مجانا وآخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٧/٤/١٩ وستفتح المظاريف في اليوم التالي والله الموفق.

٣٣٥٦ / ٢١ / ٣

المؤسسة العامة للتعليم الفنى

■■ يعلن معهد اعداد المدربين ومركز الوسائل عن بيع الرجيع الذي يتكون من الات طباعة وتصوير واجهزة واثاث مكتبي للاخوة اصحاب المطابع والاجهزة والجمهور الذين يرغبون الشراء من تلك الاصناف المذكورة بمقر المعهد القديم الواقع على شارع الجامعة جوار مركز التدريب المهني بالرياض وسيكون البيع بطريقة المزاد العلني وذلك اعتبارا من الساعة الثانية صباحا من يوم السبت ١٤٠٧/٤/٥ ويمكن للراغبين في المعاينة مراجعة ادارة المعهد بمبناه الواقع على طريق خريص او الاتصال على ت ٤٩١١٩٩٨ وللعموم جرى نشره.

٣٣٧٢ / ٢٢ / ٣

وزارة الزراعة والمياه

■■ تعلن البنك الزراعي بابها عن بيع سيارات جيب تويوتا ونيسان واثاث مكتبي رجيع من مقر الفرع بابها ومقر مكتب البنك الزراعي في نجران الساعة الثالثة من يوم الاثنين ١٤٠٧/٤/٧ بالمزاد العلني والله الموفق.

٣٣٧١ / ٢٣ / ٣

وزارة الاعلام

■■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في طرح المناقصة رقم ٤٠٧/٤٠٦/٢٤ الخاصة بانشاء سور محطة الموجات القصيرة بالرياض بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ١٠٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي

١) يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة (٢) يكون العطاء من اصل وصورتين (٣) يرفق بالعطاء صورتان من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ٤٠٧/٤٠٦ (٤) يرفق بالعطاء صورتان من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ٤٠٧/٤٠٦ (٥) يرفق بالعطاء ايضا صورتان من السجل التجاري (٦) تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف (٧) يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة (٨) يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف (٩) اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري (١٠) تقتصر المناقصة على السعوديين فقط

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان آخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت ١٤٠٧/٤/٢٦ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة التوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه.

٣٣٣٤ / ٢٠ / ٣

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في طرح المناقصة رقم ٢٥ الخاصة بنظافة المجمع الجديد بتلفزيون الرياض بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ٣٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي

١) يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة (٢) يكون العطاء من اصل وصورتين (٣) يرفق بالعطاء صورتان من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول (٤) يرفق بالعطاء صورتان من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول (٥) يرفق بالعطاء ايضا صورتان من السجل التجاري (٦) تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف (٧) يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة (٨) يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف (٩) اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري (١٠) المناقصة تقتصر على السعوديين فقط

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان آخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت ١٤٠٧/٥/٣ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة التوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه.

٣٣٣٥ / ٢٠ / ٣

وزارة البرق والبريد والهاتف

■■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المنافسة رقم ٦١-٣٠٧ الخاصة بتوريد وتركيب ٢٥٠ ترنك للاتصال الداخلي المباشر بمقسم ايه اكس ثي بالمعذر لمشتركي مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتكنولوجيا بقيمة النسخة ١٠٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح الاثنين ١٤٠٧/٤/٢٨ وتطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول ومكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى

٣٣٧٦ / ٢٢ / ٣

■■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المنافسة رقم ١٠٢٧٦٩ الخاصة بعملية التشغيل والصيانة لاجهزة الحاسبات الآلية بقيمة النسخة ٢٠٠٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح الاثنين ١٤٠٧/٥/١٢ والمنافسة قاصرة على الشركات والمؤسسات الوطنية فقط وتطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول ومكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى ٣٣٧٧ / ٢٣ / ٣

وزارة الحج والاوقاف

■■ تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الدكان رقم ٢ الملاصق لمسجد البحه الكائن بالشرقية بالطائف وذلك بطريق المزايدة العلنية وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ٨ ربيع ثاني ١٤٠٧ على نفس الموقع ويشترط للتأجير عدم استخدام

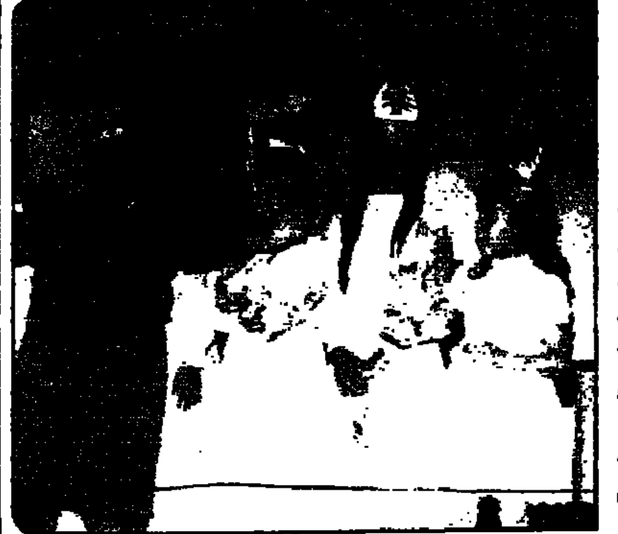
مصلحة المياه والمجاري

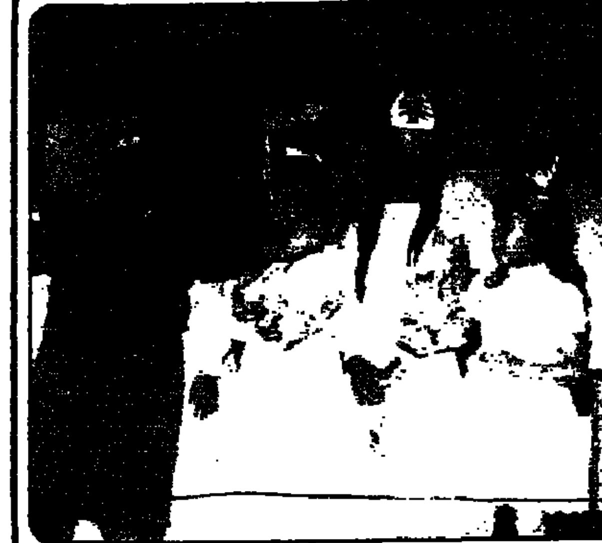
جامعة الملك عبد العزيز



لبنان

ذكرى الاستقلال ؟

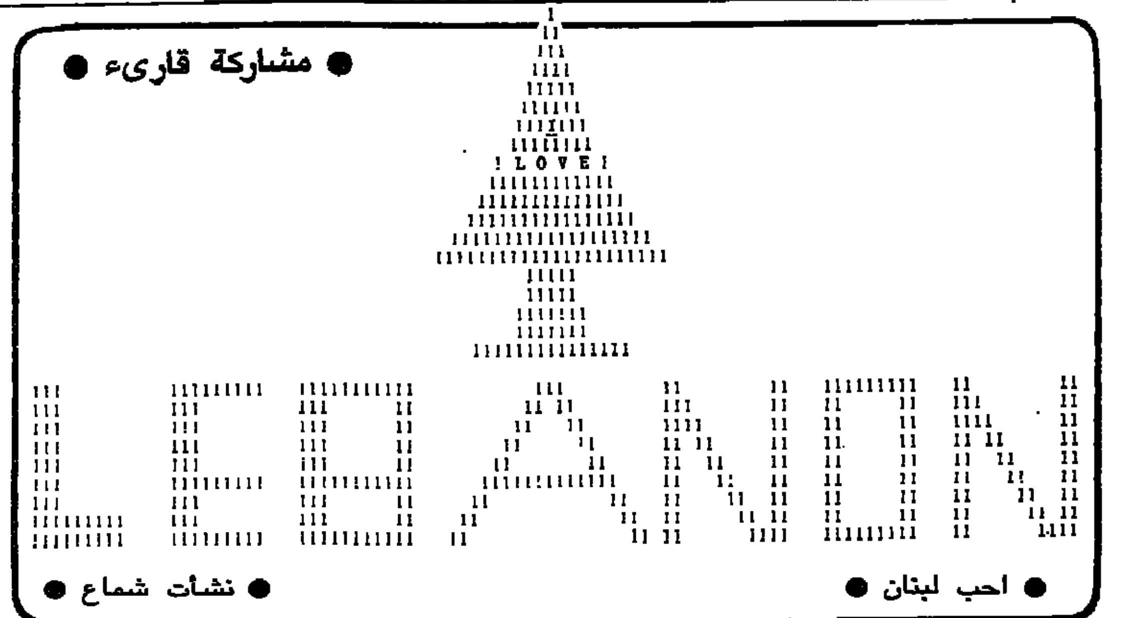




بيروت ـ مكتب عكاظ :

احتفلت المدارس في انحاء لبنان بمناسبة الذكرى الثالثة والاربعين لاستقلال لبنان ، واقامت بهذه المناسبة حفلات تضمنت تمثيليات واعمالا فنية ومهارات قام بها الطلاب داخل مدارسهم بالرغم من الخلافات القائمة والتي تسفر عن قتلى وجرحى من فريقي الصراع !

الصورة لقطة سجلتها عدسة مصور مكتب « عكاظ » في بيروت خلال احتفال لاطفال المدارس .



من بيروت مع التحية

هل يبقى المثقف العاطل عن العمل جائعا ؟

عاطلون عن العمل ، باحثون عن عمل ، طلاب تأشيرات السفر والهجرة من جميع القطاعات .. عمال وفنيون ، اساتذة جامعات ، اطباء ومهندسون صحفيون ومدرسون ، لكن تأشيرات الهجرة لم تعد تعطى الا للمحظوظين ، وهم نادرون على اي حال .

هجرات متتالية ، اثيرت مرارا . هجرة اليد العاملة ، هجرة الادمغة ، هجرة المثقفين وانصافهم ، حتى ان راغب التعرف الى المثقفين اللبنانيين يلقى ضالته في باريس فمنهم من هاجر خائفا ، ومنهم من هاجر ويهاجر جائعا ، الامن والعيش لايتوافران في لبنان والهرب من هذا الجحيم هو الاجدى لمن استطاع الى ذلك .. خريجو الجامعات والمعاهد الفنية والتقنية في لبنان لايجدون عملا سوى البحث عن عمل . والمثقفون عشاق الثقافة والكتب من جيل الحرب من شعراء وكتاب لايجدون عملا في المؤسسات الصحفية والثقافية ، وان نشر لهم بعض مابدعوا او كتبوا فهو في الغالب مجانا ..

كانت عادة هؤلاء المثقفين سابقا اللجوء الى المقاهي حيث يقضون اوقاتهم بالنقاش والجدال والتثاقف ، لكن الغلاء وارتفاع اسعار الجلسة في المقهى ، جعلهم يلجأون الى مقاهي الجامعات الاقل كلفة من سواها .. منهم من هو بحاجة للعمل ويحمل المؤهلات اللازمة ومنهم من ليس بحاجة للعمل لكنه لايمانع لو توفرت له ذلك .

كان اللبنانيون فيما مضى يتناقلون حكاية شاب لبناني حاز على شهادة الفلسفة الثانوية العامة من دون ان يجد عملا لانه لايملك واسطة زعيم سياسي ، وكانت هذه الشهادة يومها تعتبر عملة نادرة فما كان منه الا ان اشترى صندوقا وبدأ يعمل بمسح الاحذية بعدما علق الشهادة على صندوق البويا .. كان هذا شكل الاحتجاج على اهمال صاحب الكفاءات يومها لتصبح هذه القضية حكاية يتناقلها اللبنانيون . ولكن ماذا لو علق بائع القبعات حامل شهادة الماجستير في الحقوق شهادته على قبعته ، وماذا لو علق المهندس شهادة الهندسة على السيارة التي استأجرها بـ ١٥٠٠ ليرة شهريا لبيع القهوة على كورنيش المنارة ؟ وماذا ؟ ؟ وماذا ؟ .. والامثلة كثيرة .. ويبقى المثقف العاطل عن العمل جائع !!

● الوزير السابق د . الياس سابا :

تأمين لقمة العيش .. همّ يومي للمواطن في لبنان

ملامسة الحلول الاقتصادية مرهونة بالاوضاع الامنية

عبدالكريم غندور ـ بيروت :

وصل اللبنانيون الى مرحلة دقيقة من حياتهم واعتمدوا من اجل تأمين لقمة العيش التقطير في الشراء والاقتصاد الى اقصى حد في شراء الحاجيات الضرورية للتكيف مع الواقع الراهن . علما بأن الدخل الفردي للمواطن اللبناني قد تدنى بشكل جنوني .

ويقول الخبير الاقتصادي الوزير السابق الدكتور الياس سابا بأن لبنان قد انتقل الى مرتبة متدنية من حيث الدخل بعد ان كان في المرتبة السادسة في ايام العز الاقتصادي قياسا لاحصاءات عالمية بالمقارنة مع بقية الدول النامية وبالتالي فقد اقترب لبنان الى مرحلة الدول النامية .

ويرى الدكتور سابا ان هناك صعوبة في اعادة الازدهار الاقتصادي الى لبنان بالشكل الذي كان سائدا في الماضي وبات على اللبنانيين اختيار الوسائل الكفيلة في تنشيط القطاع الاقتصادي بصورة تدريجية مع العلم ان لبنان لايمكن ان يعيش الا في ظل مناخ النظام الاقتصادي الحر على قاعدة اعادة تنظيمه بحيث تلغى الشوائب التي كانت تشوبه قبل انفجار الازمة اللبنانية .

وشدد الوزير السابق الدكتور سابا على اهمية وضع سياسة اقتصادية سليمة ترعى الجوانب الاساسية التي تأثرت بالحرب اللبنانية اذ ان غياب مثل هذه السياسة من شأنه ان يزيد في تعميق الشأن الاجتماعي في لبنان .

فالحكومة المعطلة جماعيا تحاول من خلال افرادها ملامسة اي حل لانقاذ مايمكن انقاذه ولكنها تبقى مجرد محاولات تسقط عند اول رصاصة من قناص او اشتباك في اي منطقة او تصريح من مسؤول سياسي او حزبي .

والجدير بالذكر ان المسؤولين الرسميين يؤكدون بأن الوضع المعيشي خطير فالرئيس شمعون يعترف بوجود قوى تتلاعب بمصير الشعب ويدعو لمكافحتها .

والرئيس كرامي يعقد الاجتماعات المالية والاقتصادية ويحذر من نتائج المضاربة على مستوى كل لبنان ويشدد على ضرورة التكاتف لمواجهة هذه المرحلة الصعبة من حياة اللبنانيين ويشير صراحة الى ان الاجهزة المختصة تتخذ الاجراءات الكفيلة في دفع مسيرة الانقاذ الاجتماعي .

والميليشيات الحزبية على مختلف اتجاهاتها تسعى بوسائل اعلامها الى طرح البدائل ولكنها تبقى في اطار العموميات وكلها لاتغني من جوع ولاتضع خاتمة للاحزان المزروعة في كل بيت لان المشكلة هي في يد هواة استمرار الحرب وليست في القوانين والاجراءات الاقتصادية .

العمال الضحية :

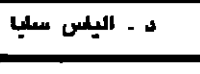
وحدها المؤسسات المعنية بالعمال تنتظر الى الاجور بمنظار الحقيقة وترفع الصوت عاليا من اجل وقف الاقتتال واحياء للمؤسسات الحكومية وتسيير المرافق الشرعية كونها اقرب الطرق لوقف موجة الانهيار وفي لحظات الخوف يبادرون الى التهديد بالاضراب المفتوح من اجل استعادة لقمة العيش من سارقي الحياة كما لوح رئيس الاتحاد العمالي العام انطوان بشارة عقب مقابلته لرئيس الحكومة رشيد كرامي وكذلك رئيس الاتحاد الوطني لنقابات العمال والمستخدمين الياس الهبر الذي طالب بتحقيق الوفاق اللبناني / اللبناني كمدخل لعودة الحياة الطبيعية والتي من خلالها تعود المصانع والمؤسسات للعمل وبالتالي استيعاب اليد العاملة بشكل يضمن ديمومة العمل ويرفع الحد الادنى للاجور مع المطالبة بتأمين الدواء باسعار منخفضة وبمجانية التعليم الابتدائي وبانشاء التعاونيات والسماح لها بالاستيراد المباشر مع تقديم دعم حكومي لتتمكن من تخفيض اسعار السلع الاساسية .











د . الياس سابا

كاميرا الحرب والسلام في لبنان

لقطة من حرب المخيمات الفلسطينية هذه العجوز .. وكل مابقي من متاعها

من يصطاد .. من ؟ !

بيروت ـ مكتب عكاظ :

هذه اللقطة تتم على طول نفس اللبناني .. والصورة لبعض هواة صيد السمك يمارسها العديد من اللبنانيين بالرغم من كل مايحيط بهم من مشاكل واحداث علهم يجدون في الماء مايبرد حمية الصراع القائم الان على البر !! ... ولكن من يصطاد من ؟ !

لقمة الخبز !

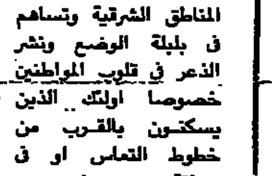
لقمة الخبز الهاجس اليومي للمواطن اللبناني هذه الايام ، حيث ينتظر الساعات الطوال على ابواب الافران والمخابز للحصول على عدة ارغفة لسد جوع اطفاله وعياله ، وكثيرا مايعود من حيث اتى خالي الوفاض دون ان يحمل معه حتى ولارغيف واحد ويبيت المسكين مع اطفاله وعياله بلا اكل حتى تكاد تقول وبلاشرب ، لان المياه ايضا اصبحت عزيزه ككل شيء في لبنان .

تخوف في بيروت الشرقية من تطورات خطيرة بنهاية العام الميلادي

مكتب عكاظ ـ بيروت :

تملك الاجهزة الامنية الخاصة في المنطقة الشرقية من بيروت معلومات تفيد بان تطورات خطيرة قد تحدث في هذه المناطق خلال نهاية السنة الميلادية الحالية وبداية العام الجديد ، وبأن هذه التطورات قد تكون اصعب من تجربة ٢٧ ايلول سبتمبر وفي هذا المجال علمت عكاظ ان اجتماعات متلاحقة تعقد في اطار حزبي من اجل رسم خطة المواجهة واتخاذ كل الاحتياطات للحيلولة دون تحقيق الاهداف السياسية والعسكرية التي من شأنها ان تغير المعادلة القائمة حاليا في المنطقة الشرقية .

وفي ظل هذه المعلومات حذرت الاجهزة الامنية المذكورة المواطنين من الاخذ بالشائعات التي بدأت تفعل فعلها في المناطق الشرقية وتساهم في بلبلة الوضع ونشر الذعر في قلوب المواطنين خصوصا اولئك الذين يسكنون بالقرب من خطوط التماس او في منطقة بنت جبيل .



● عكاظ في بيروت تلتقي بأسرة تقيم بالمدينة المنورة

آل الهاني : نكن للمملكة الحب والتقدير .. والاعتراف بالجميل

● المملكة حققت نهضة كبيرة في مختلف المجالات

ناصر قواص ـ مكتب عكاظ ـ بيروت :

التقت « عكاظ » في بيروت بعائلة لبنانية يعمل معيلها في المملكة وهو المهندس محمد ياسين الهاني الذي يعمل في المدينة المنورة ، منذ اكثر من ٢٥ سنة تقريبا العائلة المؤلفة من ٧ اشخاص ٤ بنات و٣ اولاد اكدت ان للمملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله فضلا كبيرا عليهم وعلى كثير من اللبنانيين الذين يعملون في المملكة ويقيمون بها .

اسامة الحاق — ازدهار الهاني — خليل الحاق

ابنتان من العائلة ولدتا في المدينة المنورة كما اوضحت ذلك الزوجة التي اشارت الى الحياة الجميلة التي عاشتها مع زوجها منذ ان كانت عروسا بالرغم من ان المدينة كانت على غير ماهي عليه الآن من عمران وتطور ، وتنقلت مع زوجها في عدد من مدن المملكة من الرياض الى الاحساء الى تبوك الى جدة الى ان استقر زوجها في المدينة المنورة حيث يعمل مهندسا ميكانيكيا لمعدات الطرق .

وابدت السيدة الهاني اعجابها ودهشتها بالمشاريع حول الحرم النبوي الشريف من انشاءات وتوسعة بحيث يشاهد الحرم النبوي من لحظة الوصول الى مطار المدينة المنورة وزادت اللقب الذي يطلق على مدينة جدة بانها عروس البحر الاحمر .. وقالت انها اجمل ماشاهدته من مدن حتى الاوروبية منها ، بالاضافة الى التسهيلات والخدمات في المملكة بالنسبة للمدارس المتوفرة في كل حي ومنطقة وشارع .

وابدت السيدة الهاني اسفها لعدم تمكنها من الاقامة مع زوجها في المملكة بعد ان كبر الاولاد وتزوج اثنتان من بناتها في لبنان مما دعاها لان تقسم اوقاتها بين الزوج في المملكة والاولاد في لبنان .

زوج الابنه الكبرى خليل الحاق قال ان المملكة استوعبت عددا كبيرا من ابناء الشعب اللبناني خلال الحرب اللبنانية وساعدت الكثير من العائلات .

وقال ان ابناء الشعب اللبناني يحفظون الجميل لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ولكافة المسئولين في المملكة وللشعب السعودي الشقيق لما قدموه لنا طوال مدة هذه الحرب المستمرة .

واعربت ندى وهي المولودة بالمدينة المنورة عن شعورها بالحنين لهذه البلاد والديار المقدسة وقالت انه لولا ظروف الزواج لاستمرت في الحياة بجانب والدها .

اما شقيقتها شهناز التي عاشت بالمدينة المنورة منذ ان كان عمرها عام واحد وقد دخلت المدرسة وارتدت الحجاب واحبته . فقالت ان الشعب في المملكة مهذب ، متطور ، ولها صديقات لاتزال على اتصال معهن حتى الان .

ـ اسامه الحاق صهر العائلة قال انه كثيرا مايتحدث مع زوجته عن المملكة وشعبها وتطور الحياة فيها والمناخ الاسلامي الصحيح .

ـ الابنة سمر الهاني انهت الحوار وقالت انها دخلت المدرسة ٦ سنوات في المدينة المنورة من الاول متوسط حتى الثالث ثانوي وقد تأقلمت بسرعة مع الحياة في المملكة وكانت المدرسة محببة الى نفسها ، واشارت الى مستوى التعليم الممتاز الذي اكتسبته في مدارس المملكة والصديقات اللواتي كن لها كالاخوات .

وتمنت عائلة الهاني توجيه التحية عبر عكاظ الى معيلها محمد ياسين الهاني المهندس المقيم في المدينة المنورة والى الشعب السعودي الكريم .

بلال ، طارق وربيع الهاني





١٣ ريال للكيلو ثروة الفضاء

ثروة من الفضاء هبطت على سكان المنطقة التي سقطت بها هذه الطائرة الاسرائيلية في لبنان .. فبعض اللبنانيين قاموا ببيع حطام الطائرة بسعر ١٣ ليرة للكليو جرام الواحد .. وقاموا باقتسام الثمن فيما بينهم .

اتصالات هاتفية لبنانية لبنانية عن طريق امريكا

طالبت الحكومة الامريكية لبنان بدفع مبلغ ٦ ملايين دولار امريكي وهو قيمة حصة امريكا من الاتصالات الدولية بين البلدين .. وجرت مفاوضات بين الحكومتين لهذه الغاية تبين من خلالها ان هناك عمليات هدر من قبل بعض مستغلي الخطوط الدولية وان هناك ١٥٠٠ دقيقة سجلت على اساس من لبنان الى لبنان عن طريق امريكا .

٤٠٪ زيادة اسعار تذاكر السفر من بيروت

ارتفعت اسعار تذاكر السفر من بيروت ابتداء من اول نوفمبر الماضي الى ٤٠ بالمئة بعد ان قررت شركة طيران الشرق الاوسط (الميدل ايست) زيادة هذه النسبة نظرا لضعف الليرة اللبنانية .. والارتفاع الكبير الذي طرأ على سعر الدولار الامريكي في بيروت والذي وصل خلال الاسبوع الماضي الى ٧٥ ليرة الجديد بالذكر ان هذه هي الزيادة الثامنة خلال هذا العام .

● عكاظ تحاور د . هشام بارودي .. الطبيب .. الفنان :



تخصصي الطب الفيزيائي .. وهوايتي تسجيل شاعرية الطبيعة

مكتب عكاظ ـ بيروت :

ستون صورة فوتوغرافية ملونه من احجام مختلفة للقطات شاعرية لمناظر مدنية وريفية وبحرية ماخوذة من عدة مناطق لبنانية وفرنسية وامريكية هو المعرض الثاني للدكتور هشام بارودي الذي افتتح مؤخرا برعاية وزير التربية والفنون الجميلة الدكتور سليم الحص ، تحت عنوان « احلامنا في صور » بعد ان كان معرضه الاول بعنوان : « الكاميرا والطبيعة المفقودة » .

والدكتور هشام بارودي طبيب متخصص في الطب الفيزيائي وقد اتجه الى هواية فن التصوير منذ ست سنوات .

وفي محاولة لالقاء الاضواء على شخصية الدكتور هشام بارودي كان لـ « عكاظ » معه هذا اللقاء .

● هل من علاقة بين المهنة العلمية والموهبة الفنية وبالتالي بين العلم والفن ؟

● كطبيب اعتمد في احيان كثيرة التصوير الفوتوغرافي كوسيلة ايضاحية لشرح بعض النقاط العلمية خاصة في حقل التدريس والابحاث ، الا ان هذا المنطلق محدود ، ولااعتقد ان هناك صلة مباشرة بين هذه الغاية العلمية وبين هاجس تصوير المناظر الطبيعية .

في الحقيقة ، بدأت التصوير كهواية لتسجيل وقائع المناسبات العائلية والاجتماعية ثم تبلور هاجس التصوير اكثر فاكثر اثناء وجودي في انجلترا منذ حوالي العشر السنوات ، حينما بدأت فعليا تصوير المناظر الطبيعية والاشجار في الحدائق المشهورة بجمالها وغنى الوانها وعندما رجعت الى بيروت ، شاهد بعض الاصدقاء مجموعة الصور هذه وطلبوا مني تكبيرها وعرضها في معرض خاص .. هكذا واجهت وللمرة الاولى جمهور الفن في بيروت ، مما زاد من رغبتي في الاستمرار في تطوير وسائل التعبير والتقنيات والنظرة الفنية الى اللقطة الفوتوغرافية .

وقد ساعدني سفري المتواصل الى عدة مدن اوروبية وامريكية على تصوير اللحظات الشاعرية الجميلة والهاربة والتي حاولت من خلالها تسجيل انطباعي عن الفوارق الجمالية بين العيش في بيروت الحرب حيث عمارات الباطون والحواجز وبين الاهتمام المفتوح حيال الطبيعة .

● هل من فوارق جمالية بين المعرض الاول والثاني ، من الناحيتين التقنية والتسجيلية ؟

● من الناحية التسجيلية اعتمدت في المعرض الثاني على عنصر التنويع ، حيث اصبحت اغلب اللقطات المعروضة لمناظر لبنانية ، بعدما كانت في المعرض السابق من مناطق اجنبية وقد تلافيت النقص الذي كان في معرض السابق والذي اثار تساؤلات الاصدقاء والاصحاب عن عدم وجود مناظر لبنانية في اعمالي .. وقد انتجت خلال فترة زمنية قصيرة مجموعة من اللقطات اللبنانية المدنية والريفية والبحرية ، وهذا مااعتبره انجازا هاما في هذه المرحلة الحرجة من حياتنا الثقافية لاسيما وان الاحداث المتتالية تمنع المصور الفوتوغرافي من تحقيق احلامه في زيارة الاماكن التي يحبها ويرغب تسجيلها في لقطات اشبه بالكتابة الشعرية .

اما من الناحية التقنية فقد التحقت منذ ثلاث سنوات تقريبا بدورتين تدريبيتين في كلية بيروت الجامعية للاحاطة بتقنيات الاسود والابيض واللون مما افسح لي المجال للاطلاع على مجمل التقنيات الحديثة المتداولة في فن التصوير الملون ، وعلى هذا الاساس انشأت في منزلي معملا صغيرا للقيام بكل انواع التحميض والتكبير والتظهير الملون . وهذا مااعطاني الحرية المطلقة والاحتكاك المباشر واليومي مع القضايا الفنية والتفتيش عن جماليات وتقنيات متكاملة .

● هل هناك تأثيرات فنية وفوتوغرافية على نتاجك ؟

● اعتقد انني اتأثر بطريقة لاواعية بما طالعته في المجلات وماشاهدته في المتاحف من لوحات فنية وفي المعارض الدولية من لقطات فوتوغرافية فاللوحة او الصورة تركت الاثر غير المباشر في تكوين عملي وفي اختيار مواضيعه ، وعلى سبيل المثال في معرضي الثاني مجموعة لقطات لمواضيع الجسور وانعكاسات الظلال على مياه الانهار ، وفي هذه اللقطات حاولت ابراز حركة الصخور ، فالتنويع في الموضوع الواحد يقودني نحو تفهم عميق لشاعرية الطبيعة .

في احيان اخرى ، سعيت في لقطاتي الى نسيان ماشاهدته وطالعته ، اعتمدت على مبدأ الرؤية النابعة من الاحساس المباشر بالاحتكاك بالطبيعة ، وهذه الاعمال اعتبرها محاولات اختيارية لتثبيت حواري الذاتي مع تجربتي .

د . هشام بارودي في معرضه الثاني

قصة قصيرة من لبنان

غرباء

بقلم : عبدالكريم غندور

وقفت والحيرة تلفني يمينا وشمالا اتساءل الى اين امضي وسط للحكايات الصعبة .

الطرقات حذرة . والمعابر بين الهدوء والتوتر مقفلة واذا كانت مفتوحة فهي عرضة للمفاجآت ولمزاجية قوى الامر الواقع .

فكرت في لحظة ان اعود الى قريتي الطيبة التي مازالت تنام على اصوات العصافير وحفيف اوراق الشجر . وتستيقظ على الندى المنتشر في كل مكان وكأنها عملية اغتسال ليوم مرهق بالعمل والبحث عن لقمة العيش .

ـ لكن الفكرة سقطت لان المطلوب مني ان اقدم نفسي لاحدى السفارات للحصول على تأشيرة خروج لمتابعة تحصيلي العلمي فاكتفيت في نهاية الامر باشارة عدم مبالاة ولسان حالي يردد « الاعمار بيد الله » .

وفي مقر السفارة ، نظرت حولي فوجدت مجموعة من الوجوه همها ان تحصل على التأشيرة للخروج من الجحيم الذي لم يعد يطاق في هذا البلد .

وحدها ، فتاة ربيعية كانت تتقدم خطوة وتتراجع اخرى وكأنها تريد ان تقول شيئا ما لزوار الهرب من الوطن الجريح .

نظرت اليها وابتسامة من عيني وكأنها اشارة للدخول في حوار جديد معها . فاكتشفت انها موافقة لاسيما وان الضجر كاد يقتلها .. حاولت في بادىء الامر ان اتحول الى مجرد متطفل ليعرف حقيقة مايدور في داخلها .. اجابت وكأنها تريد ان تريح اسئلتي من الالحاح يكفي ان اقول لك اني مجبرة على الهجرة .. لاني وحيدة واخي يعمل في دولة اوروبية وحالي في بيروت لم يعد مقبولا .. والدتي توفيت يوم كنت صغيرة جدا ووالدي ذهب ضحية قناص اثناء عودته من مكان عمله .

قدرنا اننا رفضنا ان نكون لعبة الحرب اللبنانية . فلماذا نغادر بيتنا ولم نتول امام القوى المسيطرة نسألها عن وسيلة للخروج من منطقة رأس النبع التي تحولت الى ضحية للصراع الداخلي . بل ان والدي اصر على البقاء في ظل رحمة الله . لا ان نكون صورة بشعة لواقع الحرب اللبنانية .

وبعد النهاية المؤسفة شعرت اني وحيدة .. فلا المجتمع يريدني ان ابقى ولا الخوف حاول ان يفر من كياني ، ولا الحاح اخي تركني ولو للحوار مع ذاتي . لاختيار الافضل . وها انا البي امرا لا اقره

ـ ماذا تعني ؟

ـ الهجرة تعني الانفصال عن الوطن . عن الذكريات وهذه امور متأصلة بي فكيف اترك احلامي الطفولية لمجرد اني اريد تلبية نداءات ملتحيطني ، يضاف الى ذلك ان الهجرة لاتقبل الا الابرياء الذين لم يشاركوا في حرب الدمار الداخلية . وهذا يعني اننا نساهم في تفريغ الوطن من اناس كرسوا انفسهم للخير والتفاعل مع المحيط ورغم ذلك سافعل مايريدون لاني مطالبة بهذا الفعل

وانت ماذا تفعل ؟

ـ حصلت على منحة تعليم من الجامعة للتخصص في احد الفروع الطبية ولكنني اشعر انها مجرد رحلة غربة وكثيرا مايقتلني الشعور بالاغتراب .

اليوم جئت من قريتي . تركت امي واخوتي الصغار وفي عيونهم دموع خجولة ، خافوا علي من رعب بيروت من سارقي بيروت

آه ، بيروت ، كانت حلمنا الجميل وعروس البحر ، وكلنا كنا نفتخر بانها لنا .. اليوم ، بدأنا نخافها كثيرا .

وغمر الخوف صدور اهلي ..

ورغم ذلك احاول ان اصدق نفسي اني مسافر ملا وجع داخلي وامي سابقي على انتظار رائع لرؤية الملقى الخالد الذي لايموت

اننا نكذب انفسنا بالاحلام

ربما لولا الاحلام . لمات فينا شعور النبض والاحساس بالحياة ولاصبحنا مجرد اجساد تتحرك بلامعنى بانتظار المجهول

املنا ان تنتهي الحرب وينتهي الموت . لنعود كلنا الى الوطن

ـ امل كبير في سراب تائه .. ولكنه يبقى افضل من لاشيء

ـ ساتركك الان .. ربما اعود بعد ساعتين لانني اريد شراء بعض الحاجيات . قد نلتقي هنا وقد نلتقي هناك . دع الصدفة تلعب دورها كما الموت في بلادنا .

ورحلت وكأنها اخذت جزءا من كياني . حاولت ان انفيها لحظة لتسمعني .. ربما لتخفف الوجع من داخلي او ربما شعرت بميل غريب نحوها . فالغربة لاتتلاقى الا مع الغرباء والغرباء كثيرا مايلتقون على الهم الواحد .

فاقتربت من الموظف لاسأله عن التأشيرة وفجأة تدور بي الارض . كأن زلزالا قد ضرب المبنى الذي نزوره .. ولكن صفارات الانذار تعالت كثيرا فشعرت ان ثمة اشياء غريبة تحصل في الشارع . فاسرعت على درجات السلم .. كنت خلالها افقد توازني ومالبي مارايت دمار كبير . ودماء تسيل على الطريق كمياه ساقية في فصل الخريف

تأملت الجرحى والقتلى وايادي الرحمة تحاول الاسعاف .. واذ بي امامها .. تنظر الى بندم كأنها تقول لي . ليتني لم اخرج وربما لم امت .. فاجبتها .

مابك .. هل انت بخير . ماذا حصل

ـ قنبلة تساقطت علينا لتقتل فينا كل شيء .

ـ لا .. كل شيء علي مايرام .. سيارات الاسعاف ستعمل مافي وسعها لانقاذ الجميع .

انها ارادة الله .. اني سعيدة . لاني ساموت على ارض وطني وسارحل من الغربة واصبح اكثر امانا في داخلي . اذكرني اذا شئت .. انا مجرد زائرة وسط ركام الموت .

ونامت وكأنها تريد ان ترتاح .. ولكن الارهاق قتلني انا الاخر . من غير قنبلة ، من غير خنجر .. وحاولت ان احمل قدمي لاسير شعرت اني مقيد . ربما من الصدمة ربما من اجل انتظار موت اخر

ومشاهد نقل الجرحى والضحايا تمزق المشلوة من عيني . وكدت لا ارى بعد ان تساقطت الدموع من عيني بغزارة .. كغزارة الشتاء .

وبعد طول عناء .. وقفت ، ومشيت ، من دون ان ادري الى اين تركت تأشيرة الخروج ربما لاعود الى داخل الوطن الجريح .

موقف

علي عمر جابر

لا ارتاح للجدل الرخيص .. وكذلك الحوار السقيم .. واعرف ان الطريق من هنا يؤدي الى ضياع .. وفي اقل القليل .. يصل بنا الى فراغ .. وهذا ما لا يرجوه من يحرص على وقته .. ويحترم وقت الآخرين .

لكني ـ معها ـ وجدت أن الحديث ممتع .. وشائق .. فقد اعتادت ان تنطلق من تجربة .. فالخيال في حياتها .. وحياة الآخرين من مجتمعها .. ليس محسوبا الا في خيال شعرائهم .. وادبائهم .

وفي ذروة الحماس .. راحت تسأل : لماذا نترك شبابنا .. يهيمون على وجوههم ـ دون حصانة ـ في مجتمع غربي معقد .. اختلط فيه الحابل بالنابل .. وسقط من بين يديه تقويم التجربة .. وكانت ـ وهي امريكية ـ تعني بشبابنا اولئك الذين بعثنا بهم تحت مظلة التعليم .. او مواصلة الدراسة .

وتوقعت انني املك جوابا لهذا .. وكان تقديري ان شبابنا هؤلاء هم اولئك الذين بلغوا سنا يستطيعون من خلالها ان يفرقوا .. بين القيم .. والانحراف .. او السقوط في الهاوية .. وان اكثرهم ..

من اولئك الذين يصطحبون عائلاتهم معهم .. وكان هذا ردي .. أو جوابي .

ولأنها ـ بطبيعة الحال ـ شديدة الغرام بالحوار .. والجدل .. راحت تؤكد لي انها لا تقصد هذه الفئة .. ولكنها تقصد من هم دون هذا السن .. ثم عدلت .. لفظ الشباب .. بلفظ الاطفال .. واكدت خشيتها عليهم .

وكان من نصيبي .. وانا في مهمة دراسية بالولايات المتحدة .. ان من التقيت بهم .. كانوا اولئك الذين يقتربون مني سنا .. ولم يكن من نصيبي ان أرى أولئك الصبية .. الذين عنتهم الامريكية بحوارها معي .

وبالصدفة .. وليس بالمتابعة .. عرفت ان حشدا من صغار السن .. او من سن لا يجوز ان نأتمنهم على انفسهم .. قد فرط أهلهم فيهم .. وسمحوا لانفسهم ان يبعثوهم بعيدا بدواعي الدراسة المؤقتة .. او الدراسة من اجل تقوية لغتهم الاجنبية .. ولم يحسب الآباء .. او اولياء الامور .. مخاطر هذه الثقة .. او مساوىء الفرحة .. بهذا النشء الصغير .

ومن دون قصد .. واستجابة لدواعي السن .. سقط بعض اولئك .. وكان لابد لن يسقطوا ـ فلا تجربة تحميهم .. ولا حصانة ترد عنهم .. وكان بعض هؤلاء الابرياء .. ضحية اوليائهم .. الذين ابطرهم المال .. واعمتهم الثروة .. فاسلموا الصغار للشيطان .. وراحوا بعدها يصرخون .

قارئ صحفي

المرواني يسوق أسئلته في طريق الجمال

تجلبون المرض وتشوهون المدينة !

الجمال :

سوق الابل مفقود في جدة

ناقة مقابل الزواج بأبنتي





خلف الغامدي « جدة » :

اختار قارئنا الصحفي نصير المرواني اجراء حوار غير عادي مع السيد عايد عايش العتيبي (٦٠) عاما والذي يملك ١٦٠ راسا من الابل فذهب إليه وفي جعبته العديد من التساؤلات التي تحمل طابعا استفزازيا .

في البداية سأل قارئنا الصحفي بصوت يحمل نبرة الاتهام : أنتم لاتتبعون الاساليب الصحية عند جلب الابل ؟

فوجيء صاحب الابل بالاتهام وقال : اي الاساليب تقصد ، فنحن نقوم بهذا العمل منذ زمن طويل ولااعتقد أنه حدث ضرر لأحد في حين أن الاساليب المستخدمة الحديثة في جلب الحليب من الناقة تسبب بعض الاعراض المرضية .

استمر قارئنا في اتهامه وأردف قائلا : ولكن لابد أن ترعى الابل في الخلاء وليس في اماكن محدودة كما تفضلون ؟

ابتسم صاحب الابل وأكد قائلا : معك حق فرعي الابل في الخلاء أفضل كثيرا من وضعها في مكان محدود بعدة امتار لانني في النهاية أريد بيعها وليس التباهي بها .

تساءل القارىء الصحفي : هل صحيح أن حليب الابل التي ترعى في الخلاء أفضل من غيره ؟!

هز صاحب الابل رأسه موافقا وقال : نعم هذا صحيح .

استطرد القارىء : ولماذا يعتبر لبن الابل مشروبا جيدا ؟

اجاب قائلا : لأنه دواء للعديد من الأمراض العصرية مثل مرض السكر والضغط والسمنة .

عاد قارئنا الصحفي لتوجيه اتهاماته فقال : رغم وفرة وانخفاض الاسعار في كل شيء إلا انكم لازلتم ترفعون أسعاركم ؟

أجاب صاحب الابل بصوت هادىء : كانت قيمة الناقة في الماضي ٥٠٠ ريال أما الآن فيقترب ثمنها من ٤٠ الف ريال أما « القعود » الصغير فيزيد سعره عن ٤٠ الف ريال وذلك لأن لحمه له مذاق وطعم خاص يختلف عن بقية لحوم الحيوانات الاخرى ولهذا لابد أن يظل سعره ثابتا .

حاول القارىء الصحفي الاستفادة من معلومات صاحب الابل فسأله قائلا : الملاحظ انكم تفضلون الابل ذات اللون الأبيض أو الاسود فقط ، لماذا ؟

ابتسم الرجل لذكاء محاوره وقال : نعم هي الافضل لأن الابل البيضاء بصفة خاصة نادرة وتمتاز برشاقتها وجمالها المميز عكس بقية الابل .

سأله القارىء الصحفي : لماذا تم نقلكم من الموقع الاول لكم في الخط السريع بطريق المدينة ؟

بدا الضيق يعلو ملامح وجه صاحب الابل وهو يقول : أصدرت بلدية أم السلم التابعة لأمانة جدة تصريحا بأننا نشوه منظر البلد وتشكل خطرا على الطريق .

تساءل القارىء الصحفي : ولماذا لاتضعون اشكالا مناسبة لمساكن الابل حتى لاتشوه منظر المدينة ؟

اكد الرجل بصوت لايخلو من الحماس : نحن لانعترض على ذلك ، ونتمنى أن تنشىء الامانة سوقا خاصا للابل مثلما يوجد في الكثير من مناطق المملكة .

واضاف الرجل : لقد انخفض البيع لأن الناس لايعرفون مواقعنا التي انتقلنا اليها .

سأل القارىء الصحفي : وهذه الأرض لمن ؟

أجاب : لاندري ، لقد أتمنا عليها لرعي وتربية الابل وأعتقد هذا طريق سيل لايشكل خطرا علينا .

ابتسم القارىء الصحفي وقال : أريد أن أسألك سؤالا شخصيا ، فعمرك كما تقول ٦٠ عاما ولكنه يبدو أقل من ذلك بكثير .

ضحك الرجل وأجاب : السبب هو « حليب » و « لحم » الابل الذي اعتمد عليه في غذائي يوميا مما يجعلني ابدو في صحة وشباب كما ترى .

هل لديك أبناء ؟

نعم فأنا متزوج من اثنتين ولدي من الابناء ـ ماشاء الله ـ ٢٥ منهم ١٠ ذكور و ١٥ من الاناث وقد زوجت ثلاثة بنات منهن ، وكان مهر كل واحدة جملا أو ناقة فقط وهذه العادة لن أتنازل عنها مع بقية البنات ، فمن يملك جملا واحدا سأزوجه إحدى بناتي !

الخط الساخن

● الو .. الدكتور حسن حجره رئيس بلدية الطائف .. « عكاظ » معكم على الخط

ـ جواب : ....

● سؤال : لوحظ في الفترة الاخيرة تقصير بعض عمال النظافة خاصة بالحدائق العامة وبعض المتنزهات بالاضافة الى تكدس بعض القمائم في الطرقات والشوارع العامة .

ـ جواب : ....

● سؤال : لا ننكر جهودكم من اجل نظافة مدينة الطائف ولكن مشاغلكم الكثيرة قد تكون عائقا في المتابعة المستمرة لهذه الإيدي العاملة في مجال النظافة .

ـ جواب : ....

● سؤال : نعم ، صناديق القمامة وسلات المهملات الصغيرة متواجدة بكثرة ولكن هذا لا يبرر عدم وجود عمال النظافة للمرور عليها في نهاية كل يوم لنظافتها وحمل هذه القمائم الى الاماكن المخصصة لها .

ـ جواب : ....

● سؤال : ان زيارة واحدة لحديقة الملك فهد او حديقة الحيوان بعد الايام المخصصة لدخول النساء والاطفال كافيه لاطلاعكم على التقصير من قبل عمال النظافة .

ـ جواب : ....

● سؤال : نعم ، ستشاهد الحفائظ بمختلف انواعها على ارصفة الحديقة من الداخل ، ومحلات الجلوس والمتنزهات الاخرى بالاضافة الى وجود بعض المأكولات وعلب العصيرات الفارغة .

ـ جواب : ....

● عكاظ : شكرا على تجاوبكم

حال الدنيا

التشخيص الخاطىء يفجر مأساتها

« إشتباه » الأطباء يعجز عن علاجي

ابراهيم البهكلي (جدة) :

كلمة واحدة في حياة هذه السيدة احالت دنياها إلى سلسلة من الالم والعذاب .

انها كلمة : اشتباه .

لقد عانت المواطنة (ع.ح ب) من تفاصيلها ، ودفعت ثمنها من اعصابها وصحتها .

بدأت القصة عندما أحست ببعض الالام في عظام الظهر منذ اكثر من خمس سنوات ، وفي المستشفى السعودي بجدة تم اجراء الفحوصات الطبية والتحاليل اللازمة واضطرت لدفع مبالغ طائلة لمواجهة تكاليف المستشفى الباهظة تحت شعار « الصحة لاتقدر بالمال » .

بعد أسبوع من التحاليل والكشوف الاشعاعية والمخبرية اشتبه الاطباء في وجود عظمتين زائدتين بالعمود الفقري ، وتم صرف الدواء والعقاقير المختلفة طبقا لهذا الاشتباه .

استمرت المريضة في معاناتها وأوجاعها فذهب إلى مستشفى الشاطىء لاجراء فحوصات جديدة، واكتشفت هناك ان الالم انتقل إلى مكان اخر من ظهرها فتم علاجها إلى ان شعرت بتحسن طفيف في حالتها .

بعد مرور ايام قليلة بدأت تزورها الالام مرة أخرى فذهبت إلى مستشفى الملك فهد ، وبعد اجراء الفحوصات الطبية والاشعة فوجئت بالتقرير الطبي يؤكد انني أعاني من وجود « تمزق » في بعض عظام العمود الفقري .

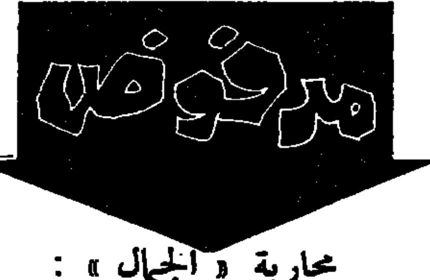
تقول المواطنة (ع.ح ب) بصوت يملؤه الحزن والاسى : المشكلة انني اعيش وحدي في المنزل مما يجعلني اتحامل على نفسي للقيام باعبائه ، وأنا الآن أحيا في دوامة هذه الالام التي تلازمني وتحيل ايامي إلى عذاب دائم ، وتجعل الراحة حلما بعيد المنال ..

ومما يزيد حزني حالات الاغماء التي تنتابني من وقت لآخر والتي وقف الاطباء عاجزين عن تفسير اسبابها .

ثم تضيف بنبرات باكية : اشعر بالقلق وعدم الاستقرار النفسي حيث أن كل طبيب قرر شيئا مختلفا عن حالتي ، فالبعض يؤكد انني اعاني من زيادة في عظام العمود الفقري مما أدى الى تراكمها ، في حين افاد البعض الاخر إنني مصابة بتمزق في هذه العظام .

أشعر بالحيرة والعذاب وأحلم أن يأتي يوم اتعرف فيه على « حقيقة » هذه الالام التي اعانيها منذ سنوات ولم ترحل عن جسدي حتى الان .





محاربة « الجمال » :

حدائق « الطائف » مزروعة بالكم والشيخوخة !

عليان البيحاني (الطائف) :

في الطائف ٥٠٠ حديقة تنشر البهجة والجمال وتضفي لمسات من النضارة والحياة في انحاء المدينة .

ورغم ذلك فمازال عدد كبير من الحدائق لايحظى بالرعاية والاهتمام .

فمثلا حديقة البلدية زارتها « الشيخوخة » مبكرا لتحولها إلى أرض جرداء تعاني القسوة وعذاب « الاهمال » ..

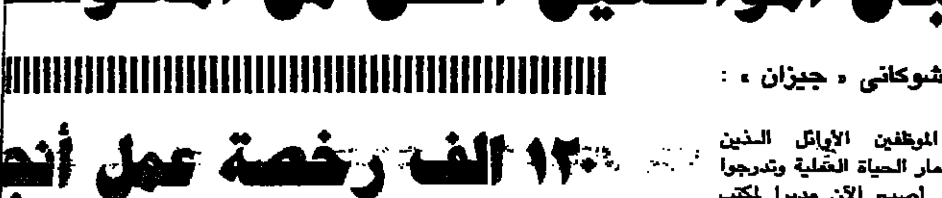
انها محرومة من العناية والمتابعة مما جعل أشجارها تتهاوى وتفقد اوراقها بعد أن « جفت » عروقها من « العطش » ..

والحديقة خالية من « سور » يحوطها ليمنع السيارات الصغيرة من السير بداخلها وتشويه « ازهارها » و « نباتاتها » ..

أحد المواطنين قال لنا : البلدية تركز على « الكم » قبل « الكيف » ، والدليل على ذلك هذه الحدائق المنتشرة في انحاء الطائف ومعظمها ينقصها الاهتمام والصيانة والمتابعة .

ودعا المواطن رئيس بلدية الطائف للقيام بجولة شاملة في الحدائق والمتنزهات وعدم الاكتفاء بالتقارير الواردة من الاقسام المسئولة ..

حكاية من الشارع



إقبال المواطنين أقل من المتوسط

١٢٠ الف رخصة عمل أنجـ...

خالد الشوكاني « جيزان » :

هو ..

أحد الموظفين الأوائل الذين خاضوا غمار الحياة العملية وتدرجوا فيها حتى أصبح الآن مديرا لمكتب العمل والعمال بمنطقة جيزان .

الاستاذ ابراهيم علي نسيب (٥٦ عاما) الذي يتميز بالصبر ، والقدر على الاقناع والوضوح الشديد في التعبير عن ارائه .

« عكاظ » التقت به لالقاء الضوء على تجربته العملية ، والمهام الرئيسية التي يقوم بها مكتب العمل في جيزان والمشكلات التي تعترضه .

التدرج الوظيفي

عن بدايته الوظيفية يقول الاستاذ ابراهيم نسيب : كانت البداية عام ١٣٧٤ هـ بوظيفة كاتب آلة بمكتب العمل في جدة ، وذلك قبل انشاء وزارة العمل والشئون الاجتماعية ، ثم تدرجت إلى مأمور ملفات بمكتب العمل الرئيسي في جدة بعد أن تم إنشاء الوزارة ، ثم انتقلت الى مكتب العمل في مدينة الطائف عند افتتاحه في عام ١٩٨٢ هـ ، ومن ثم استقر بي المطاف في جيزان عام ١٣٨٣ هـ ، ثم تدرجت في أعمال المكتب وتم تعييني مديرا له منذ عام ١٣٩١ هـ حتى الآن .

عمل الطلاب خلال الصيف

● مكتب العمل بجيزان متهم بعدم ... الرسمية في قبول المعقبين من جنسيات أخرى . فما ردك ؟

ـ هذا الاتهام غير صحيح ، فنحن لانقبل اي شخص يقوم بالتعقيب سوى السعودي الجنسية .

وذلك لمتابعة كل مايتعلق بالمؤسسات والشركات من معاملات لدينا .

● ماهو الدور الذي قدمه مكتب العمل بالنسبة لعمل الطلاب خلال العطلة الصيفية ؟

ـ منذ اكثر من خمس سنوات ومكتبنا يقوم بتشغيل الطلاب من حملة الثانوية العامة والجامعيين بموجب استمارة تملأ من قبل الطالب ، وكذلك هناك أوراق خاصة من المدرسة والجهة التي يدرس بها ، ونعطي الاولوية للطلبة المهنيين .

● واضاف قائلا . تقدم لنا خلال عطلة عام ١٤٠٦ هـ ١١٧ طالبا من الجامعيين وحملة الثانوية العامة وتم تشغيل اكبر نسبة منهم لدى الشركات والمؤسسات والبنوك

١٢٠ الف رخصة عمل

● يقال أن نشاطات المكتب تهتم بأعمال وتهمل اعمالا أخرى كالاستقدام والبطاقات الخاصة بالعمال فما هو ردكم ؟

ـ لقد تم إنشاء هذا المكتب لخدمة المجتمع ، ونحن نؤدي اعمالنا بجد ... ترضي الله عز وجل وترضي مواطنينا وعلى سبيل المثال تم صرف اكثر من ١٢٠ الف رخصة عمل لعام ١٤٠٦ هـ بالاضافة الى استقدام ...

عراك التخلف في مستشفى بريدة!

● من هواياتي المفضلة رياضة المشي في الصباح الباكر حيث تمنحني الاحساس بالنشاط والحيوية واستطيع مواصلة يومي دون اي احساس بالارهاق.

● في يوم الثلاثاء الموافق ٢/١٣ وبينما كنت اسير في احد المجاري خارج المدينة امارس هوايتي المعتادة فإذا بي اشعر بالتعب من السير الطويل مما جعلني اخرج من ذلك المجرى لكي استريح قليلا.

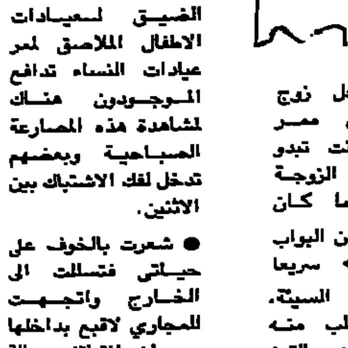
● بمجرد خروجي فوجئت انني امام قسم العيادات الخارجية في مستشفى الاطفال والولادة ببريدة

● تسللت بحذر شديد حتى لايكتشف احد من عمال النظافة وجودي فيقضي علي واتخذت مكانا آمنا اسفل احد اجهزة الكشف في مدخل العيادة.

● رغم خروجي من المجاري الا ان الشك ساورني بأني لاأزال موجودا بها فالروائح التي اقتحمت انفي نتيجة انعدام التهوية وتزاحم المراجعين في ذلك المكان الخشبي الضيق كانت تزكم الانوف مما جعلني اتسلل من لحظة الى اخرى لتغيير الهواء في الخارج ثم اعود بخفة وحذر.

● اقتربت من احدى السيدات التي طال انتظارها لاكثر من ساعتين فاذا بها تسأل سيدة بجوارها تحمل نفس لون الكارت الذي بيدها متى يسمحون لنا بالكشف؟

ردت الاخرى قائلة بضيق وتبرم. لم يحضر اطباء العيادة وعلينا الانتظار لحين عودتهم.



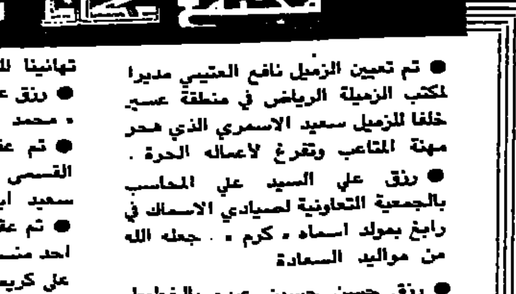
● فجأة دخل زوج وزوجته الى ممر العيادات وكانت تبدو على ملامح الزوجة العصبية بينما كان الزوج يطلب من البواب ادخال زوجته سريعا نظرا لحالتها السيئة، والبواب يطلب منه الانتظار لوجود حالتين تحت عناية الاطباء صرخ الزوج في وجهه وانهال عليه بالسباب لسوء المعاملة وعدم احترام « اوجاع » المرضى.

● احدى السيدات همست لزميلتها: يبدو ان النقاش سوف يتطور الى مشادة بالايدي وعلينا ان نبتعد حتى لانصاب بسوء.

● سمعت هذا الهمس واقتربت بخفة من موقع النقاش المحتدم لمراقبة مايحدث وماهي الا لحظات حتى تحول النقاش فعلا الى عراك بالايدي بدأ الزوج بكلمات انهالت على وجه البواب.

● في نهاية الممر الضيق لعيادات الاطفال الملاصق لممر عيادات النساء تدافع الموجودون هناك لمشاهدة هذه المصارعة الصباحية وبعضهم تدخل لفك الاشتباك بين الاثنين.

● شعرت بالخوف على حياتي فتسللت الى الخارج واتجهت للمجاري لاقبع بداخلها بعد ان انتابتني حالة ذعر مازلت اعاني منها حتى كتابة هذه السطور.



مجتمع عكاظ

● تم تعيين الزميل نافع العتيبي مديرا لمكتب الزميلة الرياض في منطقة عسير خلفا للزميل سعيد الاسمري الذي هجر مهنة المتاعب وتفرغ لاعماله الحرة .

● رزق علي السيد علي المحاسب بالجمعية التعاونية لصيادي الاسماك في رابغ بمولود اسماه « كرم » . جعله الله من مواليد السعادة

● رزق حسن حسين عبده بالخطوط الجوية السعودية بمولود جميل اسماه « حسام » ابو حسام وعد الاصدقاء بوليمة كبيرة احتفالا بهذه المناسبة السعيدة.

● تم عقد قران خالد العبدالله العميم على كريمة عبدالرحمن العبد الكريم ... تهانينا للعروسين.

● رزق عمر سالم بامريع بمولود اسماه « محمد » جعله الله من مواليد السعادة

● تم عقد قران د. اسكندر سليمان القسمي على ابنة السيد يوسف ... سعيد ابوعوف . مبروك.

● تم عقد قران منصور صالح ... احد منسوبي القوات الجوية في ... على كريمة احدى الاسر وقد حضر حفل الزفاف عدد كبير من الاهل والاصدقاء مبروك عقال البكاري

● احتفل عبدالمحيث من عبداللطيف العويقي بزفاف ابنه عبداللطيف على ابنة علي بن سمران تمنياتنا للعروسين بحياة زوجية سعيدة.



المباني القديمة هل تنقرض ..؟

صالح الغامدي ـ الطائف:

● البناء القديم يعتبر تراثا اصيلا يربط الحاضر بالماضي في موسيقى عذبة تضفي لمسات من الوعي بتاريخنا ومستقبلنا.

● وفي حي المنطقة المركزية بشارع هدية في مدينة الطائف يوجد العديد من الابنية القديمة التي بنيت من الطين والاخشاب.

● ومع مرور الايام تحولت هذه الابنية الى خرائب مهجورة تساهم في « تشويه » وجه المدينة وتهدد ارواح المواطنين في اي لحظة.

● نامل ان تتدخل الجهات المسئولة باعادة ترميم هذه الابنية او ازالتها حتى يعود للمنطقة رونقها وشكلها « الحضاري » الذي نحلم به جميعا.

حوار مع « نافورة » مريضة جدا

● الاهمال دق « ضلوعي » وجفف « جمالي »

● ودعت الحياة واحتضنت الفضلات والقمامة !

● سوء اختيار موقعي

سبب معاناتي الحقيقية !

انور خواجي (صبياء) :

الحوار مع مجسم جمالي له مذاق خاص .

وعندما يكون الحوار مع « نافورة » فان المتعة لا تنتهي حيث ان النوافير مجسمات جمالية وظيفتها الرئيسية توزيع « البهجة » على المكان الذي تتصدره ، واضفاء لمسات « شاعرية » لراحة العين ، وهدوء النفس .

وفي مدينة صبياء اكتشفت « اختفاء » المجسمات او اللمسات الجمالية التي تمنح المدينة طابعا حضاريا وعمرانيا ، مما دعا البلدية لانشاء « نافورة » قبل عدة شهور وسط احد ميادين صبياء .

رغم ان النافورة « جديدة » الا ان ولادتها جاءت غير طبيعية . فمنذ لحظاتها الاولى في الحياة عانت من الاهمال ، والوحدة ، و« غياب » الرعاية بها .

شعرت بالحزن العميق لحالتها وقررت اجراء حوار هادىء اتسلل من خلاله الى مشاعرها واحاسيسها واحزانها .

اقتربت منها فاستقبلتني بحفاوة شديدة ، وسمعت صوت تنهداتها يخترق اذني مما جعلني أتأكد ان بأعماقها « بحر » من .. الاحزان .

سألتها عن بيانات بطاقتها الشخصية .

فأجابت دون مبالاة : اسمي « نافورة » الا انهم يسمونني احيانا « نقيّه » واشعر ان ذلك الاسم تصغيرا لشأني واستهزاءاً بي ، ورغم محاولاتي العديدة لرفضه الا انني فشلت والتصق بي الاسم !

قلت لها : اشعر انك حزينة جدا ، فما هي اسباب حزنك الذي يلمع كحبات اللؤلؤ فوق جبينك .

شكرتني على هذا الاطراء وقالت بحروف يكسوها الاسى : لقد كنت يوما ما كالعروس اقف في شموخ وكبرياء ، يتناثر الماء من حولي مكونا الوانا زاهية ، ولكن بمضي الايام لم اهنأ بشبابي ، وحيويتي ، ورحلت من اعماقي « السعادة » عندما فوجئت بالاهمال يدق « ضلوعي » ويمحو « جمالي » ويجفف « مائي » .

وفجأة اختنق صوتها بنشيج مكتوم من البكاء وسمعت صوتها المبحوح يقول : ليتني لم ار الحياة التي صدمتني بكل هذا الجحود والنكران والاهمال .

اردت ان اخفف عنها فقلت محاولا مشاركتها كصديق : اروِ لي شيئا عن معاناتك ؟

اجابت : كما ترى فان حالي لا يسر عدواً ولا صديقاً فمنذ خروجي للحياة على يد البلدية وحتى الآن وانا اعيش بين نارين ، نار « السخرية » والاستهزاء ، ونار « الاهمال » ففي البداية تعرضت لاذى الاطفال وعبثهم ، وظللت متمسكة بالصبر لعل الايام تترفق بي الا ان حالتي الصحية تدهورت ، والم بي مرض عضال خرجت منه مكسورة الظهر مما اشعرني بالشيخوخة رغم شبابي .

سألتها باهتمام حقيقي لماساتها : وماذا فعلت بلدية صبياء ؟

اجابت بكلمات تقتلها اللوعة : كان من المفروض ان تتحرك لانقاذ ما تبقى مني ولكن للاسف لم اجد العون من احد ، وقوبلت بالاهمال والجحود حتى ارهقني التعب و« الصدأ » الذي احتل معظم جوانبي . وفي الوقت نفسه صرت مرتعا لالقاء المهملات والفضلات .

ثم اضافت قائلة : حتى القسم الفني بالبلدية والذي كنت اكن له التقدير والمحبة لم يهب لنجدتي وتركني وحيدة اعاني سكرات الموت .

سألتها : كيف تدهورت حالتك حتى صرت « جرداء » بهذه الصورة القاسية ؟

اجابت وهي تستعيد شريط ذكرياتها : لقد كنت في يوم من الايام جميلة مكسوة بالالوان الزاهية وتحوطني الاشجار الخضراء من كل جانب ، الا ان البلدية لم يرُق لها ذلك فمزقت الاشجار لتتركني مجردة من الجمال والبهاء .

احسست بالعجز لعدم قدرتي على محو احزانها ، وقلت لها في نهاية الحديث : هل لديك اقوال اخرى ؟

قالت بصوت يئن : ان سبب ما حدث لي من اهمال هو سوء لختيار الموقع الذي انشئت فيه ، فكما ترى مساحتي الصغيرة جعلت شكلي مضحكا والحديقة التي ولدت على انقاضها ليست حديقة بالمعنى المفهوم وانما هي مجرد « دويره » لتنظيم حركة السير في الميدان لتدور حولها السيارات ، وقد كان بالامكان استغلال موقع اخر يتم انشائي فيه .

تركت النافورة مودعا ، وتمنيت لها « الشفاء » العاجل من احزانها التي تمزق قلبها .

ظلال

عبدالله الجفري

● مواطن لبناني .. يجيء في موكب « آخر الصابرين » !
لم يتبق منه شيء الآن .. لا كرامته ، ولا انسانيته ، ولا مصدر رزقه !
لوضعه مستباحة من الغزاة الاستعماريين ، القتلة .
مورد رزقه مسروق ومحروق .. بعد ان دمرت قوات العدو الغازية مزرعته في عام ٨٢ !

مصاب بكسر في ضلوعه .. مصاب بالصمم .. معاق بسبب ما لاقاه من تعذيب اليهود له .. حتى اقعدوه وعقروه !
يعول اسرة تضم احد عشر ولدا وبنتا .. ولا يجد « رزقا » يؤكلهم منه .
قيمة الليرة اللبنانية هبطت الى الحضيض .. فاصبح الدولار الواحد يشتري ٧٥ ليرة لبنانية !

ـ قال هذا المواطن الذي ينزع كلماته في الزمن الحزين : « لو اردنا ان نطعم الاولاد اكلة ـ مجددة ـ فانها تكلف ٢٠٠ ليرة لبنانية .. مما يجعلنا نكتفي بالفجل الذي اصبح الكيلوجرام منه بـ ١٥ ليرة » !
وجه نداء لكل من يريد ان يشتري « إنسانا » في زمن « الرق » الذي يروج له الكبار في العالم ، فقال :

ـ ابنائي وبناتي للبيع .. اقدم ثمانية منهم لمن يشتري !!
وهذا الرجل اللبناني ـ « آخر الصابرين » في لبنان ـ لا يطلب ثمنا للابناء والبنات ، سوى نقلهم الى الخارج ، والتكفل باعاشتهم !
مرة اخرى .. يدخل « الدولار » الامريكي الى لبنان ليدمره .. بل يدخل هذه المرة ليجهز عليه !

في المرة الاولى .. دخل الدولار الى لبنان .. يشعل فتيل الحرب الاهلية ، ويروج لتجارة السلاح ، ويحدث الاضطراب في المنطقة .. تمهيدا للغزو اليهودي ، والقاء الفلسطينيين الى البحر ، وضم الجنوب اللبناني الى الكيان الصهيوني ، واندلاع حرائق الطائفية لتمزيق وحدة الارض !

وفي المرة الثانية .. دخل الدولار الامريكي الى لبنان : سلاحا ، وجنودا ، وكلاب حراسة على شكل ادميين يهود .. فكان الاجتياح المهول !
وفي هذه المرة الثالثة .. يدخل الدولار الى لبنان ، ليجهز على اقتصاد البلد ، وبالتالي على معيشة المواطن ، ورزقه !
ولن تكون هنالك مرة رابعة .. سوى دخول « الجوع » ، والفقر ، والعوز .
فماذا بعد الجوع في لبنان ؟!

كنا نقول : ان الحرب الاهلية هي الهول المدمر الذي يعبث بمستقبل اية امة ، واية ارض ، وتواصلت السنوات حتى زادت على الإحدى عشرة سنة .. كانت محصلتها : الدمار ، والتمزيق ، والسواد الذي يجلل هامة شجرة « الارز » ورأس انسانها !

لكن الاخطر من ذلك اليوم .. هو : الجوع .. الجوع .. الجوع !!
هذا الهول الافظع القادم .. مكشرا عن انيابه ، يسرق كرامة الانسان وحريته !
ومازال اللبنانيون يتقاتلون ، وتستمر حكاية « قابيل وهابيل » ، والفلسطينيون في المنتصف يشكلون وسط الرحى ، والحصرم ... بينما لبنان يضيع ، والمواطن اللبناني الذي واجه في تاريخه الكثير من الازمات والتحديات ، وقفز فوقها .. يبدو هذه المرة مطحونا ، مهدما ، مقتولا بيده !

إن ما جرى ويجري .. هو احدث « صناعة » عربية !
فهل يتخلى العرب عن الانتماءات والشعارات ، ويتوجهون الى الانتماء للارض ، وللكرامة ، وللتضامن ؟!
اي « حلم » هذا الذي يخايلنا .. حتى انهكنا التعب ؟!!

■ آخر الكلام :
ـ « السفينة المجنونة .. ترى كل الرياح معاكسة » !!

اجازة ابوية لاول مرة !

الذي اضاء بمجيئه حياة والده اسماعيل محمد حسن مدخلي مساعد مدير منطقة جيزان للبريد .

يقول الاب بنبرات معبأة بالفرح : قضيت اجازتي السنوية بجوار محمد وشعرت بسعادة لاتوصف فقد كنت قبل ولادته ادعو الله ان يرزقني بولد فتحققت الامنية لذلك اسميته على اسم والدي ..

● سألناه عن ام محمد فأجاب قائلا : انها طالبة في كلية الطب .

يؤكد اسماعيل قائلا : من الصعب تفسير مشاعر الابوة انها مزيج من الحنان والاحتواء والاحساس الخصب بالعطاء . وادعو الله ان يمكنني من تربية محمد على الدين الحنيف وان اراه رجلا قادرا على خدمة اسرته ووطنه ..



بثور « إهمال » على وجه العروس !

تحقيق

مخالف الزهراني « جدة » :

شهدت مدينة « جدة » ـ عروس البحر الاحمر ـ خلال السنوات الاخيرة العديد من الانجازات الحضارية التي جعلتها في مقدمة مدن المملكة من حيث التخطيط والتطور العمراني .

● ورغم ذلك فإن مساحة المدينة الكبيرة وضعف « الرقابة » على النظافة في بعض الاحياء يضيف ملامحا .. « قبيحة » لهذه الانجازات مما يجعلنا نامل في اختفائها تماما .

● ذهب مندوبنا الى بعض هذه الاحياء التي تقع شمال جدة ، وسجل ملاحظاته وانطباعاته في التقرير التالي .

● رغم ان أحياء النهضة ، والنعيم والسلامة أحياء جديدة إلا انها تعاني من وجود مخلفات العمائر والاخشاب ، واكوام القمامة ، وعدم رصف بعض اجزائها .

● احدى الشركات التي تقع في وسط حي السلامة بسطت مخلفاتها من كراسي ، وطاولات ، وكنبات ، ومفروشات باليه أمام عمارتها وبقي هذا الوضع لمدة اسبوعا دون أن يتدخل مسئول ما لردع هذه التصرفات غير المسئولة .

● امام بوابة أحد المساجد توجد عشرات الاصناف من المخلفات واكوام القمامة التي تشوه جمال المكان و« تخدش » قيمته .

● اجزاء عديدة بهذه الشوارع تعاني من وجود حفريات تتسبب في حدوث « مطبات » للسيارات وذلك نتيجة عدم الاهتمام بالصيانة المستمرة ، والمتابعة الفعالة مما يجعل اصحاب السيارات يضطرون لتغيير اتجاهاتهم تلافيا للوقوع في هذه المطبات .

● نامل أن تسعى أمانة جدة لعودة « النضارة » الى تلك الاحياء الجديدة التي لاينبغي أن نتجاهل الجهد الكبير الذي بذل من أجل انشائها بهذه الصورة الحضارية المتطورة .



مراهقة « الشيوخ » !

من المألوف في حياة كل انسان منا انه عندما يرى سلوكاً صادراً من بعض الشباب المراهقين وخاصة اذا كان سلوكاً مخالفاً لعاداتنا وتقاليدنا ان ينكره ، وينتقد فاعله ويحاول جاهداً تعديله وتعريف من قام به انه مخطىء ، ولا يلبث ان يجد الناصح تجاوباً كبيراً من ذلك الشاب .

ولكن ان يصدر هذا السلوك « غير اللائق » من بعض كبار السن فهذا مرفوض تماماً ولا يستطيع الانسان ان يتقبله بسهولة خاصة اذا كان السلوك صادراً من رجل انتصف شعر رأسه بالشيب الذي يعني الوقار والالتزام واحترام الذات .

وهناك العديد من الشرائح التي تعبر عن تلك الظاهرة « المرضية » في تصرفات هؤلاء الكبار ..

الشريحة الاولى : عمد احدهم الى تربية شعره الابيض فانساب تحت غترته وغطى كتفيه ، وارتفع فوق رأسه بكثافة يشمئز منها الناظر ، وآخر وضع في اصابع يده اليمنى دبلتين في كل من الخنصر والبنصر ويرتدي ثيابا تسقط رجولته من عينيك ، ويزيد الامر سوءاً عندما تشاهده وقد امتلأ فمه بلبانه يمضغها .

الشريحة الثانية : رجل خامره الشيب يجلس مع شباب في سن ابنائه ويتحدث معهم بأحاديث لا تتناسب مع عمره ويمنحك الانطباع بأن « قيمة » احترامه لذاته قد اختفت من اعماقه واعماق من يتحدث معهم .

الشريحة الثالثة : رجل في سن متقدم يجلس في حضرة أناس لجلاء يعرفون مستواه فيأخذ المجلس على حسابه الخاص في الحديث عن نفسه ، ووصف اعمال عديدة قام بها ، وشخصيات مرموقة التقى بهم رغم ان الجميع يعرفون ان كل ذلك الذي يسمعونه لم يحدث ، وان حديثه مجرد وقائع كاذبة نسجها من وحي خياله المريض وهذا الاسلوب من شأنه « تصغير » قيمته في عيونهم ، وتدرع الاحساس بالرغبة العميقة في عدم احترامه !

كثيرون من الكبار يعانون من حالة انفصام في الشخصية او « نقص » فيها مما يجعلهم يجاهدون في سبيل تعويض هذا النقص عن طريق تلك التصرفات الحمقاء ، والسلوكيات غير اللائقة .

وفي النهاية لا تملك سوى ان تدعو لهم بالشفاء العاجل .

حسري

مجتمع عكاظ

حسن حسين — خالد العبدالله — د. محمود سبع

● رزق المهندس صبحي عبدالجليل بترجي رئيس مجلس ادارة الشركة العربية السعودية للتجارة والتنمية بمولود ذكر اسماه « حمزة » .. مبروك.

● رزق محمد سعيد علي بمولود جميل اسماه عبدالرحمن .. جعله الله من مواليد السعادة.

● حرم الدكتور محمود سبع اخصائي الجراحة العامة اجريت لها عملية جراحية ناجحة تمنياتنا بالشفاء العاجل.

هكذا منذ الأصل

على هاتف الفكر الاسلامي

اشهر ماذون شرعي في جدة :

الاسلام ضد الاسراف .. وغلاء المهور يتراجع

الشيخ عبدالقادر عطيه : ٩ آلاف عقد زواج في ٣٦ عاما

العالم الاسلامي

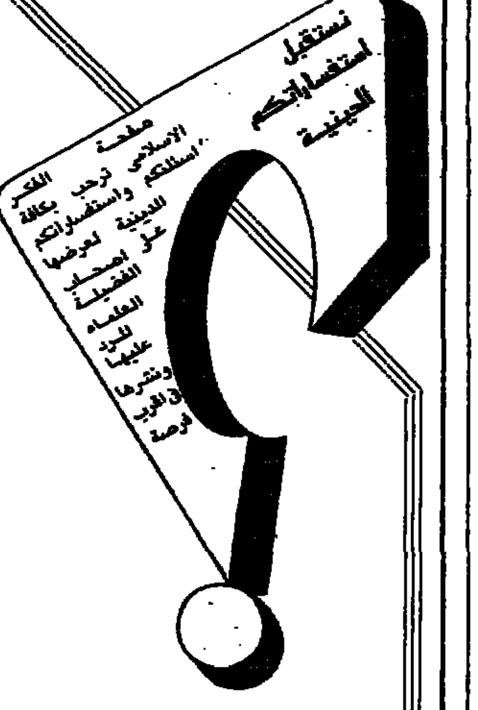
● المدينة المنورة .
يتولى مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة تنفيذ مشروع تسجيل القرآن الكريم مرتلا بصوت فضيلة الشيخ علي الحذيفي امام المسجد النبوي الشريف وذلك على ثلاثين شريط كاسيت كل شريط يسجل عليه جزء من القرآن الكريم .

● صنعاء :
وافقت اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الاسلامي في اجتماعها الاخير بالرياض على انشاء مركز لترميم المخطوطات الاسلامية في العاصمة اليمنية صنعاء حيث توجد مجموعة نادرة من المخطوطات الاسلامية القديمة التي يرجع تاريخها الى القرنين الهجريين الاول والثاني . وسوف تتولى الامانة العامة للجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي ومقرها استانبول ـ باعداد الخبرات الفنية التي ستعمل في هذا المشروع .

● ابوظبي :
قام الكاتب الاسلامي الكويتي يوسف الرفاعي بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة خلال الاسبوع الماضي التقى خلالها بوكيل وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف محمد جمعة سالم بحضور وكيل الوزارة المساعد للشئون الاسلامية والاوقاف عبيد راشد العقروبي . وقد تم خلال الزيارة بحث سبل التعاون في مجال نشر الدعوة الاسلامية .

فضيلة الشيخ عبدالقادر عطيه .. اشهر ماذون شرعي في جدة ورث المهنة عن ابيه وجده واورثها لابنين من اولاده وجميعهم مارس عمله بفهم واقتدار بالغين .

ومنذ ان اعلنت « عكاظ » عن استضافة فضيلته على هاتف الفكر الاسلامي والاتصالات لم تتوقف .. وقد لمسنا من خلال القناة التي اوجدتها عكاظ بين القراء والضيف مدى الاحترام والثقة التي يحظى بها فضيلته . ولم يخل الحوار من روح الفكاهة وخفة الظل التي كان للشيخ الفضل في اضفائه عليه . وفيما يلي وقائع الحوار :

في انتظار سؤال قارىء

تريثي .. قبل الطلاق

● من هو ؟

في البداية يستهل الشيخ عبدالقادر الحديث بملامح شخصيته وبمعلومات عن بداياته يقول :

■ اسمي عبدالقادر عبدالحميد محمود عطيه ، مولود عام ١٣٤٥هـ في محلة الشام بجدة ، درست في كُتاب والدي حتى الصف الثاني الابتدائي . ثم اكملت دراستي في مدرسة الفلاح للمرحلتين الابتدائية والثانوية حيث حصلت على الشهادة التوجيهية نظام قديم . وهي تعادل الثانوية العامة الان ثم ساعدت والدي في عمله بالكتاب لمدة نصف عام تقريبا . وانتقلت بعد ذلك للعمل كمدرس بمدرسة الفلاح ـ ابتدائي ومتوسط ـ وظللت اعمل في المدرسة لمدة ٣٢ عاما .

● وكم عندك من الابناء ؟

● عندي والحمد لله تسعة من الابناء ، ستة اولاد وثلاث بنات ، وكلهم متزوجون والحمدلله ماعدا الصغير خالد وهو طالب في كلية الهندسة ..

مشاكل مع الزوج

■ قارئه .. انا متزوجة وعمري ٢٤ سنه وزوجي اصغر مني بسنة ، وكثيرا ماتحدث المشاكل بيننا بسبب معاكسته لاختي التي تقيم معنا في البيت .. ومع ذلك فانه يشك في ولي منه طفلتان .. وقد فكرت في طلب الطلاق منه .. فبماذا تنصحني ؟

■ لايابنتي انا لااقرك على طلب الطلاق خاصة وان بينكما اطفالا صغارا ، والمفروض ان تبعدي اختك عنه طالما انه يعاكسها وتحاولي من جانبك معالجة المشاكل التي تحدث بينك وبينه بالحكمة والروية ، ولابد لهذا الخلاف ان يتوقف ..

اما عن شكه فيك فليس له قرائن او ادلة او براهين ، وان بعض الظن اثم ، فلا تبني قراراتك على اساس الظن او الشك . واكرر نصيحتي لك بعدم التفكير في طلب الطلاق وحاولي الاستعانة بالاهل المقربين لحل الخلافات التي تقع بينكما وكل مشكلة لابد وان يكون لها حل ..

صيلم مريم

منى الجهني ـ جدة تسال ...

● هل هناك صيلم اسمه « صيلم مريم » ، نسبة الى مريم بنت عمران ، واعني به الصيام عن الكلام ؟

■ والله يابنتي انا لم اسمع عن صيام باسم « صيام مريم » ، وعلى كل حال هذا السؤال يمكن توجيهه لاصحاب الفضيلة العلماء في دار الافتاء .

زواج بالسحر

● قارئة ..

رفض اهلها تزويجها من الشخص الذي اختارته ، فعمدت الى السحر لتحصل على موافقة اهلها (اي انها عملت لهم عملا) ونجحت بذلك في الحصول على بغيتها وتزوجت من الانسان نفسه فهل الزواج صحيح ؟

■ طالما ان الزواج تم على كتاب الله وسنه رسوله فهو صحيح تماما ، اما موضوع السحر هذا فانا شخصيا لااعتقد فيه ، والمهم ان الله وفق الزوجين الى تحقيق هدفهما ..

واذا كان هذا العمل الذي عملته لاهلها لتحصل على موافقتهم يقوم على شيء من القرآن فلا بأس في ذلك .

اخت في الرضاع

● القارىء غرم الله عبدالله الغامدي ـ جدة ـ يسال :

ابنة اخي رضعت من امراة خالي ، وخالي عنده ولد اكبر من ابنة اخي هذه ، فهل تعتبر اخته . وهل يجوز ان تكشف عن وجهها امامه ؟

■ نعم تعتبر اخته اذا كانت قد رضعت من امه عدة رضعات مشبعات والرضعة المشبعة هي التي ينام بعدها الطفل على يدي المراة التي ارضعته وعددها من ثلاث الى خمس رضعات وعلى ذلك يصبح ابن هذه السيدة اخا للبنت في الرضاع ويجوز لها ان تكشف عن وجهها امامه وتراه ويراها .. اما اذا كانت الرضعة خفيفة واقل من ثلاث رضعات فهذا شيء اخر .

غلاء المهور

ويسال القارىء غرم الله سؤالا اخر :

● وماريك في اصطدام الشباب الذي يرغب في الزواج بمشكلة غلاء المهور ؟

■ هذه المشكلة كانت قائمة قبل عشر سنوات ، واعتقد انها الان آخذة في التلاشي بعد حملات التوعية في المحاضرات والندوات وفي وسائل الاعلام .

وكثير من الشباب اليوم يدفع مهرا رمزيا ثم يقوم بتأثيث عش الزوجية .. وانا شخصيا لمست تلاشي هذه المشكلة خاصة في المدن ..

والدولة والحمدلله لم تقصر في ارسال الدعاة والوعاظ الى القرى لتوجيه النصح الى اولياء الامور لتسهيل مسالة المهر للبنات .

هل اتزوج امراة عمي ؟

القارىء محمد الحلبي ـ جدة ـ يسال :

● هل يجوز لي الزواج من امراة عمي بعد طلاقها منه ، علما بانها اكبر مني باحد عشر عاما .. ؟

■ نعم يجوز بعد ان تتم عدتها ، ولكن الا ترى انها اكبر منك سنا (يضحك) !

على كل اقول لك على بركة الله ، فهذا لايتنافى مع ديننا وشريعتنا ولاحرج في ان تكون الزوجه اكبر من الزوج ، فالرسول عليه الصلاة والسلام تزوج من السيدة خديجة وكانت اكبر منه بخمسة عشر عاما .. ومنذ فترة عقدت لزوجين وكانت الزوجة اكبر من الزوج باربعة عشر عاما ، وهما يعيشان في سعادة والحمدلله .

الزواج من الاجنبية لايدوم وشبابنا يفضل الزواج من ابنة بلده

متابعة : علي حمود السبيعي
تصوير : عبدالرحمن المالكي

المأذونية وراثة

القارىء سمير محمد فريد شافع ـ من مكة المكرمة ـ يسال :

● هل اصبحت ماذونا شرعيا بالوراثة ام عن رغبة خالصة منك ؟

■ الحقيقة ان ابي وجدي كانا ماذونين شرعيين وليس شرطا ان تكون المسالة وراثة ، ولكني اردت الاقتداء بوالدي وجدي فدرست واجتهدت واختبرت وحصلت على الشهادة التي هي شهادة المأذونية من المحكمة .. ولاشك ان للوراثة دخلا في عملي اقتداء بوالدي وجدي .

ويسال القارئ سمير سؤالا اخر فيقول :

● وهل من بين ابنائك من تحرص على ان يصبح ماذونا شرعيا ؟

■ الحقيقة ان ابنائي الستة اتجهوا اتجاها علميا في دراستهم وقد اجتهدت معهم ليحذوا حذوي وحذو ابي وجدي ، وقد وفقني الله مع اثنين منهم ، اكبرهم سنا احمد اكمل دراسته بقسم الدراسات الاسلامية بجامعة الملك عبدالعزيز ، وقد وفقه الله الى حفظ عشرة اجزاء من القرآن الكريم ويحفظ الان في الجزء الحادي عشر ، وقد تقدم للمحكمة الشرعية واجتاز الاختبار بحمدالله وحصل على الاذن الشرعي .

ايضا لي ابن ثان هو فهد ، وفقه الله الى حفظ تسعة اجزاء من القرآن الكريم وتقدم ايضا بطلب للمحكمة الشرعية بجدة واجتاز الاختبار بنجاح وحصل على شهادة المأذونية منذ اقل من شهر .

٩٠٠٠ عقد زواج

ويسال القارىء حسين محمود رواش ـ من جدة :

● فضيلة الشيخ منذ متى وانت تعمل ماذونا ، وكم عدد عقود الزواج التي قمت بعقدها ؟ وماهو اقل اجر واكبر اجر حصلت عليه ؟

■ انا اعمل ماذونا منذ عام ١٣٧١هـ ، وعدد العقود التي عقدتها حوالي تسعة الاف عقد .. بالنسبة للاجر فصدقني ياأخ حسين ان هذه العملية اقوم بها احتسابا لله سبحانه وتعالى اولا ، وتأتي الاتعاب في المرتبة الثانية وهي غير محددة وكله خير وبركة ولااتصور ان يفرض اي ماذون اجرا معينا واذكر انني تقاضيت خمسة ريالات ذات مرة ، اما اكبر اجر فهذا بيني وبينك .. وكثيرا مايقوم المأذون بهذا العمل بدون اي مقابل ويخرج وهو مسرور بتلك الكلمات التي يتلقاها من اهل العرس « اجرك عند الله » .

● وهل يكون العقد صحيح رغم ان المأذون لم ياخذ اجره ؟

■ بالتأكيد العقد طالما ان الرجل فعل ذلك بنفس راضية ، خاصة اذا كان اهل العرس من الفقراء ويكفي المأذون اجرا ثوابه عند الله .

القراءة الحجازية

القارىء حامد احمد عمر ـ من جدة ـ يسال :

● القراءة التي تقرا بها القرآن في التليفزيون .. ماذا تسمى ؟ وهل لكم ان تعطونا فكرة عن القارىء محمد سعيد نور ؟

■ الشيخ محمد سعيد نور هو قارىء مصري رحمة الله عليه ، والحقيقة ان قراءته فريدة في النغمة .

اما القراءة التي اقرا بها حجازية وهي السيكاه والبنجكاه والبياتي ، ومكة المكرمة فيها كثير من قارئي القرآن الكريم مثل الشيخ زكي داغستاني والشيخ عباس مقدامي ، والشيخ جميل آشي رحمه الله وكلهم يقرأون بالنغمات الحجازية .

اسالي مكتب الافتاء

القارئة امنه ـ من جدة ـ تسال :

● انا متزوجة وقد حدث سوء تفاهم بيني وبين زوجي ونظرا لانني عصبية وهو عصبي فقد القى علىّ يمين الطلاق ثلاث مرات الاسبوع الماضي ، ولكننا لازلنا نعيش في نفس بيت الزوجية لان اهلي في مدينة بعيدة ، فهل هذا حرام ؟

■ نعم هذا حرام شرعا ، لان الطلاق وقع ثلاث مرات ، ولايجوز ان تعيشا معا تحت سقف واحد ، وانصحك وانصحه بسؤال مكتب الافتاء والارشاد ـ وهو في حي البوادي ـ وسوف تجدان الاجابة بالتفصيل .

الزواج بالاجنبيات

● ويسال القارىء نبيل طلب ـ من جدة عن ظاهرة الزواج بالاجنبيات وعزوف بعض الشباب عن الزواج بالسعوديات ؟

■ لاياأخي شبابنا والحمدلله يفضل الزواج من بنت بلده ، خاصة وان مشكلة غلاء المهور بدأت تخف حدتها ، فمثلا يتم الاتفاق على مهر ٣٠ الف ريال ، يدفع منها العريس عشرة الاف والباقي يؤثث به الشقة .

ولاشك ان هناك حالات خاصة يتم فيها الزواج بالاجنبيات ، مثل ظروف بعض الطلبة الذين يدرسون بالخارج والشباب اليوم بدأ يعي ان الزواج بالاجنبية لايدوم ولايعمر ولاننسى ان لنا تقاليدا وعادات خاصة ، ولذلك الشباب الذي يتزوج بالاجنبيات غالبا مايفشل في حياته الزوجية والبنت التي لاتحترم عاداتك واخلاقيات مجتمعك قل ان تستمر معك ، وان استمرت فهذا من النادر ، والنادر لاحكم له .

زواج الاجنبي من سعودية

قارىء ـ اثر عدم ذكر اسمة ـ يسال :

● شخص اجنبي يريد الزواج من فتاة سعودية وقد خطبها بالفعل ولكن حتى الان لم تأت الموافقة من الجهات المختصة .. فماذا يفعل ؟

■ عليه ان يراجع ويتابع الجهات المختصة ، وانا شخصيا هذا الاسبوع عقدت اكثر من عقد لمقيمين على سعوديات ، ولابد من المراجعة والتعقيب حتى يحصل الشخص على الموافقة .

امنية

● لكل شخص امنية في الحياة ، فما هي امنية الشيخ عبدالقادر عطيه ؟

■ امنيتي ان يحسن الله لي الختام وان يسترنا الله ولايحوجنا ونسأله ان يؤتينا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنه .

اقدم المأذونين

القارىء محمد حسن هليل ـ من جدة يسال :

● من اقدم ثلاثة ماذونين ـ في جدة ؟

■ انا عملت بالمأذونية عام ١٩٧١هـ وسبقني بسنة او سنتين الشيخ الرحمن الخلاوي ، وماذون ثالث في الرويس اسمه عبدالله واقدمنا جميعا شقيقي الشيخ صالح عطيه رحمه الله .

« بعد غد نستكمل اللقاء »

رأي الاسلام

مكانة المسجد

بقلم : عبدالعزيز راشد الرشيد

كان المسجد منذ عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم المنطلق الاول للدعوة الاسلامية والمركز الاساسي الذي انبثق منه نور الرسالة المحمدية التي قلبت موازين الحياة التي كانت سائدة في عصر الجاهلية .

ولقد ادى المسجد في الاسلام دورا كبيرا في التوجيه والدعوة واصلاح العباد وتربيتهم ، وتدريب المسلمين على العمل الجماعي المنظم كمظهر من مظاهر وحدة المجتمع الاسلامي .

فمن المسجد تفجرت ينابيع العلم والهدى واصول الحضارة المثلى التي مالبثت ان عمّ نورها العالم فغيرت معالمه وشقت له طريقا لم يكن له عهد بمثله من قبل .

والصلاة هي اول اركان الاسلام بعد شهادة الحق . ولذلك عدها رسول الله صلى الله عليه وسلم عماد الدين ، ومن هنا كان للمسجد اثره العظيم واهميته القصوى في تكوين المجتمع الاسلامي الامثل . حيث كان المسجد بمثابة اللبنة الاولى في هذا المجتمع .

لم يكن المسجد في صدر الاسلام مكانا للعبادة فقط ، بل كان الى جانب ذلك قوة مؤثرة وفعالة في بناء الشخصية الاسلامية في كل جوانبها العقلية ، والجسدية ، والروحية .

ومن هنا امرنا الله بعمارة المساجد ، وذلك يتاتى بالذكر والصلاة والحرص على ارتيادها والمحافظة على نظافتها وهيبتها ..

ولقد ارتبط تاريخ التربية الاسلامية بالمسجد ارتباطا وثيقا ، خاصة في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حيث اتخذ من المسجد مركزا للتعليم والتوجيه والتفقه في الدين والمشورة في الراي . بل ومقرا للقيادة حيث كان النبي صلى الله عليه وسلم يستقبل الوفود ويعقد المعاهدات في المسجد ان الوظيفة الحقيقية للمسجد في الاسلام هي بناء الشخصية الاسلامية المتكاملة في الخلق والسلوك والعبادة ، وعلاقة هذه الشخصية بربها وبنفسها وبالمجتمع الاسلامي ككل .

العلماء معك على الهاتف

عكاظ ـ الرياض :

عزيزي القارىء :

علماؤنا الافاضل يرحبون باتصالك بهم هاتفيا لتوجيه اسئلتك واستفساراتك وتلقي الاجابات عليها من فضيلتهم مباشرة فاذا ما واجهتك مشكلة دينية او اجتماعية فلا تتردد وبادر بالاتصال باحد اصحاب الفضيلة العلماء التالية اسماؤهم وارقام هواتفهم :

الشيخ : عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ٤٥٧٢٧٥٧ الرياض
الشيخ : عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ٤٣٥٩٤٢٨ الرياض
الشيخ : عبدالرزاق عفيفي ٤٥٩٥٣١٥ الرياض
الشيخ : عبدالله بن جبرين ٤٥٩٦٥٣٠ الرياض
الشيخ : عبدالله بن قعود ٤٢٥٨٨١١ الرياض
الشيخ : عبدالله بن غديان ٤٥٨٠٧٣١ الرياض
الشيخ : صالح الفوزان ٤٧٨٧٨٤٠ الرياض
الشيخ : صالح السدلان ٤٦٤٣٠٢٨ الرياض
الشيخ : صالح بن غصون ٤٦٦٧٤٢٠ الرياض
الشيخ : صالح الاطرم ٤٤٨١٤٣٠ الرياض
الشيخ : ابراهيم بن عبدالله الغيث ٤٢١٠٦٩٦ الرياض
الشيخ : عبدالعزيز بن عبدالله آل الشيخ ٤٠٢٤١٩٢ الرياض
الشيخ : حمد الراشد ٤٤١٦١٩٤ الرياض
الشيخ : عبدالله بن غديان (منزل) ٤١١١٧٢٩ الرياض
الشيخ : عبد العزيز بن باز بالطائف
الشيخ : محمد بن صالح بن عثيمين بعنيزه ٣٦٤٢١٠٧ عنيزة
الشيخ : محمد بن سبيل بمكة المكرمة ٥٥٦٥٥٠٣ مكة
الشيخ : عبدالله بن جبرين (منزل) ٤٢٥٣٠٥٠ الرياض
الافتاء بالرياض : ٤٥٩٥٥٥٥ ـ ٤٥٩٠٠٦٢

فتاوى

يجيب عليها اليوم فضيلة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان مدير المعهد العالي للقضاء بالرياض .

لاتزر وازرة وزر اخرى ..

علي حمود السبيعي ـ جدة

● مامعنى قوله تعالى :
« ومن يعش عن ذكر الرحمن نُقيضْ له شيطانا فهو له قرين » .

● معنى الاية « ومن يَعْش » اي يتعامى ويتغافل ويعرض عن ذكر الرحمن « والعشى » في العين ضعف بصرها والمراد بذلك هنا عشى البصيرة ، اي عمى القلب عن كتاب الله عز وجل اي لايتدبره ولايقبل عليه ولايكثر من تلاوته اما قوله تعالى « نقيض له شيطانا فهو له قرين » فهو كقوله سبحانه وتعالى :
« ومن يشاقق الرسول من بعد ماتبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ماتولى » .
« وكقوله تعالى : فلمازاغوا ازاغ الله قلوبهم » وكقوله تعالى : « وقيضنا لهم قرناء فزينوا لهم مابين ايديهم وماخلفهم » بمعنى ان من اعرض عن كتاب الله وعن هداية الله فان الله عز وجل يعاقبه بعمى البصيرة وبقرناء السوء شياطين الانس والجن الذين يصرفونه عن الحق ، ولهذا قال تبارك وتعالى « وانهم ليصدونهم عن السبيل ويحسبون انهم مهتدون حتى اذا جاءنا » ـ اي هذا الذي تغافل عن الهدى ـ نقيض له من الشياطين من يضله ويهديه الى صراط الجحيم .

فاذا وافى الله عز وجل يوم القيام ـ متبرما بالشيطان الذي اوكل به قال : « ياليت بيني وبينك بعد المشرقين فبئس القرين » يعني القرين والمقارن نسأل الله العافية والسلامة .

● ● ●

● اختي تزوجت من ابن عمتي وهذا الرجل مدمن لشرب الخمر ، وعندما يشربها يفقد وعيه حتى انه ذات مرة خنقها وكاد يقتلها لولا تدخل الاهل ، ولكن اختي لم تعد تحتمل اعماله فجاءت لنا وقرر ان يطلقها وبعد ان تم الطلاق انقطعت الاخبار فيما بيننا وبين عائلة عمتي ارجو من فضيلتكم الاجابة على سؤالي وهو هل هذه القطيعة تسمى قطيعة رحم ؟ خاصة وانني سمعت الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ينهى عنها لانها من اكبر الكبائر ؟

● طلاق اختك من هذا الرجل لانه سيء الاخلاق ويتعاطى المحرمات ويشرب المسكرات شيء طيب لان البعد عن اهل الشر مطلوب للمسلم ولايجوز ان يبقى المسلم بصحبة الفاسق والمتساهل في دينه ، لانه يؤثر عليه لاسيما الزوجة مع زوجها ، واذا كان الزوج فاسد الاخلاق منحرفا عن الدين فانه يؤثر عليها وعلى ذريتها وبعدها عنه وخلاصها منه فيه فرج وخير ان شاء الله ، ويعوضها الله خيرا منه وهذا مما يحتم على اولياء البنات واولياء النساء ان يختاروا لهن الازواج الصالحين وان يبتعدوا عن الازواج الفاسقين .

واما القطعية التي ترتبت على ذلك فلاينبغي ان تستمر بل عليكم بصلة الرحم والاحسان الى الاقارب وهذا الرجل ان تاب الى الله وترك ماهو عليه من شرب الخمر فكذلك تعود له الصحبة اما اذا استمر على غيه وعلى معصيته ولم يتب الى الله فهذا يهجر حتى يتوب الى الله ، اما بقية الاقارب كالعمة فلا يجوز هجرهم لقول تعالى : « ولاتزر وازرة وزر اخرى » .

● ● ●

لي ابنة خالة تبلغ من العمر ٢٠ سنة ، وانا ابلغ من العمر ٢٩ سنة اي اكبر منها بتسع سنوات وهي قد رضعت من امي مع اخت لي في نفس سنها اكثر من خمس رضعات مشبعات فهل يجوز لي الزواج منها ؟ ؟ ثم هل يجوز لاخواتها من النسب اللائي لم يرضعن من ثدي امي واللائي يصغرنها الزواج باي من اخواني الذكور ؟

■ تحرم عليك لانها صارت اختا لك من الرضاعة ، اما اخواتها اللاتي لم يرضعن من أمك لايحرمن عليك الا اذا كنت قد رضعت من امهن فتكون اخا لهن اما اذا لم يرضعن من أمك وانت لم ترضع من امهن فإنه لادخل لهن في المسالة يعني حكم اختهن لايسرى عليهن .

● يوجد مكان مخصص للصلاة بالطابق الارضي في المؤسسة التي اعمل بها ، ونحن مكاتبنا في الطابق الثاني ، ولذلك فنحن نصلي جماعة في الطابق الثاني رغم قيام جماعة اخرى في الطابق الارضي ، فهل هذا جائز ؟

■ لاينبغي ان تقام الصلاة في اكثر من جماعة داخل المؤسسة الواحدة بل يجب ان يصلي الجميع في جماعة واحدة ، ويفضل الصلاة في المسجد ان كان قريبا من موقع العمل .

مواقيت الصلاة

الزمن	الفجر ق	الفجر س	الاشراق ق	الاشراق س	الظهر ق	الظهر س	العصر ق	العصر س	المغرب ق	المغرب س	العشاء ق	العشاء س
مكة زوالي	٣٠	٥	٤٣	٦	١٠	١٢	١٧	٣	٣٩	٥	٠٩	٧
المدينة زوالي	٢٥	٥	٥٠	٦	١١	١٢	١٣	٣	٣٤	٥	٠٤	٧
الرياض زوالي	٥٦	٤	٣١	٦	٤٣	١١	٤٤	٢	٠٥	٥	٣٥	٦
الدمام زوالي	٤٥	٤	١١	٦	٢٩	١١	٢٨	٢	٤٨	٤	١٨	٦
ابها زوالي	٠٥	٥	٣٦	٦	٠٠	١٢	١٠	٣	٣٤	٥	٠٤	٧
جيزان زوالي	٠٣	٥	٣٤	٦	٥٩	١١	١٣	٣	٣٦	٥	٠٦	٧
تبوك زوالي	٤٣	٥	١٠	٧	٣٣	١٢	١٨	٣	٣٨	٥	٠٨	٧

أسماء مستحقي أراضي الدفعة ١٧ بتبوك

عبد الله الطياري (تبوك) :

اعلنت بلدية منطقة تبوك أسماء المواطنين الذين تم استخراج صكوك اراض لهم من ذوي الدخل المحدود الدفعة السابعة عشرة ، واهابت بهم مراجعة مقر لجنة الأراضي بالبلدية لاستلام صكوكهم مصطحبين معهم حفائظ النفوس ..

وفيما يلي الاسماء :

عائض بشير مسيعيد العطوي - عواد عيد عواد الحويطي - سعود محمد موسى البلوي - حمد احمد حمد ابو فرحان - سلمان مخمد سعيد العطوي - سلامة سالم مبارك العمراني - ابراهيم عايش سليمان البلوي - سلامة حمود عايد البلوي - عزيز راشد رشيد الرشيدي - سليم سحمان جبر العطوي - سالم سنيد سليم المرواني - خلف سلامة سلمان العطوي - خلف سويلم عيد البلوي - دبشي حمد عبد الله البلوي - دله علي جيلان العنزي - دولان موسى العنزي - رشيد سمير الشمري - خضراء حمود جبر العطوي - خضر عسل نزال العطوي - بدرية محمد ابراهيم عاشور - عطاالله كاسب محمد العنزي - مفلح محمد شاكر العطوي - عودة عبادة حماد العنزى - علي رويعي سليم العطوي - سليمان عودة سالم العطوي - عبد الله سالم حميد الجهني - ظاهر عبد الله رفيع البلوي - خضراء سلمان سليمان العطوي - سلمان مرعي سلمان العطوي - سعود عبد الرزاق محمد العلاوي - سعيد شار محمد القامدي - عيد عوض مقبل البلوي - حامد سويلم حامد العطوي - فايزة عيضه سعد القامدى - دغيليب مطير الحميدي البلوي - سبيته جبر جزاء الرشيدي - سعود عيد سعيد البلوي - عائشة غريب محمد الشمري - عبد المهدي مشحن جويعد ابوشامة - محمد عبد اللطيف مجمد ابوالمجد - يوسف عبد اللطيف ابو المجد - سلمان عمر محمد ابو المجد - عزيز عمر محمد ابوالمجد - نزال الحميدي عز البلوي - سليمان وارد منصور العطوي - علي عودة سويلم العطوي - عبد الله عوض مريع مصر - ستراء جبارة العنزي - حمد رافع مبارك البلوي - صباح سويلم سليم العطوي - عواد مبحل سليمان القفيري - عطاالله سالم جنيان البلوي - ابراهيم سليم سليمان الحويطي - صالح بشير عيد النفيري - سعيد عطية غرم الله الزهراني - خديجة سالم علي العطوي - جمعة سعيد سليمان العطوي - سعيدة عوض أحمد - فاطمة عواد مفلح السحيمي البلوي - دوالي علي درويش البيشي - حسين عبد الله عبد الحق - عيده حمد دخيل الله الفرك العنزي - سعود فريح عياد الضيداني الحربي - علي جمعة محمد العقيلات - مطلق غضبان علي العقيلي العطوي -

عليان سليمان سالم البولي - علي فرحان محمد العنزي - سليمان عتيق سعد العطوي - علي ناجي عودة العنزي - عليا حميد محمد حويضان العنزي - محمد عبد الله محمد عيد - علي محمد عودة سليم - عودة سلمان سالم العطوي - عودة علي سالم العطوي - سعيد سليمان سعيد العطوي - مطير عواد فرج السليمي العطوي - عشقة فضل حمود العنزي - سعود محمد مسعد العطوي - عطية عواد سليمان السليمي العطوي - مرزوق مسامح مرزوق الشمري - فلاح عقيل غدير صالح القفيري - محمد حمود حمد البلوي - سليم دعسان غدير العطوي - صويلح صالح علي البلوي - عائش صالح زيدان الهرفي البلوي - جابر حمود جابر عسيري - عبده علي حسين دغريري - مفضى غسال عدوان الحويطي - فلاح غسال عدوان الحويطي - سعود علي جزاء الجهني - زعل كليب مشحن العنزي - مسيعيد قاسم مرزوق مظهر البلوي - حمود سالم رشيد العطوي - الشريفة فاطمة حسين الشقراني - رشيد علي حماد السحيمي البلوي - خمسان سالم مهناء حمد العنزي - عيد العريفي دخيل الله البلوي - سعود عطاء محمد الفقيري العنزي - صالح سعود الحجري العنزي - ابراهيم حمود جتيان السرحاني البلوي - سلمان مطلق عتيق العطوي - نايض حمد سليمان فضل البلوي - ناصر حمد مظهر السحيمي البلوي - منيرة عبد الله حسين البيشي - منصور رشيد سليم حماد البلوي - مقبول سليمان مطير العطوي - حمدان عودة حمدان العلبين - رغيان علي حماد قطيان البلوي - زعل صطام سلامة ابوشامة - سالم فياض خلف الرويلي - مطلق رشيد مسلم المسيحي العطوي - محمد هادي محمد جيزاني - عودة فرحان سالم البلوي - سالم مسلم سويلم السعيداني العطوي - عبد القادر محمود عايض - عائد جريبوع صليح الشمري - سليم سلامة مسعد العطوي - خميس عريجان دعسان العطوي - سعيد بشير ابوشامة البلوي - حماد حمدان سالم البلوي - عيد مسعد خضر هرماسي العطوي - سلمى مساعد صالح البلوي - عبد الوهاب سليمان محمد سليم العطوي - سالم سليمان عيد العطوي - حكمة علي ساير العنزي - حياة صالح محسن المرواني - حميد مفرح فراج الجهني - حمود عيد رشيد الصريبطي البلوي - حلمي محمد كليب - خالد عايد عيد النومس - علي سعيد الوابص - محمد ظاهر الصريبطي البلوي - مطلق مسعود نصار العمراني - عبد الله محمد صالح الجهني - سلمى سلمان مهناء العطوي - صويلح نماي صلاح الرحيلي - سليم عودة فراج العطوي - راشد سعيد محمد الزين - سعد عيد جبر المروي - فايز غضبان عقلاد العنزي - محمد فقد سلامة العطوي - مرزوقة غدلين دويحس العنزي - مسلم صالح زيدان البلوي - مسعد صالح زيدان البلوي - مشحن مطلق مسعد البلوي - عائد محمد رقاد العنزي - ظاهر محمد فالح ابوشامة -

عائد بنيه عوده العطوى - طرفه حمود سليمان الحويطى - عبد الكريم شهار جويعد ابو شامه - نخيلان دبيان محمد الجهنى - شوعية احمد يحيى غمارى - عبد الله احمد حسن سحلة - سعيد هيترس سليم العطوى - سعد سليمان غضيان العطوى - صعيكر مطلق مسعد البلوى - ضيف الله سليمان البلوى - نجوع سعد عتيق البلوى - محمد فرحان مطلق البلوى - مساعد سالم سلامة البلوى - محمد سلمان محمد ابو خشيرة - سلامة سليم سيفر البلوى - سالم عواد العبيلي البلوى - حمدان متروك عيد الجهنى - مفرج مطلق العثمانى البلوى - شبيان ميهوب احمد الحارثى - عياده سالم عيادة العمرانى - منصور عوده فريج البلوى - محمد ظافر العمرى - لباد فريج النشرة العطوى - عودة مطير صقر العطوى - سليمان محمد صالح البلوى - فطيم عبد الله زيد المطويع - ماجد سليمان سعد البلوى - مبارك محمد مبارك الدوسرى - محمد حمدان دخيل الله البلوى - عمر احمد محمد ابو هاشم - بشير مرزوق سعد البلوى - علي احمد سعيد الزهرانى - صفية حمدان غياظ الشمرى - محمد رجاء الفقيرى العنزى - موسى محمد احمد شكرى - خالد خلف ابو زراع البلوى - مطير محمد سالم العطوى - مطير علي سليمان العطوى - معوض حماد سليمان العطوى - محمد عائش فرج العطوى - مشعل عبد الرحمن ابراهيم الحميد - محمد سالم ظاهر السحيمى البلوى - جريبيع شلاش فضل السحيمى - مطلق عامر مطلق العطوى - محمد حمد محمد همزى - حسين خضر مبارك العطوى - عنيه عائش جازى ابو زراع - عبد الله خميس عريجان العطوى - فتحية ابراهيم محمد ابو الخير - فطيم مطلق غافل العتيبى - لافى عيد سلامة العطوى - زكى محمد سليم الحصيني - هويمل سالم عائش العطوى - ابراهيم نصر الله القرعاني الحويطى - سالم علي العرادى البلوى - شداد راجي محسن المطيرى - بخيت عبيد فريج العنزى - طرقه عودة سلمان العطوى - مطلق راشد عواد العطوى - سلمان عيد صبيح العطوى - عيد محمد عليوية العطوى - عويضة عبد الله قاسم الطريقي - سليم محمد سليمان العطوى - مشعل عبد الله عشوى الرويلي - مسلم سلامة حويشان البلوى - صالح محمد عبد الرحمن الجربوف - معيوف احمد سلامة الحويطى - فريج سلمان سليم العطوى - حمزة محمد حمزة راجح - يحيى حسن بخيت - فهد علي ابراهيم المعيقلى - تملم دحيلان صياح القمراني - عبد الرحمن محمد عبد الرحمن محياذ - محمد عبد الله محمد الشهرى - نمران مطلق العطوى - عبود دريع المرشدى العتيبى - عطية محمد حمود العطوى - عبد الله بندر ناصر العتيبى - رياع خلف سلامة العطوى - عطا الله سالم رويعى العطوى - عبد الله محمد سعيد العطوى - عامر شار احمد عسيرى - خضراء سليم القيلانى - محمد فالح صالح الفاضلى البلوى - خضر سليم سلامة العطوى - خضر علي فالح العمرانى الحويطى - سلامة سالم سليمان العطوى - عودة عواد سعد العطوى - سعود سحمان سليم جبر العطوى - عبد الله محمد راضى العنزى - سلمى سلامة سلمان ابو شطاط - رائدة على عتيق الوابصى البلوى - علي سليمان خبيان السرحانى البلوى - عودة سليمان سويلم التصيرى - فريج صالح سويلم الصبحى - شتيوى سعيد عودة العطوى - محمد عبد الله رويشد البلوى - رزق محمد عيد العطوى - عبد الله محمد شاعل العامرى - عيد سلامة سليمان السيبوثى العطوى - لولوه حمد محمد القصيبى - طلال سعد حمود العنزى - ابراهيم بركة سودان البلوى - ساعد سعد محمد العبيدى - فهد حسن ناصر الايداء - فوزه كريم زعل العطوى - محمد سفاح مقبل الرويلى - عبد الله رياح بطى الرشيدى - عيد طليحان سليمان العطوى - محمد عودة عيد الحويطى - سلامة سالم عتيق الفحيمانى - حيزان طليحان العنزى - سالم حميد الركله العطوى - ماهل عليان العنزى - عويرى احمد موسى الزهرانى - سيرة حامد ابو شامة البلوى - قيله نافع عوض العنزى - معيوفه على سليمان العطوى - معيوفه عيد جعفر العطوى - عيده فهد مسلم الشمرية - عبد الرحمن صالح احمد حسين - عبيد سليمان سعيد العطوى - خضر عودة نصار العطوى - حمود عايد مبارك الوابص - سلامة سليمان علي العطوى - صالح محمد مرشد السمرى - سيره شبك بدر الحربي - عبد العزيز حسن علي جنيد - حامد ظاهر حامد العقيلي - فهيد صالح سليمان مطلق البلوى - جاراية قاسم عمر العطوى - سلامة عودة سلمان السليمى - عبد العزيز ناصر عبد الله الجربوع - احمد عبد العزيز البعيجانى - احمد علي سليمان العطوى - بدر عبد العزيز ابراهيم البعيجانى - بشرى عايد نصير البلوى - بطى بسيس الجعيد العتيبى - بطية عودة عايش السليمى - خالد فهد عبد الله الخميس - راقعة عتيق سعيد البلوى - رضية عتيق سعيد البلوى - سلامة عطا الله سلامة العطوى - سليمان سالم راشد السليمى العطوى - صالح سلامة راشد السليمى العطوى - عبد الله ناجى عبد الله القحطانى - عبده اسماعيل عبده عسيرى - عبيد ساعد على الشمرانى - عطا الله حماد عياد العطوى - عتقه فالح غريب الايداء - على صالح على البلوى - علي عوده محمد البلوى - عمر راشد سالم الاسود - عودة سالم سليم العطوى - عودة صالح سليمان القاضلى - مشبب على جابر السيد - محمد صالح احمد صالح الشهرى - محمد ضحوى حويط الشمرى - رضية عيد عودة العطوى - سالم علي حنيف الله البلوى - هياء مطلق عايض العنزى - محمد محسن محمد الطيب - عبد العزيز عبد الله محمد الدف - هلاله خليف علي السرحانى - محمد متاور خميس الخمس - عبد الرحمن عيد عودة البلوى - مانع سند حامد العنزى - ناصر احمد محمد عسيرى - سعدون زين عطا الله العنزى - محمد احمد صالح الشهرى - يوسف احمد يوسف الزهرانى - عبد الله ناجى عبد الله القحطانى - محمود علي محمد لاس - منصور ظافر عطية الحصينى - صالح سلامة راشد العطوى - عبيد الله محمد سلامة العطوى - سعد كليب مشحن العنزى - سالم عيد سويلم المبادرى - سلامة هليل سليمان الحويطى - شاكر شكر سويلم الشمرى - سليم فرج عواد الضيوف العطوى - محمد حمد ابراهيم المطويع - قبلان سعود قبلان العتيبى - على ابراهيم يحيى جعفرى - ناصر عايض عضيبة البلوى - صايل عيد سالم العطوى - شايع عبد الرحمن مهنا - حسين قاعد زين العتيبى - صالح علي سليم الشمالى العطوى - محمد دخيل الله العطوى - عطا الله على رشيد العطوى - على محمد جابر الحكمى الفيفى - فاطمة لويفى سليمان السليمان العطوى - عبد الرحمن سليمان عيد العلبين - عقلا سليمان عيد العلبين - خلف دغيليب زرم السرحانى .

أسماء المرشحين للقبول بمركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام

سعيد الزهراني (الدمام) :

أعلن مركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام أسماء المرشحين لدخول اختبارات القبول والمقابلة الشخصية لتحديد المقبولين للالتحاق بالدراسة لفصل الربيع للعام الدراسي ١٤٠٧ هـ .

وستكون الاختبارات التحريرية يوم السبت ١٤٠٧/٤/٥ هـ في تمام الساعة الثالثة والنصف عصرا بمبنى الكلية والمركز وستكون المقابلات الشخصية يوم الأحد ١٤٠٧/٤/٦ هـ في تمام الساعة الثالثة والنصف عصرا وفيما يلي اسماء المرشحين .

الطلبة المرشحون لدخول الاختبارات بالكلية المتوسطة

احمد عبد العزيز الحقيل - عبد الله غرمان سالم الشهرى - حبيب علي علي الطوال - عدنان عبد الله محمد السماعيل - عايد مطلق العتيبى - سعيد عبد الله سعيد القحطانى - حبيب عبد الله اليضيت - حسن احمد حسن الطويل - عبد المنعم عبد الله محمد ال غنام - حبيب احمد عبد الله ال داود - خالد سالم سعيد اليامى - محمد عباس علي العوى - حسين عبد الله احمد سقيط - عبد الجليل علي ابراهيم البخيتان - باسم مهدى القطرى - جاسم محمد حسن العيثان - سعد هذال العتيبى - خالد مهدي القحطاني - حسن خزعل احمد ال ضيف - جاسم علي جاسم ال دعبل - صبيح ضفيدع الماجدى - ماهر عبد المحسن المؤمن - حسين علي عباس المسعود - احمد خميس محمد الدوسرى - علي حسين محمد ال باقر - عبد الله احمد ابراهيم اليفيتان - فريح مريس سليمان الجميلي - حسن عيد حسن العيد - محمد فهد عبد الله الشمرى - محمد سليمان ابراهيم الربيعان - ابراهيم سعد عبد الله العجاجى - سعيد عبد العزيز السيف - علي عبد الله حسن صويلح - خالد صالح علي الجيزانى - رماح حسين عبد العزيز الرماح - مالك حسن علي ال حبيب - شوقى محمد علي ال حبيب - سعد مطلق محمد العتيبى - عجلان عبد الله بن دوخى - سعد عبد الهادى الدوسرى - احمد حسن باتل العبدى - خالد محمد عبد الله التويجرى - عامر ظاهر ناصر العنزى - محمد ابراهيم عبد الله الجامع - فؤاد علي عيسى المبشر - محمد حبيب ابراهيم العجمى - فتحى حسن عبد الله الحمدان - عبد العزيز عبد المحسن المريحل - عبد الله حسن علي الصلاح - ماجد خالد سالم العتيبى - مشبب ناصر فيصل القحطانى - وائل احمد بوخميسين - دعيج ابراهيم راشد التعيمى - محمد سعيد عوض الزهرانى - عبد الله ابراهيم العبد العال - علي سالم مريسل الدوسرى - هادي علي ناصر المرى - عيسى سلمان حبيب العبيدى - عبد الرحمن ابراهيم محمد الفايز - حسن صالح احمد الزهرانى - حسين علي علي الشحدود - اسامه سعد جمعان الدوسرى - عبد الرحيم حربى سعد الغامدي - حسين علي علي الجاسم - هاني عبد الله محمد ال عبد الله - سعد عايد علي النفيعى - كفاح السيد علي البزاز - محمد عبد محمد الدشيش - عباس عبد الله احمد عليوه - خالد برجس عبد الله الجريد - ناصر محسن شباب العتيبى - عبد المجيد منصور الثنيان - اسامه علي سلمان الحمدان - صالح محمد ظافر الشهرى - مقرن متعب المطيرى - ابراهيم صالح أحمد الهنداس - محمد حسن على الحماد - نبيل صالح عبد اللطيف النعيم - خالد محمد مبارك الشهرانى - فؤاد محمد احمد بوخمسين - احمد عبد الكريم عبد الرحمن الشرهان - عبد الله حسن عبده حمدي - صالح ابراهيم سهيل الحمد - سليمان عواد الجميلى - سعود محمد جاسم الجعفر - السيد كمال السيد ظاهر الزيدانى .

المدرسون المرشحون لاختبار القبول بالكلية المتوسطة بالدمام للفصل الدراسى الثاني للعام الدراسى ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ

عبد العزيز حسين المنصور - ناصر محمد عبد الله النمير - عبد الله حبيب ال لباد - عبد الله حسين الزاهر - يوسف احمد السماعيل - عبد الله سعد مارق الغامدي - سعيد حسين جواد ال ربح - محمد عبد الله العبيدان - عدنان عبد الرزاق السويد - محمد احمد ناصر العيدلى - عبد الرحمن جابر الغامدي - عوض علي محمد القحطاني - سعد عبد الله سعد الدوسرى - خلف عايد محمد الشمرى - عبد الله جمعان يعن الله الغامدي .

احمد ابراهيم الدندن - احمد عبدالمحسن الدايل - شويل محمد احمد العمري - جمعان سعيد حسن الزهراني - فهد فهد الشمري - عبدالله محمد احمد بوخمسين - فهد مبارك المعيوف - احمد محمد مبارك الأمير - عبدالكريم محمد حمود الصويغ - حمد رجا قاسم الزارع - سعود عبدالله الشمري - صالح عمر علي العمر - اورنس بندر الضحيك - صالح عمر علي العمر - سعود خلف السهيلي - سعود عبدالله الشمري - مرعي عبده الكيادي - حامد زهير الغامدي - حمود حمد عساف القويعي - ناصر محمد عبدالله العلياني - حسن احمد سعيد الزهراني - عبدالله احمد محمد الزهراني - علي محمد سعيد الشهري - محمد سليمان الشرفاء - احمد عبدالله علي الزهراني - عبدالله علي عبدالله الزهراني - علي محمد الصحبي - يوسف علي يوسف ابو عبدالله - أحمد محمد سالم الحسني الزهراني - عبدالمحسن جواد عمران العلي - علي زايد علي الحلوي - عبدالله عقيل صالح العقيل - بطاح حمد سلطان الشمري - حسن محمد عبدالمحسن العباد - عبدالرحمن سعيد احمد الغامدي - وقيان جميل وقيان الشمري - غثيان عبدالله حزام العمري - احمد جمعان احمد الغامدي - حمود محمد عبدالله القرني - بخيت فرج بخيت الخالدي - علي حمود علي ال خليفة - مترك سعيد حزان ال فاهدة - علي سعيد الجبير - يحيى مهدي سعيد الشهري - سعيد درويش العمري - راضي عواد رشيد الشمري - مطير صالح الرشيد المطير - عبدالمحسن جاسم احمد المقيط - سعد محمد احمد الفضلي - عبدالله محمد غرم الله الجالوق .

الطلبة المرشحون للمقابلة الشخصية بالمركز

ماجد سعود ناصر الشمري - احمد يوسف حبيب الزاير - عبدالله سعد محمد السبعان القحطاني - سعود علي جبر الجبر - حسن احمد سلمان مسبح - حسن محسن علي الربيعي - محمد خليل حسين الغامدي - رمزي سعيد صالح السعيد - علي عيسى عبدالله العياد - موسى محمد ناصر المهيني - عبدالله معتوق ناصر الجاسم - ناجي عبدالله ناصر الخلف - جمعان محمد عيدان الزهراني - بدر مهدي صالح الحمادي - عبدالمعطي عبدالله تركي التركي - حيدر محمد حسن المؤمن - مكي صالح علي المرهون - عدنان سيد جواد سيد حسين السلمان - كمال السيد علي ياسين الموسوي - علي احمد محمد العبدالجبار - احمد عبدالله علي الصفار - فوزي عبدالله محمد العلوان - فاضل احمد كاظم العماني - يمنى سعيد صويلح الزهراني - عبدالرحمن حسين محمد السعيدي - سعد علي سعيد الشهري - خالد عبدالعزيز سعود الفجاجي - فهد جار الله عبدالله الراشد - عصام ابراهيم عبدالرحمن الفراغ - ناجي عبدالله ناصر الخلف - عبدالرحمن سليمان ابراهيم الحميدي - عبدالله علي عبدالله العتيبي - محمد احمد علي الكويتي - سعود جاسر سويد السديري - احمد محمد حسين الخلف - عبدالله ابراهيم عبدالرحمن الجمعان - عبدالرحمن عبدالله عبدالله الثبيتي - يوسف صالح محمد - خالد براك عبدالمحسن الجبعان - سامي عبدالعزيز عثمان بالطيور .





لهذا انبهرت المرأة في ماليزيا

وفد من الاعلاميات الماليزيات في زيارة للمملكة
رئيسة الوفد : أصدرت أول مجلة نسائية في بلادي

مع المرأة الماليزية كان اللقاء .. وعنها دار الحديث مع وفد الصحافيات والمذيعات الماليزيات اللاتي يزرن المملكة .. تحدثن عن انطباعاتهن عن بلادنا وعن تصورهن لمسيرة المرأة السعودية وعن نشاط المرأة في صحافة واذاعة ماليزيا فماذا قلن ؟

● سألنا السيدة فوزية رؤوف .. رئيسة الوفد الصحافي الماليزي .. عما اذا كانت هذه اول زيارة لها للمملكة .. ؟

○○ اجابت : هذه المرة السابعة التي ازور فيها المملكة العربية السعودية .. وكلها كانت من اجل تأدية العمرة .. والبعض كان زيارات مع الوفد الاعلامي المرافق لملك ماليزيا وكان ذلك في عام ١٩٨٢ .

انطباع خاص

● هل لنا ان نعرف انطباعك عن المرأة السعودية .. ؟ وهل تتابعين نشاطها ؟

○○ انطباعي عن المرأة ليس بالكثير .. ذلك لانه لم يسعفني الوقت للاطلاع على نشاطها .. ولكني سمعت بانه توجد جمعيات نسائية خيرية تساهم فيها المرأة السعودية بشكل كبير وفعال ولها دور بارز من خلال هذه الانشطة اتمنى ان تتاح لي الفرصة في المرات المقبلة لزيارتي للمملكة بان اشاهد واطلع على ما قدمته المرأة السعودية وماتقدمه من انشطة واسهامات .. !

المرأة الماليزية ومساهمتها ..

* كيف تساهم المرأة الماليزية في تنمية مجتمعها ؟

○○ المرأة الماليزية لها دور كبير في تنمية ونهضة المجتمع الماليزي .. فقد احتلت اعلى المناصب وعملت في العديد من الوظائف .. فنجدها تساهم عن طريق عملها في دور الاعلام فهي تعمل مذيعة وصحفية .. كذلك عن طريق الجمعيات الخيرية الاسلامية .

اضافت السيدة فوزية : لدينا في ماليزيا ٤٠ جمعية خيرية اسلامية تشترك فيها المرأة الماليزية بعدة انشطة سواء كانت اجتماعية - ثقافية - تربوية وبيئية .. الخ .. تقوم هذه الجمعيات باحتفالات عديدة خاصة الاحتفال بيوم المرأة الماليزي وتكون ضمن اطار الجمعية المركزية التي تترأسها حرم رئيس الوزراء الماليزي .

كذلك نجد ان المرأة الماليزية احتلت العديد من المناصب فهي تعمل في مجال الشرطة والطب والتعليم والمجال الصناعي والمحاماة .. والمجال الهندسي بالاضافة الى انها شغلت بعض المناصب الوزارية .

اي نستطيع ان نقول ان المرأة الماليزية دخلت جميع الميادين واثبتت قدرتها على النهوض بتنمية مجتمعها .

● كيف دخلت المرأة الماليزية مجال الصحافة .. ؟

○○ دخول المرأة الماليزية للصحافة منذ فترة ليست قصيرة ، انا اعتبر اول امرأة صحفية تعمل على نشر اول جريدة اسبوعية ثم اصدرت اول مجلة شهرية واطلقت عليها اسم « حواء » اما الجريدة الاسبوعية فهي تصدر باسم « الاسرة » الاسبوعية .

بديت عملي في مجال الصحافة منذ ١٦ عاما اي منذ عام ١٩٧٠ م والحمد لله استطعت ان اوفق بين عملي ودوري كأم وزوجة فلدي اربعة ابناء منهم ثلاثة اولاد وبنت واحدة .. والحمد لله اؤدي دوري على اكمل وجه .

لقاء : عالية مشيخ
نجلاء فضل

واسمحي لي ان اغتنم فرصة هذا الحوار لاتوجه بالشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين والشعب السعودي وكل من تعاون معنا في الرحلة الشيقة حيث لاقينا الترحيب والتقدير من قبل المسئولين في الاجهزة الاعلامية .

كذلك اشكر الصحافة السعودية على ماتبذله من جهود اعلامية تجاه الوفود العربية والدولية القادمة اليها .. واخص بالشكر جريدة عكاظ واتمنى ان نلتقي مرة ثانية في القريب العاجل ان شاء الله .

واوجه دعوتي لجميع الاخوات الصحفيات بزيارتنا في ماليزيا خاصة ان هذا سوف يدعم الصلة ويوثقها بيننا ويجعلنا على اطلاع دائم بانشطة كل بلد .

المرأة والميكروفون :

■ السيدة نور الحياة محمد عيسى .. تعمل في اذاعة ماليزيا بالقسم العربي وتقوم باعداد البرامج والتنسيق بين فقراتها .. وهي زوجة وام ..

■ في البداية .. هل تحدثينا عن اذاعة ماليزيا بشكل عام ؟

○○ صوت ماليزيا .. اذاعة خارجية بدأت عام ١٩٦٣ وبثت بثلاث لغات هي الاندونيسية ، والانجليزية .. والماندرين .

واليوم فاذاعة صوت ماليزيا تبث ارسالها بثماني لغات ، منها اللغة العربية ومدة ارسالها ساعة ونصف . والمهمة الاساسية لصوت ماليزيا هي القاء الضوء على الحياة الماليزية ، واعطاء اخبار صحيحة وواضحة الى جانب تقديم انواع مختلفة من برامج الترفيه وتسمع الاذاعة في اجزاء كثيرة من العالم .. وانا اعمل بالاذاعة منذ ٢٢ عاما .

التعليم والاعلام

■ هل تعتقدين باهمية التخصص العلمي للعاملين في مجال الاعلام ؟

○○ من خلال تجربتي في هذا المجال .. عملت دون ان احصل على مؤهل اعلامي ولكن مع تطور التعليم ومتطلبات الحياة أصبحت هناك ضرورة قصوى لدراسة هذا المجال والتخصص فيه ، فالدراسة الاعلامية اصبحت مطلوبة ولابد من الحصول عليها .

البرامج بين المرأة والرجل

■ الى اي مدى تعتقدين انه يمكن للمرأة المشاركة في المجال الاعلامي ؟

○○ الاذاعة او الصحافة لايقتصر العمل فيهما على المرأة او الرجل فكلاهما يكملان بعضهما البعض ، والمرأة قديرة بان تتطرق الى كافة الموضوعات وتعبر عنها .. ولكن لايعني ذلك اسقاط الرجل في هذا المجال ، فالرجل يستطيع ان يعبر عن قضايا المجتمع مثله مثل المرأة .. ونحن في ماليزيا لدينا العديد من المحطات الاذاعية التي تعمل بها المرأة وتشارك بدورها في المجتمع .

التوازن الصعب

■ كيف ترين مسئوليات المرأة بين البيت والعمل ؟!

□□ التوازن مطلوب في الحياة ، فلكي تسير الحياة لابد ان تحقق المرأة العاملة الموازنة بين الطرفين .. اذ لابد ان تعطي لاسرتها الدور المطلوب منها .. وفي ماليزيا تراعي الدولة هذا الجانب فتعطي للمرأة اجازة وضع تستمر لمدة شهرين حتى تباشر دورها في رعاية الطفل .

انطباع جميل للقاء

■ ماهي انطباعاتك عن المملكة ؟

□□ هذه هي الزيارة الاولى التي اقوم بها للمملكة العربية السعودية .. وقد سعدت جدا بهذه الزيارة حيث وجدت نعم الشعب الصديق ، وفرحت جدا بزيارتي للحرمين الشريفين واتمنى ان تتكرر هذه الزيارة في الاعوام القادمة ان شاء الله .

جواد

تهنئة

غدا تحتفل الزميلة امجاد محمود رضا بحفل زفافها الى المهندس كمال الخطيب ..
اسرة « هو وهي » تهنىء العروسين متمنية لهما حياة سعيدة ومستقبلا مشرقا باذن الله

حفل خيري بكلية التربية ببريدة

صباح سليمان « بريدة » :

اقامت اسرة كلية التربية للبنات ببريدة حفلا خيريا .. وهو يعتبر الاول من نوعه في الكلية .. وهو لصالح صندوق الطالبات .. حيث ساهمت في هذا الحفل كل الطالبات بما تستطيع ان تتبرع به لهذا الصندوق .. ووزعت في نهاية الحفل الجوائز على اوائل الطالبات والمختارات من انشطة الكلية المختلفة وفقا لما قدمت وساهمت .

ولقد سعد الجميع بهذه الخطوة من اجل دعم صندوق الطالبات بالكلية .

همس النجوم
حامد عباس

اعتزال .. ؟!

●● أكبر بلاشك مبادرة نادي النصر في اقامة مباراة اعتزال للاعب النصر والمنتخب السابق ناصر الجوهر ، واعتبر ماحدث في تلك المباراة ، تكريما لكل اللاعبين المعتزلين ؟!

لكن السؤال الذي يفرض نفسه ، واطرحه بحسن نية : كم الفاصل الزمني بين الاعتزال الحقيقي للاعب السابق ناصر الجوهر ، وبين مباراة الاعتزال والتكريم الذي تم فيها بشتى اشكاله ؟!

اعتقد ان الفاصل كبير ، وهذا يفتح نفس كل لاعب سابق مضت على اعتزاله ستين الى اقامة مباراة تكريم واعتزال له ، لان هذا حقه الطبيعي بعد المبدأ الذي اقره نادي النصر .. ؟!

شخصيا بدأت تتحرك في نفسي بواعث تدفعني دفعا الى المطالبة ، بمباراة اعتزال وتكريم رغم مضي واحد وعشرين عاما على اعتزالي تقريبا فيها نسيني الناس كما نسوا ناصر الجوهر وغيره من اللاعبين المبرزين الذين ملأوا الملاعب حيوية وفنا .. ؟!

المشكلة الاولى التي تواجه هذه المطالبة هي انني لعبت لثلاثة اندية لظروف تلك الايام : اولهم الثغر والاهلي حاليا ، وثانيهم الهلال بالرياض ، وثالثهم الوحدة بمكة . ولست ادري ايهم سيأخذ المبادرة . واخشى ان يحدث بينهم خلاف على ذلك .. ؟!

المشكلة الثانية انني لا استطيع ان العب عشر دقائق لارى الناس مستواي وفني . فالعشر الدقائق هذه ربما تكون الخاتمة ، جعل الله خاتمتنا صالحة . ؟!

ولهذا جاءت هذه المطالبة متأخرة لانني بعدت عن الكرة والرياضة عموما واصبحت الحركة تمثل بالنسبة لي مشكلة ثالثة لااريد الحديث عنها .. ؟!

ركن الأطفال
نادي الأطفال
اعداد : دلال شوقي



● محمد ونوف الخصيب
● سمير وسامح سليم



● سامية وليد دوغان
● نهاد وليد دوغان
● ماجد عمر الاموى
● عمار سالم
● وسام سالم
● سارة الالفى
● مصعب محمد قواز

مرحبا بالاصدقاء .. !

● مرحبا بالصديقة الجديدة سامية وليد دوغان .. ٤ سنوات واهلا بالصديقة نهاد وليد دوغان عمرها ٩ اشهر .
● مرحبا بالصديق رشاد زهير الدباغ بمدرسة الزهراء الخاصة بجدة ..
● اهلا بالصديق مصعب محمد قواز .
● مرحبا بالصديق ماجد عمر الاموى .
● اهلا بالصديقة الجديدة سارة الالفى .
● الصديقة وسام سالم احمد باناعمة عمرها ٣ سنوات بروضة بمكة المكرمة .
● مرحبا بالاصدقاء محمد ونوف عبدالرحمن الخصيب .
● مرحبا بالصديق عمار سالم باخريبة .
● مرحبابالصديقين سمير وسامح احمد سليم .

الفائزون في مسابقة اجب ولون للصغار .. !

● رامي عبدالرحمن عيسى .. الرياض
● ريما حسين محمد شريف .
● نسرين نقشبندي

هذه الاسماء اختيرت من بين العديد من الرسائل التي وصلتنا والتي حملت الاجابة الصحيحة وهي « الحيوان هو الفيل » وكانت الالوان متناسقة وسوف تنشر في الاسبوع المقبل ان شاء الله صور الفائزين

اليوم .. نتائج مسابقة الرسم

● تحت رعاية الاميرة فوزية رئيسة الجمعية الخيرية النسائية بجدة .. تعلن اليوم نتيجة مسابقة الرسم وكذلك تسليم الجوائز للفائزات .. ولاول مرة تقوم الجمعية باستضافة معرض الرسامات التشكيليات السعوديات .. وهي خطوة ممتازة لفتح المجال امام تنمية التذوق الفني الثقافي للمشاهدات .

تشارك في المعرض ١١ فنانة تشكيلية سعودية .

دورة في الحاسب الآلي بالطائف

● بدأت يوم السبت الماضي بجمعية فتاة ثقيف الخيرية النسائية بالطائف دورة تدريبية في الحاسب الالي بمقر الجمعية بالطائف ولمدة ثلاثة اسابيع .. تهدف الدورة الى اعطاء المتدربات المبادىء الاساسية في لغة البيسيك المستخدمة في عمليات الحاسب الالي « الكمبيوتر » .

برنامج التوعية الصحية بالمدارس والجمعيات النسائية

● في اطار البرنامج الكبير الذي تقوم به ادارة الطب الوقائي بجدة .. للتوعية الصحية بالمدارس والجمعيات النسائية محاضرات نهاية الاسبوع السابع والثامن من البرنامج .. اليوم الاربعاء بثلاث محاضرات .. عن التدخين تقدمها د . زينب البار من مستشفى الثغر في الثانوية الرابعة .. وعن التغذية تقدمها د . خيرية محمد من المحجر الصحي في المتوسطة الثانية عشرة .. ود . عبير محمد عادل من مستشفى د . صديقة تلقي محاضرة حول النظافة والباعة المتجولين في ابتدائية الاندلس .. اما محاضرات الاسبوع الثامن فتتضمن محاضرتين يوم السبت عن الحالة النفسية وآلام الدورة الشهرية في الثانوية الثامنة عشرة تلقيها الاستاذة حسنة بنجر بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. ومحاضرة عن الرعاية في فترة الحمل تلقيها د . دولت بلال في الثانوية السابعة .. ويوم الاحد الذي يليه محاضرتان الاولى تلقيها د . زينب البار عن التدخين في الثانوية الثانية والثانية عن التغذية في المتوسطة ٢٨ .

ويوم الاثنين ٤/٧ محاضرتان الاولى عن الاسنان تلقيها د . اميلة عبدالهادي في الثانوية ١٨ والاستاذة صباح ابوزناده محاضرة عن الحبوب المنبهة ايام الامتحانات بالمتوسطة الثامنة .

ويوم الثلاثاء محاضرتان الاولى تلقيها د . زينب البار عن التدخين بالجمعية الخيرية النسائية خلف التليفزيون .. والثانية تلقيها د . صفية الزعيري عن التغذية بمدرسة دار الحنان .. ونصائح منزلية تلقيها الاستاذة وفاء الهندي بالمتوسطة العشرين .

يوم الاربعاء ثلاث محاضرات الاولى عن الامراض التناسلية تلقيها د . منى المراغي في الثانوية ١٦ .. والحالة النفسية وآلام الدورة بالمتوسطة الاولى تلقيها د . ميسون العامود .. والثانية تلقيها د . عبير محمد عادل عن التطعيم والاطفال بالمتوسطة ٢٥ .. والاخيرة تلقيها د . ماجدة علي عن رعاية الام بالجمعية الفيصلية .

. ومن ناحية اخرى صرح د . حسن غزنوي ان الدورة الاولى للاسعافات الاولية قد بدأت منذ ٢٣ شهر ربيع اول ولمدة شهر بواقع مرتين في الاسبوع لمدة ساعتين في كل مرة .. اي ٨ ايام على مدار الشهر .. تضم الدورة الاولى تدريب بعض المدرسات والمشرفات بالمدارس والمؤسسات والمصانع ومعهد الامل وغيرها من القطاعات الاهلية والحكومية .. التدريب على الطرق المختلفة للاسعافات الاولية .. وذلك في المستشفيات والصحة المدرسية للبنات والهلال الاحمر السعودي .. ومستشفى بقشان والثغر والداغستاني ومستشفى الولادة والاطفال وغيرها .. وهذا التدريب على يد اخصائيين .

وتعتزم ادارة الطب الوقائي بالتعاون مع لجنة اصدقاء المرضى والعلاقات العامة بالغرفة التجارية بجدة اصدار كتيب يوضح الاسعافات الاولية بالصور وبالشرح .

وقال د . حسن اننا سوف نتوسع في هذه الدورات لتشمل قطاعات اخرى مثل ربات البيوت وذلك لتعميم الفائدة .



اصنعي بنفسك

تحاول الصغيرات في سن متقدمة ان تقلد امهاتهن في العمل في المطبخ ويمكنك عمل هذه المريلة الجميلة ويمكنك ايضا عمل غطاء الرأس فستكون ابنتك سعيدة بهذا .. مما يشجعها على مساعدتك في اداء الاعمال المنزلية .

أرجوك .. إنزعي هذا القناع !

خلطوني

تلقينا رسالة من قارئة تقول فيها إن ماتعرضه علينا هنا ليست مشكلتها هي لكنها مشكلة إحدى صديقاتها التي استشعرت متاعبها فارادت أن تساعدها على التغلب على تلك المشكلة .. فالأم مديرة مدرسة .

لمياء العمر - المدينة المنورة :

وصاحبة المشكلة هي ابنتها الوحيدة التي فقدت اباها في سن مبكرة .. والمشكلة ليست حالة فردية لكنها ظاهرة يمكن أن نلمسها لدى كثير من الاباء والامهات .

تقول الرسالة على لسان صاحبة المشكلة :

ضجت الصالة بالتصفيق الحاد عندما قالت والدتي مديرة المدرسة التي اتعلم بها .. وإنني اعامل ابنتي التي تدرس معكم في البيت معاملة الصديقة والأخت ! بهذه الكلمات الرقيقة كانت تتحدث والدتي إلا انني كنت ان اصرخ وانا اسمعها بل والاكثر من ذلك كنت أود ان اقول بأعلى صوتي « لايامي لست كما تقولين » إلا أنني تراجعت وتذكرت انها والدتي !

لم اعد أستطيع تحمل نظرات زميلاتي التي تعبر عن الغبطة والحسد تجاهي لانك والدتي .. فهن يحسدنني على انك امي !

والحقيقة التي لايعرفنها ان هناك وجها آخر هو الذي يظهر ويتعامل معنا في المنزل .. فالكلمات الحنونة التي تقولها للزميلات والطالبات تتبدل إلى كلمات كلها قسوة بل ولاتسمح لي حتى بالحديث معها وذلك الوجه الباسم تتغير ملامحه بحيث يصبح عبوسا ، ومهما حاولت التقرب منها أجد الصد والبعد عني .

لمن اشكو ماأعاني فوالدي متوفى ، ولاإخوة لي .. الوحدة تقتلني .. فوقتها مقسم بين المدرسة ، والصديقات .. والسوق وتنسى ان هناك ابنة محتاجة لها .

إنني اصرخ .. متى ستشعرين بي ياوالدتي .. متى ستخلعين هذا القناع الذي ترتدينه في المناسبات .. متى ستصبحين في البيت كما في المدرسة .

المظلومة ابنتك

مستشار العائلة
مرفت خليفة

اعزائي القراء والقارئات ..

هذه الزاوية الاسبوعية رسالة حب وصدق للأسرة فعندما يفتح افرادها قلوبهم ويرسلون الينا بمشكلاتهم الصحية والنفسية والاجتماعية والدينية نكون قد حققنا املنا في بذل المزيد من العطاء من اجلكم وسوف نسأل نخبة من المستشارين لتكون اجاباتهم بمثابة المصباح الذى ينير لكم طريق الخير والسعادة .. ارسلوا الينا - فضلا - على العنوان التالي .

جريدة عكاظ - قسم المرأة - مستشار العائلة ص . ب ٩٢١٨ او الاتصال هاتفيا « ت ٦٧١٦٩١١ » .

ندى باعباد « جدة » :

الاكتشاف المبكر للمرض يجعل فرص العلاج افضل كثيرا .. ولهذا فان بوسع المرأة بقليل من الوعي وبشيء من الحرص ان تساعد على العلاج المبكر لسرطان الثدي .

هكذا يقول د . يوناثان رزق الله اخصائي الجراحة العامة بمستشفى جدة الوطني الجديد وزميل كلية الجراحين الملكية بلندن .. وله عدة ابحاث خاصة في اورام الثدي ردا على بعض التساؤلات حول كيفية الوقاية من هذا المرض اللعين وسبل الاكتشاف المبكر له ويضيف :

● المرض عبارة عن ورم قد يحتل جزءا من الثدي او كل الثدي وفي بعض الاحوال الثديين معا ومعظم الحالات تأتي للمرأة فوق سن الاربعين وهي اقل خطورة اما الحالات التي تأتي اثناء فترة الحمل وفترة الرضاعة فهي قليلة لكنها اكثر خطورة .

واذا تناولنا اعراض هذا المرض نجد انها بسيطة ويمكن اكتشافه بسرعة لذلك يكون علاجه مبكرا افضل وتتلخص هذه الاعراض في ظهور ورم في الثدي في اي منطقة او نزول بعض قطرات الدم من الحلمة او وجود بعض الاورام الغريبة بالابط وكذلك تغير شكل الحلمة .

والطريق الوحيد للوقاية من هذا المرض هو اكتشافه في مراحله الاولى وذلك بواسطة الكشف المستمر ولقد قررت معظم الوحدات التي تجرى فيها ابحاث سرطان الثدي في كل من اوربا وامريكا الكشف الدوري على الثدي كل ٦ - ١٢ شهر مدى الحياة سواء ثبت ظهور او عدم ظهور اية اعراض لهذا المرض كذلك دراسة الحالة الاجتماعية للعائلة بالغ الاهمية لانه قد ثبت انه قد يكون للوراثة دخل في الاصابة به .

ولاننكر ان الثقافة الصحية بين السيدات تدفع المرأة للقيام بفحص ثديها بنفسها في المنزل يوميا وتجعل من هذا الفحص امرا هاما جدا .

الرضاعة الطبيعية .. هامة لطفلك .. !!

● الاخت ام فهد تتساءل عن اهمية الرضاعة الطبيعية وتقول ان ابنها يرفض ان يرضع من الثدي فما العمل ؟

- يقول د . سيد السبكي اخصائي الاطفال بمستشفى جدة الوطني القديم ..

ان الرضاعة الطبيعية هامة لكل من الام والطفل لان لبن الام يحتوي على اجسام مضادة وفيتامينات مما يكسب الطفل مناعة طبيعية ضد المرض كما انه يصل طازجا دائما للطفل وخاليا من المواد الحافظة ودرجة حرارته ملائمة للطفل في جميع الاوقات ويشعره بحنان امه مما يقلل من الاضطرابات النفسية .

اما بالنسبة لحالة رفض الطفل الرضاعة من الثدي فهناك عدة اسباب منها انه قد يكون غير قادر على تناول ثدي الام او ان الطفل مصاب بشق حلقي وفي هذه الحالة يجب مراجعة الطبيب للتعرف على السبب ومن ثم يمكن علاجه او استعمال الرضاعة غير الطبيعية وهذا مايحدده الطبيب .

الرضاعة الطبيعية .. وقاية لك ولطفلك
* الاكتشاف المبكر لسرطان الثدي .. نصف الطريق الى الشفاء

بيئة الشلتي خضراء

قالوا على هامش معرض الشلتي

جاها : الشموخ والتلقائية — العايش : السطح الخشن — شيخون : عطاء لاينضب — ابوالعز : بعض التسطيح — الاخرس : لوحات في الذاكرة

بكر شيخون : الجوانب التلقائية تنم عن جسارة وعدم تردد

نايل ملا : جرأة ألوان الشلتي تذكرني بـ « جاك ييتس »

الفنان عبدالله الشلتي

تغطية
علي فقندش ـ مصطفى السهلي ـ صالح العمري
تصوير : اسماعيل نواب

الفنان عبدالله الشلتي أحد ابرز فناني المنطقة الجنوبية التشكيليين اقام في جدة معرضه الشخصي الثاني والذي افتتحه الفنان عبدالحليم رضوي مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة في صالة « روشان » للفنون الجميلة بحضور عدد كبير من الفنانين التشكيليين والنقاد والمهتمين بالحركة التشكيلية .

شمل المعرض حوالى ستين عملا فنيا تحدثت عن البيئة في عسير مسقط رأس الفنان .

وبعد الافتتاح الذي تم في الاسبوع الماضي تجول الفنان الرضوي بصحبة الضيوف في المعرض مستمعين الى شرح من الفنان الشلتي لمعروضاته .

من وحي البيئة

وفي ختام الجولة قال الدكتور الرضوي عن المعرض لصوت وصورة : الشلتي في هذا المعرض حاول أن يترجم معالم بلده حيث خصص المعرض عن البيئة وخاصة باللون الأخضر .. وهو رمز للتطور وازدهار المنطقة . ايضا قدم من خلال معرضه بعض معالم البيئة من حيث المباني التقليدية وربطها بالعناصر العربية خاصة المرأة التي قدمها في حالة الشموخ او الكفاح وذلك عندما سجلها بطوال مبالغ فيها لعله يقصد بها تحمل المرأة وتجلدها وشموخها .. في نفس الوقت عبر الفنان في لوحاته بمضمون يلغي دور الاشجار العالية .. وهذا رأيي لانه أولا واخيرا لكل فنان رؤيته الخاصة عموما هناك تقدم ملحوظ بالنسبة لأعمال الفنان .. ويبدو الفرق بين معرضه الاول الذي أقامه قبل أقل من عام ومعرضه الحالي إذ أشاهد قفزة عالية في المستوى الفني للأخ عبدالله .. وبدأت تظهر شخصية الفنان بين التأثرية والتعبيرية باستخدام عمل السكين وإن كان لي ملاحظة عليه فهي انه رغم وجود الحيوية في لوحاته إلا انها تحتاج الى تهذيب يؤطرها في الاستقرار والحركة وتكامل الصورة .



الشلتي يعلق على أعماله

أعمال الفنان .. في الميزان

ويعد الانتهاء من مراسم الافتتاح وفي مكتب الاستضافة الملحقة بالقاعة أجرت صوت وصورة حوارا على شكل ندوة مفتوحة عن معرض الشلتي ولوحاته شارك فيها كل من النقاد التشكيليين الاستاذ يوسف ابوالعز والفنان بكر شيخون والفنان ربيع الاخرس والفنان يوسف جاها والفنان نايل ملا والاستاذ هشلم العايش مدير صالة « الغاليري روشان » والاستاذ هاني المدني صاحب الفكرة في اجراء هذا الحوار عن أعمال هذا الفنان القادم من الجنوب مصورا جمال الطبيعة والبيئة والحياة اليومية فيها .

● بدأت الندوة بكلمة من الفنان عبدالله الشلتي الذي رحب بالفكرة قائلا :

ـ في الواقع هي فرصة طيبة التقي بإخواني وزملائي الفنانين في المنطقة الغربية وبصفتي أحدكم أنتم يامن تتحملون مسئولية الارتقاء بفننا التشكيلي أعتبر أن نقد وتقويم هذا المعرض أهم ركيزة استند عليها في خطي الفني .. فالفنان دائما يرى أعماله وماحققته من نجاحات في عيون زملائه والمتذوقين لفنه وأرجو أن يكون معرضي هذا قد أوفى بالغرض الذي اتمناه من اعطاء ونقل صورة عن منطقة عزيزة علينا جميعا في بلادنا .. ولعدم بلوغ احدنا الكمال ارجو أن أرى مايوجهني من مرئياتكم ونقدكم الى العطاء الافضل والاكبر مستقبلا .

التلقائية .. والتقنية

وكان أول المتحدثين الفنان بكر شيخون الذي قال :

ـ أولا أهنيء الزميل الشلتي على هذا المجهود الكبير حيث أن إقامة معرض من ستين لوحة يعتبر عملا جبارا يفيد بغزارة انتاج الزميل ومعرفتي بالزميل انه لايتوقف عن العمل وأنه من الممكن أن ينتج لوحة في ليلة واحدة ومن النواحي الجيدة فيه اهتمامه بالبيئة التي يعيش فيها ونقل التراث المعماري والحياة الاجتماعية هناك .. إلا انني لي وجهة نظر خاصة ربما تكون من منطلق القول بان الفن يقدر ماهو عفوي بقدر ماهو عظيم كذلك يقال ان التقنية ضرورية جدا في الفن ينتج العمل الفني بصورته الاخيرة كما لو كان تلقائيا .. فالجوانب التلقائية عند الزميل الشلتي تنم عن جرأة وعدم تردد واتضح أن من بعض اعماله التي يتأنى في تنفيذها عن ورود الفكرة ربما يصل الى حل لايرضيه والناتج ان بعض الزوايا تحتاج الى تفكير اكثر وفترة اطول قبل التنفيذ .. كذا ارى أن يستمر الاخ في هذه التلقائية وبالتأكيد سوف يصل في النهاية الى لون من الوحدة في كل الاعمال .. وذلك لضرورة هذا العامل في إقامة المعرض الخاص .

انسجام في الألوان

● وتفضل الناقد الاستاذ يوسف ابوالعز بالمشاركة في الندوة قائلا :

ـ ارجو ان تسمحوا لي اولا بتهنئة الاستاذ الشلتي على هذا الحماس الرائع الذي يتسم به وبالفعل فإننا نشعر بالفخر في حضور مثل هذا المعرض الذي ينقسم في رايي إلى قسمين .. الأول يتناول الطبيعة ويعالجها محاولا ايجاد انسجام متناه بين أجزاء عناصر هذه الطبيعة والثاني يتناول فيها الانسان ويستعمل فيه بعض الالوان التي تشكل بعض التضاد .. أنا لمست بعض العمق في الاعمال التي تعالج الطبيعة والانسجام ونادرا ماتكون هناك معالجة لعلاقة الانسان بالطبيعة او في المحيط عموما واستخدام اللون فيها مذهل الى حد بعيد .. ولقد شدتني ميزة جميلة للفنان وقفت أمامها اتساءل كيف استطاع أن يجمع بين اللونين الاخضر والازرق بانسجام وبطريقة ملفتة .. وكما قلت ان الاعمال التي تكثر فيها (الشخوص) اشعر ان بها نوعا من (التسطيح) بمعنى غياب المنظور او ضعف في الاحساس بالمنظور بشكل كاف اضافة الى ...

واشعر ببعض الافتعال في هذا الاسلوب .. الامر الذي يبدد الانسجام ويؤثر على وحدة العمل التشكيلي .

انسكاب رائع

● وتحدث الفنان ربيع الاخرس قائلا :

ـ الاستاذ الشلتي فاجأني بقدرة الانسكاب العظيم في اللوحة .. هذا الانسكاب العفوي جميل لكن يجب أن يكون هناك تحديد لهذا الانسكاب وتحديد لهذا الانفتاح على سطح اللوحة .. هل هو استطاع أن يحدد هذا الانفتاح أم لا ؟ أنا لااريد أن اتناول المعرض على سبيل المناقشة فهناك العديد من اللوحات التي تحتاج للنقاش إلا أن هذا لايمنع أن اقول أن هناك لوحات ساحملها في ذاكرتي للزميل الشلتي .. وماوصل اليه في هذه اللوحات اتمنى أن يستمر عليه ويتطور اما باقي اللوحات فكان عليه أن يختارها جيدا كي لايكون هناك اختلاف في الاعمال .. ففي بعض اللوحات كان عظيما فالفنان لديه انسكاب وعفوية رائعة إلا انني كزميل أطالبه بتحديد الانسكاب على صدر اللوحة .

الشموخ والتلقائية

● بعد ذلك تناول طرف الحديث الفنان يوسف جاها قائلا :

ـ بشموخ وشخوص وتلقائية يعبر الفنان « الشلتي » عن اللحظة العابرة والانطباع الشخصي للحركة الشكلية في اللوحة .. اقول للفنان الزميل انه كان الواجب على الجمهور الذي جاء لمشاهدة معرضه أن يكون على بعد ثلاثة امتار على الاقل لاستيعاب اللوحة وهذا يرجع لغزارة الوانه والحركة السريعة والديناميكية للوحة هذا ماكنت أود أن أعلق عليه .. وأرجو أن يتقبل مني هذا الرأي الشخصي .

أحد دعائم الفن التشكيلي

● ويقول الفنان نايل ملا :

ـ أحب أن أشير في البداية إلى أن الفنان يعتبر أحد دعائم الحركة التشكيلية في المنطقة الجنوبية وحصوله على عدة جوائز يشرفنا جميعا نحن الفنانين التشكيليين فهو مميز الاسلوب حيث انه تأثيري لديه ثراء لوني وجرأة الوانه تذكرني بأعمال الفنان الايرلندي جاك ييتس .. ايضا الفنان الشلتي له لطشات سكينية مع التركيز وإذا كان هناك سلبيات فهي تتركز في الشخوص الذين تناولهم في لوحاته فالمعالجة كان بها بعض الاخطاء مثل الكتف مثلا .. ربما كان ذلك نتيجة لمروره بتجارب عدة فتفاوتت مستويات الاعمال نتيجة مراحل وتجارب لايلام عليها .

السطح الخشن

● واختتم الحوار الفنان هشام العايش مدير صالة الغاليري بقوله :

ـ لابد من أن نشير للتقنية الخاصة التي يتميز بها الفنان عبدالله الشلتي وهي السطح الخشن وارجو تسجيل هذا التفرد له وأرجو أن لايفهم من كلامي أني اعترض على استعمال الانسان داخل البيئة بل بالعكس هي ايجابية رائعة جدا وتظهر تعلق الفنان بالبيئة وأن الهدف الذي تناوله الفنان هو هدف سام ورائع ونبيل وخصوصا تناول المرأة وعلاقتها بالبيئة على أساس أنها أمرأة عاملة وفاعلة بشكل أساسي في المجتمع .. واقصد هنا المعالجة اللونية وليست المعالجة الشكلية في العلاقة بين الانسان والبيئة

د . الرضوي : قفزة فنية كبيرة للفنان

الفنان في سطور

● الشلتي من مواليد أبها عام ١٣٧٢ هـ .
● خريج معهد التربية الفنية بالرياض .
● يعمل مدرسا للتربية الفنية .
● يغلب على أعماله الطابع التأثيري الانطباعي .
● شارك في جميع معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب .
● مثل المملكة في عدد من المعارض التي تقام بالدول العربية ودول مجلس التعاون .
● حصل على الجائزة الثانية في معرض المقتنيات بالرياض عام ١٣٩٥ / ١٣٩٦ هـ .

من الإذاعة والتليفزيون

علي فقندش
محمد خيري

● يلتقي مستمعو اذاعة الرياض في الثامنة وعشر دقائق من مساء هذا اليوم مع برنامج شهادات عليا والتي سيكون ضيف حلقة الليلة فيها الدكتور صالح عبدالعزيز الكحيمي استاذ مساعد بقسم القانون بكلية العلوم الادارية في جامعة الملك سعود حيث يتحدث عن المراحل الاولى من دراسته حيث كان ينتقل مع والده السفير الكحيمي.. وواصل دراسته في عدة مدن مثل القدس وبيروت ونال الشهادة الجامعية من جامعة بغداد وحصل على الدكتوراة في القانون من بريطانيا.. عن رسالته العقد والنظام القضائي في المملكة.. البرنامج من اعداد وتقديم محمد العوين واخراج سعيد الثبيتي .

●●●

● بدأت القناة الاولى في التليفزيون منذ يوم امس الاول ببث رسالة يومية خاصة عن دورة اسيا للشباب والتي تقام مبارياتها على مختلف ملاعب العاصمة الرياض وتغطي الرسالة نشاطات وفعاليات هذه الدورة اضافة الى اللقاءات مع بعض اللاعبين ويقوم باعدادها عبدالله المقحم عبدالله السلط تقديم محمد خيري ومنصور المسبحي اخراج سعد الوثلان تذاع الرسالة بعد المسلسلة اليومية مباشرة الرسالة تذاع من خلال تلفازات الخليج.

●●●

● في اذاعة الرياض تستمعون الساعة ١٢،٤٥ من سهرة هذا المساء تلتقون مع حلقة جديدة من برنامج « حروف عربية » وهو برنامج ثقافي اسبوعي يتناول في كل حلقة معلومات احد الحروف العربية.. وحرف هذه الحلقة الباء وبطريقة حوار بين مذيع ومذيعة تتخللها بعض المقاطع الغنائية لاغنيات تبدأ بنفس الحرف حيث تمثل محطات استراحة تفصل بين فقرات الحلقة وهي من اعداد واخراج ابراهيم العقيل.

● عمر علي صوت اذاعي جديد البرنامج الثاني اسند اليه اعتبارا من هذا الاسبوع تقديم البرنامج اليومي حدائق وظلال الذي يذاع في الواحدة والنصف من بعد ظهر كل يوم اليوم تستمعون الى حلقة جديدة من البرنامج اعدها سراج ساب ويخرج البرنامج سامي عنبر.

● كعادتها كل اربعاء تجتمع صباح اليوم لجنة الاستماع والاجازة باذاعة جدة وذلك لاجازة وتقويم الاغنيات المقدمة من الفنانين خلال هذا الاسبوع .. اللجنة لم تعقد الاسبوع الماضي وذلك لظروف اعضائها العاملين في الحقل الاذاعي .

● « اعيدوا لي كفني » بهذا المسمى كانت قد دفعت الاذاعية القديرة مريم الغامدي سباعية جديدة لاذاعة البرنامج الثاني حيث كلف المخرج غازي شطا باخراجها اذاعيا تتحدث السباعية عن مدى علاقة المرأة بالرجل ومناقشة العامل الرئيس الذي يربط الرجل بالمرأة ويأتي التركيز فيها عن « جمال المرأة » هل هو الدافع الاول لارتباط او محاولة ارتباط الرجل بالمرأة .. اي امراة .

وذلك من خلال علاقة خطيبين تحابيا وماالذي سينتج في حالة تعرض جمال هذه المرأة لتشوهات نقلتها الى النقيض في احداث درامية وماذا سيكون موقف هذا الخطيب تجاه هذا الارتباط .. هذه القصة للاديبة الاذاعية مريم الغامدي كانت قد نشرت على صفحات « عكاظ » منذ عامين بعنوان « اعيدوا لي كفني » والذي من المتوقع ان يتم تغييره اذاعيا السباعية الان بين يدي المخرج الذي ربما يبدأ العمل بها خلال هذا الاسبوع .

● باشر الاذاعي المعروف ابراهيم دمياطي عمله الجديد في اذاعة جدة اعتبارا من صباح السبت الماضي كمدير انتاج في الاذاعة بعد ان تمت ترقيته وتعيينه في منصبه الجديد بموافقة سعادة وكيل الوزارة لشئون الاذاعة .

الدمياطي عبر عن سروره بهذا التقدير الذي شمله من المسئولين في وزارة الاعلام وهو ينتظر نتائج الاجتماعات المتوالية هذا الاسبوع مما يعطيه الضوء الاخضر لتنفيذ مايفكر به من جديد في ادارة الانتاج .. المعروف ان الاستاذ ابراهيم قضى فترة طويلة كمذيع في اذاعة جدة .

● عازف الكمان المعروف الفنان القدير مهران بلخيان احد ابرز عناصر فرقة الاذاعة والتليفزيون الموسيقية دخل المستشفى لمرض الم به .. تطور سيء في صحته طرأ مؤخرا ادخل نتيجة له غرفة الانعاش بالمستشفى .. « صوت وصورة » والوسط الفني بالمملكة يرجون الشفاء العاجل للفنان بلخيان من الله جلت قدرته ..

ابراهيم دمياطي — محمد العوين — سامي عنبر — منصور المسبحي — سعد الوثلان — مهران بلخيان

ضمن فعاليات المهرجان الثقافي الفني والشعبي لدول الخليج :

مكتب التربية ينظم محاضرة عن

الفن التشكيلي في منطقة الخليج العربي

سعيد الحجاج ـ المنامة :

نظم مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم البحرينية محاضرة مساء الاربعاء الماضي عن « الفن التشكيلي في منطقة الخليج العربي » القاها الاستاذ احمد باقر استاذ التربية الفنية بجامعة البحرين وذلك بقاعة الشيخ عبدالعزيز بنادي الخريجين في المنامة .. وتاتي هذه المحاضرة ضمن فعاليات المهرجان الثقافي الفني والشعبي لدول الخليج العربي الذي انتهى الخميس الماضي .

هذا وتحدث الدكتور الباقر عن تاريخ المنطقة وماخلفته الحضارات المتعاقبة من آثار ورسوم وتجسيمات واوان تدل على ازدهار الفن في الدول العربية الخليجية على مر العصور وارتباط هذه الفنون بالحياة اليومية والحرف والصناعات اليدوية لشعوب تلك المنطقة .. كما تحدث المحاضر عن الفنون التشكيلية بمدارسها المختلفة في العصر الحديث ومدى تطور هذه الفنون في دول المنطقة لانشاء المعارض واقامة المهرجانات الفنية المختلفة . كما أكد على تأثر الفنان الخليجي باللغة التشكيلية العالمية الحديثة وقدرته على استخدام هذه الاساليب الحديثة في ابراز تراثه وقيمه الاصيلة .. وبعد المحاضرة القى الاستاذ عبدالرحمن السدحان مدير ادارة السياحة ممثل مكتب التربية العربي لدول الخليج عن جهود المكتب في مجال نشر التربية الفنية والثقافية والتشكيلية في دول الخليج .

في بينالي القاهرة :

النمسا الأولى وفلسطين الثانية وقطر الثالثة تشكيليا

القاهرة ـ ق . ن . ا :

فاز الفنان التشكيلي القطري يوسف احمد بالجائزة الثالثة في فن الحفر وذلك في بينالي القاهرة الدولي الثاني للفنون التشكيلية

وجاءت النمسا في المركز الأول ثم فلسطين في المركز الثاني

وفي التصوير فازت اسبانيا بالجائزة الاولى ومصر بالجائزة الثانية والكويت بالمركز الثاني مكرر .

وفي النحت فازت قبرص بالجائزة الاولى ومصر بالجائزة الثانية .

هذا وقد افتتح البينالي يوم الاحد الماضي بمشاركة ١٧ دولة عربية واوروبية حيث وزعت الجوائز على المشتركين .

في حفل للجمعية اليوم

شهادات تقديرية للمشاركين في مسرحية « عويس التاسع عشر »

محمد خيري ـ الرياض

تقيم جمعية الثقافة والفنون مساء اليوم الاربعاء في قاعة المركز الثقافي في حديقه الفوطة بالرياض حفلا لتوزيع الشهادات التقديرية على المشاركين في مسرحية « عويس التاسع عشر » التي مثلت المملكة في مهرجان دمشق العاشر للفنون المسرحية وذلك تقديرا لجهودهم التي اثمرت عن تفوق المسرحية على كثير من المسرحيات المشاركة في المهرجان ولنيلها اعجاب الحاضرين .

المسرحية من تاليف راشد الشمراني بطولة محمد العلي . عبدالله السدحان . محدم بخش . ناصر القصيبي . وعبدالاله السناني وعدد من الممثلين المعروفين ومن اخراج عامر الحمود .

وسيتم في الحفل تكريم المشاركين في المهرجان الثالث للموسيقى والاغنية العربية الذي اقيم في الجزائر وسيقوم الموسيقيين وبعض المطربين بتقديم بعض الوصلات الفنائية يتم بعدها توزيع الشهادات التقديرية .. صرح بذلك الاستاذ صالح المرزوق مدير الاعلام والنشر بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون هذا وقد وجهت الدعوة للصحافة الفنية لحضور المناسبة ..





محمد الشدي — عامر الحمود — محمد العلي

شجن

كن كما شئت ناسيا او جحودا
فالهوى فيك لايزال جديدا
مفرق شاب والحنين بنفسي
يتنزى هوى ويندي قصيدا

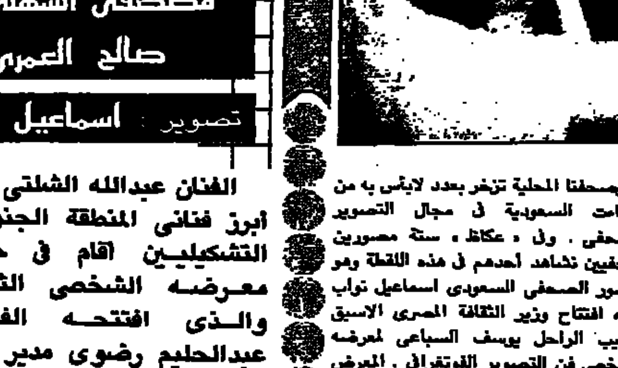
طاهر زمخشري

قالوا

الحطب القديم للاصطلاء والجديد للبناء والاصدقاء العتاق للاعتماد عليهم والكتب القديمة لكل هذا

لونزود واراغون

من ارشيف الفنانين



عكاظ ـ جدة :

التصوير الصحفي فن قائم بذاته وله مدارسه ونظرياته . ومع اطراد التقدم التقني تزداد قيمة الصحيفة التي قد تكون اكثر تعبيرا عن الحدث من موضوع يستغرق عدة صفحات .

وصحفنا المحلية تزخر بعدد لابأس به من الكفاءات السعودية في مجال التصوير الصحفي . وفي « عكاظ » ستة مصورين صحفيين نشاهد أحدهم في هذه اللقطة وهو المصور الصحفي السعودي اسماعيل نواب أثناء افتتاح وزير الثقافة المصري الاسبق الاديب الراحل يوسف السباعي لمعرضه الشخصي في التصوير الفوتغرافي . المعرض اقامه الزميل نواب في الجامعة الامريكية بالقاهرة في مطلع السبعينات الميلادية .

وفاة كاري جرانت

دافينبورت ـ امريكا ـ ا . ف . ب :

توفي الممثل الامريكي (كاري جرانت) صباح أمس الاول الاحد عن عمر يناهز (٨٢) عاما باحد مستشفيات دافينبورت (ايوا) صرح بذلك أحد اقربائه وهو محام بلوس انجلوس (كاليفورنيا) .

وكان (كاري جرانت) قد نقل يوم السبت الماضي الى مستشفى (سانت لوك) (بدافينبورت) وقد اشترك (كاري [illegible] سينمائيا .

وكان قد توجه الى هذه المدينة للاشتراك في امسية خصصت له بأحد المسارح .

وقد ولد كاري جرانت عام ١٩٠٤ في بريطانيا واشترك في تمثيل عدد كبير من الافلام منها « الملائكة وحدهم لهم أجنحة » و « السيد بيبيه العنيد » و « القبضة المميتة » .

فيلم يثير ضجة فنية بالمغرب

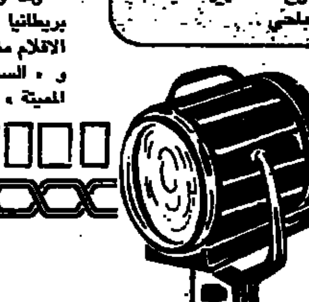
عكاظ ـ مكتب الرباط

التليفزيون المغربي عرض مؤخرا فيلما جديدا للمخرجة المغربية ايمان المصباحي .

الفيلم يعتبر تجربة فنية لا تخلو من شجاعة وهو من انتاج مغربي .

هذا وقد اثار موضوع الفيلم ضجة فنية في المغرب حيث انتقدته بعض الاقلام النقاد بالصفحات الفنية [illegible] الفيلم .

جدير بالذكر ان المخرجة ايمان المصباحي كريمة المخرج الشهير عبدالله المصباحي .



في الطريق اليك

مصري في فيلم كندي

عكاظ ـ مكتب القاهرة

● الممثل المصري علاء السيد الذي يعيش في مدينة نياجرا بكندا . والذي مارس التمثيل قبل هجرته إلى كندا منذ (١٥) عاما يشترك الآن في أحدث الافلام الكندية بعنوان (عندما يظهر الفجر) وعلاء السيد درس في اكاديمية الدراما والسينما في (اوتوا) . ويزور القاهرة حاليا لحضور مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ضمن وفد سينمائي كندي سيقيم للتحضير لهم .

لبلبة تتعلم « الفروسية » من اجل الصغار

عكاظ ـ مكتب القاهرة

● الفنانة لبلبة قضت ثلاثة شهور في التدريب على ركوب الخيل في نادي الفروسية حتى تتمكن من تصوير احدث اغنياتها للاطفال بعنوان « الحصان » التي كتب كلماتها شوقي حجاب ولحنها عمار الشريعي . وقدموا لها اشهر واجمل حصان بنادي الفروسية يطلقون عليه اسم (هلال) وبدأت لبلبة بالفعل تصوير الاغنية الجديدة للتليفزيون من اخراج شكري ابو عميرة ..

بيانو الاكاديمية بـ ١٥٠ جنيه

عكاظ ـ مكتب القاهرة

صدق او لاتصدق . اكاديمية الفنون المصرية برئاسة عز الدين اسماعيل باعت ١٧ بيانو ثمن البيانو الواحد ١٥٠ جنيها فقط .. مما اثار غضب اساتذة وطلبة معهد الكونسرفتوار والموسيقى العربية لان الاكاديمية رفضت ان تبيع لهم هذه الصفقة ويقول عميد احد معاهد الاكاديمية ان من بين هذه البيانوهات ماهو بحالة جيدة ولاينقصه سوى عدد من المسامير فقط وخاصة البيانو الخاص بالدكتورة سمحة الخولي رئيسة الاكاديمية السابقة

نور الشريف « رفاعي » .. في ممر الموت

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

« رفاعي » شاب تزوج وانجب طفلا صغيرا . وماتت والدته فاصبح هذا الطفل كل حياته . وذات يوم يخطف الطفل . ويخطف معه ابن رجل ثري . وتطلب العصابة مليون جنيه لكي تفرج عن الطفلين . ويرفض الثري ان يدفع ولكن رفاعي يبدأ في صراع مع العصابة .

هذه قصة فيلم « في ممر الموت » الذي يجري حاليا تصويره في استديو نحاس بالقاهرة بطولة نور الشريف وميرفت أمين ويوسف شعبان وسامي سرحان وعبدالله فرغلي وابراهيم عبدالرازق اخراج شريف يحيى .

(المناهل) .. اكبر مسلسل تليفزيوني للاطفال

عكاظ ـ مكتب القاهرة

تم الاتفاق بين احدى شركات الانتاج التليفزيوني الاردني وشركة اخرى بنيويورك متخصصة في انتاج برامج الاطفال في العالم على انتاج مسلسل للاطفال بعنوان (المناهل) في (٦٥) حلقة تقدر تكاليفه بحوالي ٢ مليون دينار اردني وينفذ في عامين وسيتم تصوير مشاهده الخارجية في مصر والاردن وتونس والمغرب وسوريا واليمن . وتضم كل حلقة منه عشرين فقرة متنوعة من الرسوم المتحركة والموسيقى والغناء . المسلسل باللغة العربية الفصحى ويهدف الى تعليم الاطفال من اخراج بسام سعد .

٤ أغان جديدة لسميرة

عكاظ ـ مكتب القاهرة

المطربة المغربية سميرة سعيد سجلت اربع اغان جديدة بالقاهرة من تاليف سمير الحناتر والحان الدكتور جمال سلامة الاغاني بعنوان « لو انت مش حبيبي » و« بيقولوا بحبك » و« تعبت راحة » و« كلام قلوب »

بعد أكثر من اربعين عاما .. كمال حسني يعود للغناء

عكاظ ـ مكتب القاهرة

هل تتذكرون المطرب العاطفي « كمال حسني » الذي قالوا عن صوته انه يشبه صوت عبدالحليم حافظ . وقالوا ان عبدالحليم كان يقف عقبة في طريقه ولذلك انسحب من ساحة الغناء . فجاة ظهر للمطرب كمال حسني شريط كاسيت بعنوان « لو سملتك قلبي » تشترك معه بالغناء على الشريط المطربة شادية يضم الشريط الجديد اغنيات بعنوان (غالي علي) كلمات محمد علي احمد الحان محمد الموجي . « لو سلمتك قلبي » كلمات محمد علي احمد الحان منير مراد . « عند بيت الحلو » كلمات محمد البحطيطي والحان عبدالعظيم محمد وهذه الاغنيات كان قد غناها كمال حسني في بداية الستينات ويعيد الروح فيها اليوم محمد الموجي .

محمد الموجي

هكذا من الأصل

في سهرة رياضية برعاية الامير ماجد :

اجيال الاتحاد .. تلتقى بنيو هارلم وتكرم محمد خميس

خلدون نكهة حلوة ...

والجماهير اصرت على الدخول عنوة ..

بدر الغامدي ـ جدة :

سهرت جماهير مدينة جدة مساء امس الاول مع مهرجان رياضى كبير اقامه نادى الاتحاد بجدة تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وبحضور عدد من اصحاب السمو الامراء وجمهور غفير غطى مدرجات الصالة الرياضية المغلقة .

جاء الحفل وكان واجهته الاولى فريق هارلم الاستعراضى الذى تركزت عليه الانظار .. وسبقتنا به الاخبار .. وتصورناه فريقا جبارا فتاكدنا جميعا انه منهار ..

البداية

بدأ الحفل في الساعة السابعة والنصف مساءا وسط ازدحام فاق حدود التصور وجنبات الصالة وحدث للمرة الاولى ان جلست الجماهير داخل الصالة على جنبات الملعب في حضور يقدر بحدود التسعة الاف مشاهد في الوقت الذى لاتسع فيه الصالة سوى مايقارب ستة الاف فقط .. قد نعطى للاتحاديين العذر في سوء التنظيم الذى تسبب في ارباك برنامج الحفل واظهره بصورة لانقول انها سيئة ولكنها فقدت العديد من العوامل المكملة للنجاح نتيجة الاندفاع الكبير والذى لم يتمكن الكثيرون من خلاله من دخول الصالة فعادوا وبيدهم تذاكر المباراة ..

الاستعراض

قدم اشبال نادى الاتحاد استعراضا لمبادىء كرة السلة بقيادة مدربيهم تحسين عثمان ومحمد خميس واحمد الغامدى .. ثم تلا ذلك توزيع الحلوى والهدايا وهى عبارة عن شالات اتحادية على الحاضرين .

بدات الفقرة الرئيسية وهى دخول فريق هارلم على انغام الموسيقى في استعراض كوميدى جميل .

الاستعراضات المهارية لفريق هارلم قد تكون اضحكت الكثيرين ولكنها لم تكن في مستوى الهالة الكبيرة التى سبقت الفريق وحلقت بنا جميعا في سماء التخيل لفريق شرب كما يقولون حب الاستعراض بكرة السلة منذ الفطام ـ فحركات اللاعبين اكثرها هزلية ومداعبات وتعتمد على الاسلوب الكوميدى العرضى بدون كرة اكثر منه بكرة السلة فممارسة لعبة الكراسى واستخدام النكات والصراخ لكنها اشياء لاتحتاج لتلك الهالة في وقت كان الجميع يتوقع مهارات اعجازية لايستطيع عملها سوى افراد فريق هارلم وهو مالم نستمتع به .

التشرف بالسلام على راعى المباراة

بعد انتهاء فقرات الاستعراض الموسيقى وتقسيمة اللعب تشرف افراد الفريقين بالسلام على صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز راعى الحفل ..

اجيال الاتحاد تلتقى

ثم بدات المباراة التكريمية لنجم الاتحاد محمد خميس بين فريق الاتحاد وفريق هارلم واستطاع فيه الاتحاديون ان يفيدوا ويستفيدوا حيث اعطيت الفرصة لجميع من شارك مع الفريق من اللاعبين القدامى كفريد زاهد والهرساني واسعد زاهد وابراهيم مرزوق وخالد كارشة واحمد فلاته ومحمد خميس .. ثم اعطيت الفرصة لاشبال الاتحاد والذين اظهروا مستوى وجراه جيدة امام عمالقه هارلم تلا ذلك دخول الفريق الاساسى والذى تالق منه بصورة واضحة على السنحانى والشاهين واحمد موسى الذى وجد فرصة طيبة للاستعراض بمهارته الفنية الجيدة وبعد ان انتهى الشوط الاول ٥٨/٢٨ لهارلم تم تكريم لاعب نادى الاتحاد محمد خميس وتلقى الجوائز التالية :

● تذكرة سفر جدة ـ كوبنهاجن ـ جدة من الخطوط الاسكندنافية .

● درع من نادى الاتحاد وشيك من اعضاء الشرف ..

● درع من لاعبى نادى الاتحاد قدمه حسن عطاالله ..

● كاميرا فيديو من لاعبى الاتحاد قدمها ماجد حمدان ..

● درع نادى احد وكأس قدمه احمد الابو ..

● كأس من نادى الربيع قدمه كابتن الفريق محمد حلمى ..

● درع من النادى الاهلى قدمه خالد جان .

اضافة لبعض الهدايا الاخرى .. ثم بدأ الشوط الثانى من المباراة والذى شهد العديد من اللقطات الجيدة حيث ابرز لاعبى هارلم مهاراتهم العالية في تطبيق لعبة الراتك على الشبكة قابلهم الاتحاديون بتحد من نوع اخر ومفاجىء حيث اشرك الاتحاد شبله الصغير الصاعد (خلدون سالم عبدالرزاق المولد) ١٢ سنة والذى سجل اربع نقاط جميلة هزت الصالة من الاعجاب بهذه الموهبة الصغيرة واثارت اعجاب لاعبى فريق هارلم ايضا .. ووسط جو ودى جميل انتهى اللقاء بفوز هارلم ٥٧/٨١ ..

وزعت في ختام الحفل الجوائز المقدمة من العديد من المؤسسات والشركات لجماهير الحضور والتى فاقت ماحصل عليه الخميس في يوم تكريمه .

لقطات من الحفل

● حضر المباراة سمو الامير طلال بن منصور بن عبدالعزيز وسمو الامير خالد بن فهد بن محمد .

● التنظيم سىء .. وكان الحضور الجماهيرى الكبير للغاية قد سبب ذلك داخل الصالة الامر الذى افقد الحفل الكثير من تالقه الذى كان متوقعا له ..

● وصل سعر التذكرة قبل بدء الحفل الى (٢٠٠) ريال للدرجة العادية في وقت دخل فيه مايقارب (٣٠٠) متفرج مجانا لسوء التنظيم .



الامير ماجد في لقطة جامعه مع الفريقين

محمد خميس يتلقى هدايا التكريم ..

مداعبات هارلم وصلت حتى مع الاطفال ..

ضمن بطولة دورى الدرجة الاولى للطائرة

الترجى المتصدر امام الربيع المتجدد

عكاظ ـ جدة :

يلتقى مساء اليوم وعلى صالة رعاية الشباب بجده فريقا طائرة الربيع والترجى وذلك ضمن بطولة مباريات الدور الاول لدورى الدرجة الاولى وفي اسبوعه الخامس .

مستوى الترجى افضل في هذه المباراة .. الربيع يلعب بفريق جديد معظمهم من الاشبال والشباب ومستواهم وخبرتهم قليلة .

الترجى يحتل صدارة دورى الدرجة الاولى ولم يخسر مباراة حتى الان كما لن يجد صعوبة في كسب هذا اللقاء .

الامير فيصل بن فهد يعتمد اعضاء مجالس ادارات الاندية

الرياض ـ واس :

اعتمد صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مجالس ادارات عدد من الاندية الرياضية بالمملكة .

وهذه الاندية هى :

● نادى الطائى بمنطقة حائل

● نادى النجوم بمدينة الشقيق بالاحساء

● نادى الباطن بمدينة حفر الباطن .

● نادى الخميس بمدينة ظهران الجنوب

● نادى النور بمدينة سنابس بالمنطقة الشرقية .

● نادى اليرموك بمدينة ابوعريش بتبوك

● نادى القوس بمدينة الخرمة

● نادى الفوطة بمنطقة حائل .

اقبال على بطاقات الوحدة

تشهد سكرتارية نادى الوحدة هذه الايام اقبالا جيدا من مشجعى النادى للحصول على بطاقات الانتماء التى قيمتها (١٠٠) ريال وعلى بطاقات عضوية الشرف والعضوية الذهبية والعضوية الكاملة من فئات (ا ـ ب) والعضو العامل (المشجع) وقد خصصت ادارة النادى موظفا لاستقبال هذه الطلبات وتعبئة الاستمارات الخاصة وادخالها في الحاسب الالى لبرمجتها .

سكرتارية النادى تستقبل الطلبات يوميا في فترة الدوام الصباحى والمسائى في مقر النادى بحى النعيم .

درع من عكاظ للصغير

عكاظ ـ جدة :

نادى عكاظ بالطائف سوف تكون له مساهمة في حفل تكريم اللاعب احمد الصغير في المباراة التى ستقام مساء يوم الخميس القادم على ملعب رعاية الشباب بجدة ..

حيث سيقوم النادى بتقديم درع خاص بهذه المناسبة للكابتن الصغير تقديرا لماقدمه للكرة عن طريق ناديه او المنتخب .. ـ

: وسوف يقوم بتسليم الدرع الاستاذ سعيد ربحى نصار عضو مجلس ادارة نادى عكاظ وامين صندوق النادى ..

في حفل الفروسية الحادى عشر :

كأس امارة حائل من نصيب « شارد »

اقام نادى الفروسية بعد عصر امس حفل سباقه الحادى عشر على كأس امارة منطقة حائل وذلك على ميدان سباق الخيل بالملز .

وقد تكون الحفل الذى بلغ مجموع جوائزه واحد وثمانين الف ريال من ستة اشواط جاءت نتائجها على النحو التالى .

الشوط الاول للخيول المبتدئة على جائزة جبال اجا ومسافته الف متر وقيمة جائزته تسعة الاف ريال وكانت نتائجه كمايلى .

● المتهل / لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .
● ممنون لسمو الامير تركى بن بدر بن سعود بن عبدالعزيز
● حنين للسيد محمد بن رشيد المحلسى .
● طويل الذراع لسمو الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير
● منيف لسمو الامير فهد بن بدر بن فهد بن سعد .

بالنسبة للشوط الثانى فكان على جائزة بقعاء للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر وقيمة الجائزة ٩٠٠٠ ريال وجاءت نتائجه كالتالى :

● مسك لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .
● نديم لسمو الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .
● عزام لسمو الامير محمد بن سعود الكبير
● المعذر لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز
● عفاس لسمو الامير طلال بن بدر بن عبدالعزيز .

اما الشوط الثالث على جائزة العجاجة لخيول الدرجة الثالثة رابحة ومسافته ١٦٠٠ متر والجائزة ١١ الف ريال وجاءت نتائجه كالتالى

● ميلسون لسمو الامير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز .
● الورد لسمو الامير محمد بن سعود الكبير .
● منال لسمو الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز .
● ريمة للسيد بدر بن سليمان بن غازى الحربى .
● البخترى لسمو الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير .

اما الشوط الرابع لخيول الدرجة الاولى على جائزة السليمى وجائزة تقديرية من النادى ومقدارها سبعة عشر الف ريال ومسافته ٢٠٠٠ متر وكانت نتيجة كالتالى :

● مغيضة لسمو الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز .
● وديع لسمو الامير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز
● الراعبية لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .
● سبحان لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز
● المهند لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

والشوط الخامس لخيول الدرجة الثالثة لم تربح على كأس امارة منطقة حائل ومقدارها عشرون الف ريال . ومسافته الف متر وكانت نتيجته كالتالى .

● شارد لسمو الامير محمد بن سعود الكبير .
● سمر لسمو الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز .
● المقداد لسمو الامير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز .
● عسفان لسمو الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .
● فاتح خير للسيد مشعل بن دحام الفايز .

اما الشوط السادس والاخير مفتوح لجميع الدرجات على جائزة جبال سلمى ومقدارها خمسة عشر الف ريال ومسافته الف وستمائه متر وكانت نتيجته كالتالى .

● الريم للسيد خالد بن على العلى .
● هبوب الريح للسيد عبدالمحسن عبدالله البسام .
● تربه للسيد عايض بن صقر بن فرحان .
● فزة خفوق للسيد نواف بن فيحان بن فيصل المنديل .
● مدى اللعب للسيد بندر بن منصور المقاعى .

وفي نهاية الشوط الخامس قام نيابة عن صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل مقبل المقيل وكيل الامارة بتسليم الكأس لصاحب الجواد الفائز .

وكان مدير عام النادى عبدالله البسام قد سلم جائزة النادى التقديرية في نهاية الشوط الرابع لصاحب الجواد الفائز بالشوط الرابع .

وقد حضر الحفل اصحاب السمو الامراء وجمع غفير من عشاق رياضة الفروسية العريقة .

باللقاء المؤجل الليلة : النهضاويون . بماذا سيكرمون ممثليهم بالبطولة العربية

● الهلاليون امام الخيار الصعب فماذا هم صانعون

عبدالله الشمرانى ـ الدمام :

في لقائهما المؤجل يلتقى مساء اليوم على ملعب مدينة سمو الامير سعود بن جلوى الرياضية بالراكة فريقا النهضة والهلال ـ والاخير يدخل هذا اللقاء بعد ان فاز الاسبوع الماضى فريق الوحدة بهدفين اضافهما الى رصيدة السابق لترتفع اهدافه الى ١٢ هدفا مقابل هدف واحد في مرماه .. اما نقاطه فاصبحت ثمانى نقاط من خمس مباريات فاز على الرائد ١/٠ صفر والشباب ٢/ صفر والانتصار ٢/ صفر والوحدة ٢/ صفر وخسر امام الاتفاق صفر/ ١ ..

فيما تمتلك النهضة خمسة اهداف وفي مرماه ثمانية اهداف وجمعت ست نقاط من سبع مباريات فازت على الطائى ١/ صفر وتعادلت مع النصر صفر/ صفر والرائد ١/١ والاهلى ١/١ والشباب ١/١ وخسرت من الوحدة صفر/١ والاتحاد ٤/١ وهذه المباراة هى الثامنة لها بالدورى فيما هى السادسة للفريق الهلالى .



الثنيان

خالدين

الحالقان

تلعب النهضة هذه المباراة بعد حالة استنفار مفاجئة نظرا لمفاجأة اقامة هذه المباراة .. والتى جاءت في وقت كان الجميع فيه باستراحة اجبارية فيما يدخلها الهلاليون وهم في قمة استعدادهم لقدومهم « توا » من الدورة العربية .. وسبق وقابلوا الفريق الوحداوى في مكة الاسبوع الماضى وكسبوه على ارضه وامام جمهوره ٢/ صفر .. فمن هنا فالحالة الفنية والنفسية الى جانب الفريق الهلالى .. رغم انه يلعب خارج ارضه وبعيدا عن جمهوره .. ولكن كل العوامل تسير الى جانبه .. واللقاءات السابقة خير شاهد مالم يعكس النهضاويون النظرة ويؤكدون ان النقص الذى يعيشه فريقهم سيولد القوة ويجلب لهم الانتصار ..

الخطوط

خطوط الفريق الهلالى متكاملة فالدايل في اعلى قمة استعداده وامامه دفاع جيد يتمثل في صلابة النعيمة والبيشى وحيوية الاحمد والقواضى فيما ياتى الوسط ضابطا لايقاعات خط المقدمة لوجود المصيبيح والهذلول وسعد مبارك المونون لخط الهجوم الضارب بوجود الثنيان والعويران ومتى ماأستثمر هذا الثلاثى الفرص المتاحة فسيكون النصر حليف الهلال .

النهضة :

فيما يأتى الفريق النهضاوى على غير العادة ناقصا في بعض خطوطه فالحراسة بها خالدين وامامه الغدير والنمشان « فهد » الذى من المحتمل اشراكه في هذه المباراة لارتفاع مستواه وهناك بلال الشامسى سيلعب محل ناصر المنصور وعبدالرحمن المرشد بالظهير الايسر ..

اما الوسط فهو الافضل اكتمالا من بقية الخطوط ويمثله عبدالله العزمان وخالد المهيزعى وشبيب طرجم فيما يتقدم الهجوم النهضاوى ناصر اليامى ـ خالد العلى ـ فتحى النجدى ـ عيسى حمدان

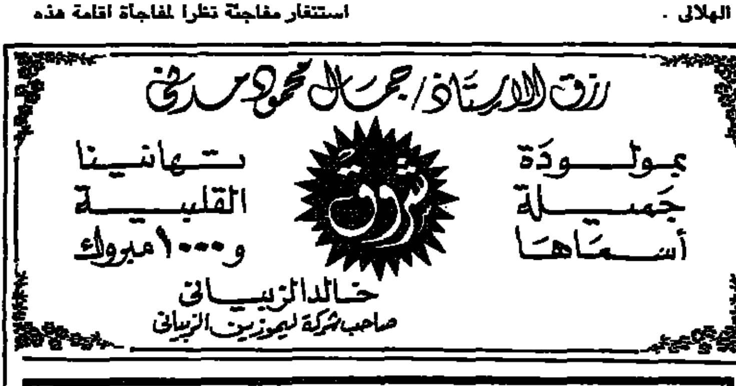
والملاحظ ان خطوط الهلال اكمل وافضل تجانسا من زملائهم بالخطوط النهضاوية .. ولكن الكرة لاتعترف الا للمجتهد ومن يطوعها لامره .

التهامى يحقق بطولة الجنوبية لكمال الاجسام

يحيى ابوطالب /جيزان :

حقق نادى التهامى بجيزان بطولة المنطقة الجنوبية لكمال الاجسام التى اقيمت على صالة رعاية الشباب بأبها حيث حصل على اكبر نسبة من النقاط والميداليات مما اهله للفوز بكأس البطولة وقد استطاع الجمع بين بطولتى الناشئين والكبار فعلى مستوى الناشئين جاء لاعبه عبدالله محمد في المركز الاول وخضير يحيى صيفى المركز الثانى ، وعلى مستوى الكبار لوزن ٦٥ كغم حقق اللاعب علوان ابوواسين المركز الاول . وفي وزن ٧٠ كغم جاء اللاعب احمد حسن يحيى في المركز الاول واحمد يحيى صيفى المركز الثانى .. وفي بطولة رفع الاثقال احتفظ لاعبو التهامى بالمراكز الاولى في الفئات والاوزان التى شاركوا فيها وفي وزن ٥٦ كغم فاز بالمركز الاول عثمان عقيل وطه قيس حكمى الثانى وفي وزن ٧٥ كغم فاز بالمركز الاول عزام ناظر وعلى ابوجبل الثانى .

الجدير بالذكر ان هذه البطولة قد شاركت بها اندية الوديعة وضمك والتهامى والعرين اضافة الى قاعدة الملك خالد الجوية ومركز تدريب الناشئين بالجنوبية .





نهائيات البطولة الآسيوية لكرة القدم للشباب

انشاء لجنة اعلامية للاتحاد الاسيوي للقدم

اعلن رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم عبدالله الدبل بان هناك فكرة لانشاء لجنة اعلامية للاتحاد .

واوضح رئيس لجنة المسابقات ان هذه اللجنة ستتولى القيام بعمل تقارير خاصة لجميع نشاطات الاتحاد كما تقوم بعملية التنسيق بين الاعلاميين في الدول الاسيوية .

امير الشباب افتتح مؤتمر اللياقة البدنية بالرياض



الرياض / واس :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب صباح امس الاجتماع الموسع لبحث اللياقة البدنية الذي قامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب باجرائه بالتعاون مع مركز البحوث التربوية بجامعة الملك سعود وذلك بقاعة المؤتمرات الرئيسية بالمجمع الاولمبي بالرياض وقد حضر الافتتاح معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان ومدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي ومدير مركز البحوث التربوية بكلية التربية الدكتور حمد العلي العجروش .

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بآي من الذكر الحكيم بعد ذلك قدم وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشئون المالية نبذة مختصرة عن بداية اهتمام الرئاسة العامة لرعاية الشباب بموضوع بحوث اللياقة البدنية مشيرا الى ان ذلك بدأ في مستهل العمل بالخطة الخمسية الثانية عام ١٣٩٥ واضاف ان المرحلة الاولى من البحث والتي استغرقت اثنى عشر شهرا من العمل المتواصل وتكلفت تسعمائة الف ريال انتهت الى اختيار ستة اختبارات تشكل في مجموعها عناصر المسطرة التقويمية لقياس اللياقة البدنية .

بعد ذلك القى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الكلمة التالية :

- الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله

اصحاب المعالي الوزراء

معالي مدير جامعة الملك سعود

الاخوة الحاضرون ..

يسرني ان التقى بكم في هذه المناسبة الطيبة لكي نتعرف سويا على ما انتهت اليه المرحلة الاولى من بحث اللياقة البدنية ضمن سلسلة من البحوث تستهدف بناء المسطرة التقويمية لقياسات اللياقة البدنية للشباب السعودي والتي بموجبها يصبح من الممكن تقويم البرامج التطبيقية والمناهج الدراسية في مجال الرياضة والتربية البدنية والعمل على تطويرها للارتقاء بمستويات اللياقة البدنية لشبابنا تمكينا لهم من اداء واجباتهم الوطنية في ميادين العمل والانتاج والدفاع وتحقيقا لما تستهدفه حكومة مولاي خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين من توفير مقومات الرفاهية والسعادة للمواطنين .

وانه لما ينشرح له الصدر ان يتعاون مركز البحوث التربوية بجامعة الملك سعود مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب على تحقيق هذا الهدف النبيل وهذا دليل ملموس على ماوصلت اليه مملكتنا الحبيبة العزيزة من تقدم في مجال العلم والبحث .

ايها الاخوة الكرام ..

لقد حرصت الرئاسة العامة لرعاية الشباب على دعوة كافة الجهات المعنية بالرياضة والشباب لحضور هذا الاجتماع والمشاركة في فعالياته ايمانا منها بان موضوع اللياقة البدنية هو من الاهمية والشمول بحيث يتطلب الامر تعاون جميع الاطراف وتضافر سائر الجهود لياخذ مكانه الصحيح في سلم اولويات اهتمامات العاملين مع الشباب في ميادين التربية والصحة والرياضة من اجل الوطن والمواطن وانتهز هذه الفرصة لاعرب عن تقديري لجهود جامعة الملك سعود ممثلة في مركز البحوث التربوية كما اشكر وزارة الصحة لما قدمت من مجهودات وقسم التربية البدنية وادارة التخطيط والميزانية والمتابعة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب على تعاونهم في اجراء هذه الحلقة من بحوث اللياقة البدنية متمنيا لهم التوفيق في البحوث القادمة ان شاء الله .

د . صالح بن ناصر :

البداية يوم غد

الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب وعضو الاتحاد السعودي لكرة القدم قال عن مباراة منتخبنا اليوم غد بانها ستكون البداية الحقيقية للمنتخب في هذه البطولة .

وقال نتمنى الكثير وسوف نشاهد منتخبنا في المباريات القادمة بصورة افضل ان شاء الله .. حيث انه من الصعب الحكم على مباريات الافتتاح .

الدكتور صالح بن ناصر

في ثالث ايام البطولة :

● منتخبنا وأندونيسيا أهم المباريات
● يعقبها قطـر والهنـد

تبحر عصر اليوم سفينة منتخبنا للشباب الى محطة الفريق الاندونيسي متوجة بصدارة المجموعة برصيد نقطتين واربعة اهداف وسط عرض لا بأس به في المباراة الماضية امام منتخب الهند الذي لم تبرز من خلاله براعم الفريق وامكانياته الكبيرة .. منتخبنا اليوم مطالب بالفوز وترسيخ المواقع واظهار حقيقة مستواه خصوصا ان الفريق الاندونيسي ظهر بصورة طيبة امام فريق قطر رغم الثلاثة الاهداف والتي جاءت من اخطاء دفاعية بحتة .

منتخبنا الوطني للشباب تشكيلته تحتاج لبعض التعديل بحكم وجود بعض الفراغ التكتيكي في اكثر من مركز خصوصا الجهة اليسرى التي لازالت تعاني من عدم تخصصية باسم ابوداود كظهير ايسر وبطء يوسف جازع في الجهة اليسرى ولذلك فمشاركة ناصر الفهد مطلوبة بل في الجناح الايسر مع ضرورة تغيير مركز ابوداود .

طريقة منتخبنا الوطني ظهرت في لقاء الهند بصورة شبه فردية لافراد خط الهجوم خصوصا سعدون حمود ومطلوب منه التركيز على التعاون بعيدا عن الاداء الفردي مع فتح اللعب عن طريق الجناحين لضعف ظهيري الجنب الاندونيسيين .

الفريق الاندونيسي من ناحية اخرى لعب مباراة جيدة مع منتخب قطر وخسر بثلاثة اهداف لكنه استطاع ان يؤكد ان في قدرته عمل شيء .

قوة الفريق في قدرة وسطه على التحرك والتمريرات الطويلة عبر جناحيه السريعين ويعيبه نقص لياقته البدنية التي تضيع مجهوده وسيطرته على المباراة .. امنيات صادقة لفريقنا الشاب بتحقيق الفوز والانطلاق بقوة للصدارة .

قطر - الهند

بعد ان اتضحت الرؤية بالنسبة لمنتخب الهند وظهوره كأضعف فرق المجموعة فنيا وبدنيا فإن فرصة منتخب قطر اليوم اكبر في تحقيق ليس الفوز فقط ولكن بكم وافر من الاهداف .

يعتمد المنتخب القطري على التمريرات العرضية لخط وسطه ومن ثم مداهمة الخصم عن طريق فتح باب اللعب عبر جناحيه السريعين خليفة خميس والدوسري في الوقت نفسه يطبق الفريق اسلوب كشف التسلل ببراعة وسيجد حارس مرماه نفسه مرتاحا نتيجة اعتماد الفريق الهندي على الكثافة الدفاعية غير المركزة مع الهجمات المرتدة عديمة الفعالية .. ومن ثم فشكل المباراة يعطي للفريق القطري احقية الفوز ولكن بكم من الاهداف ذلك ماستعرفه مع نهاية المباراة .

مدير منتخبنا للشباب ..

ســنقدم مســتوى أفضــل

●● عمر باهذيلة :

اكد مدير منتخب المملكة للشباب لكرة القدم .. الاستاذ محمد جابر .. في حديث « للرياضة والشباب » عقب المباراة الاولى لمنتخبنا في افتتاح نهائيات بطولة اسيا الخامسة والعشرين امام الفريق الهندي . ان المنتخب لم يظهر بمستواه الحقيقي .. المعروف عنه .

واضاف .. بان مباريات الافتتاح لها طابع خاص تختلف عن غيرها من المباريات .. حيث تلعب الاعصاب دورها .. نظرا لحرص كل فريق على كسب « النقطتين » في اول مباراة له .. حيث تعد منطلقا نحو السير الى البطولة .

واشار الى ان افراد الفريق لم يؤدوا المستوى المطلوب منهم في الشوط الاول . وهذا عائد الى استعجالهم في احراز نتيجة مبكرة . لضعف مستوى الفريق الهندي .

وهذا ماانعكس على طبيعة ادائهم ، فضاعت عدة اهداف محققة .

اما في الشوط الثاني ، فقد لعب المنتخب بخطة جديدة .. تختلف عن الشوط الاول .

كما ناقش المدرب مع اللاعبين في استراحة مابين الشوطين اخطاء الفريق لمحاولة تلافيها .. وبالفعل استطاع اللاعبون تنفيذ خطة المدرب في العشر دقائق الاولى من الشوط الثاني ، وتمكنوا من تسجيل ثلاثة اهداف وبعد ضمان النتيجة .. حاول اللاعبون زيادة رصيدهم من الاهداف ، مستغلين ضعف مستوى الفريق الهندي ، ونتيجة التسرع لم يستغلوا الفرص التي سنحت لهم ، وبشكل عام .

فإن مستوى المنتخب تحسن كثيرا عن الشوط الثاني ، ولكن ليس هو مستواه الحقيقي .

وتناول مدير المنتخب في حديثه .. مباراة اليوم فابدى تفاؤله بتقديم مستوى افضل .. خاصة وان المدرب .. سيحاول تلافي سلبيات المباراة الماضية .. والظهور بالمظهر المشرف .

دكتـور كابلـي لعلاقـات الوحـدة

عكاظ ، مكة المكرمة ، :

طلب معالي رئيس ادارة نادي الوحدة من الدكتور عبدالكريم صالح كابلي الاستاذ المساعد بقسم العلوم الرياضية بكلية العلوم التطبيقية والهندسية بجامعة ام القرى تولي مهام ادارة العلاقات العامة بالنادي واعداد تصور عام لهذه الادارة للبدء في تنفيذ اعمالها المنتظرة في توطيد علاقات محبي ومشجعي النادي وكذلك علاقات النادي مع الاندية الاخرى .

اختيار ادارة نادي الصقـور بتبـوك

عبدالله الطياري ، تبوك ، :

عقدت الجمعية العمومية غير العادية لنادي الصقور الرياضي بتبوك لاختيار رئيس مجلس ادارة واعضاء جدد . هذا وقد تم تشكيل مجلس الادارة الجديد على النحو التالي :

● المهندس زياد عبداللطيف ابوزنادة « رئيسا » .

● الاستاذ نصر محمد مرعي « نائبا للرئيس » .

● محمد علي المعقلي « امينا للصندوق » .

● عماد فهد العريفي « عضوا » .

● عبدالله صالح العقلي « عضوا » .

● نمر طالب خيرالله « عضوا » .

● عبدالله علي عرفة « عضوا » .

مدرب نادي الشباب :

فرق شاسع بين الفريقين

وعقب المباراة التقت الصفحة بمدرب نادي الشباب جونيور .. وسألناه عن انطباعه حول المباراة فقال :

- ان المنتخب السعودي قدم مباراة جميلة ومستواه فاق كثيرا الفريق الهندي واعجبني الرزقان حيث نفذ ماكان ينفذه في النادي وهو اسلوب التصويب من بعيد ، وقدم الفريق عموما مباراة جيدة .

وعن لقاء اليوم قال :

- لاشك الفريق السعودي لايستهان به فهو فريق قوي يملك عناصر جيدة من خبرة اللاعبين ويتوقع لهم مستوى جيدا ولاشك ان مباراة اليوم ستكون اقوى من السابقة بحكم انهم شاهدوا اندونيسيا وفرق شاسع بين الفريقين السعودي والاندونيسي من حيث المستوى والامكانيات .

نائب رئيس الوحدة يفتتح مركز الحاسب الالي

عكاظ ، مكة المكرمة ، :

يفتتح نائب رئيس ادارة نادي الوحدة الدكتور سهيل حسن قاضي معرض مركز الخوارزمي لانظمة الحاسب الالي بالتعاون مع نادي الوحدةوذلك مساء يوم السبت القادم بمقر نادي الوحدة بحي التنعيم .. حيث سيتم عرض احدث ماتوصلت اليه التقنية في صناعة الحاسب الالي بجميع الانظمة .

كابتن المنتخب : لهذا السبب لم نقدم المستوى المطلوب

● تحدث كابتن المنتخب باسم ابوداود عن المباراة فقال :

- في الحقيقة رغم اننا لم نقدم العطاء المطلوب في الشوط الاول الا ان الفريق كان معذورا لان مباريات الافتتاح دائما مايحدث فيها مثل ذلك خصوصا وان التجانس بين اعضاء الفريق لابأس به لان الفترة التي لعبنا فيها قصيرة ونتمنى ان نوفق في المباريات القادمة .

□□□

محمد الخراشي : امكانـات لاعبـي المنتخـب افضـل

● اتصور ان امكانات لاعبي المنتخب السعودي اكبر مما شاهدناه امس بمراحل وستكون المباريات القادمة افضل واؤكد ان المنتخب السعودي لن يفرط في المنافسة وتحقيق مركز متقدم في هذه البطولة ، اما عن المركز الاول فهناك خمس فرق او ست فرق مستواها جيد جدا ولن يتم تحديد البطل الا بصعوبة .

ازقالدو : التجانس كان مفقودا امـام الهنـد

صالح المسلم « الرياض » :

تحدث للرياضة والشباب مدرب منتخبنا للناشئين ازقالدو فقال :

- فريقنا قدم مباراة جيدة اكد بها قدرات الفريق الفنية ويمكن كان التجانس مفقودا بعض الشيء وهذا جعلني لاغير في تشكيلة الفريق حتى يتعودوا على طريقة بعض من اجل المباريات القادمة

" الرومي : مباراة اليوم مصيرية ولابديل عن الفوز "

اما عبدالرحمن الرومي فقال : مباريات الافتتاح صعبة وتكون دفاعية نوعا ما وذلك ناتج من التخوف من الفريق المقابل ولكن بعد ان سجلنا الهدف الاول في الشوط الاول اطمأن الفريق ككل وظهرنا في الشوط الثاني بصورة احسن بعد ان اعطانا المدرب التعليمات الكاملة حول مكامن الضعف والقوة في الفريق الهندي .

وعن مباراة اليوم قال :

- المباراة مصيرية بالنسبة لنا ولابديل عن الفوز وستكون دافعا قويا لتصدر المجموعة والدخول الى دور الاربعة وتحقيقه البطولة ان شاء الله .

الزيـاني : سيتحسن المستوى ..

مدرب نادي الاتفاق الكابتن خليل الزياني قال ان المباراة السابقة لمنتخبنا امام الهند كانت من طرف واحد حيث ان الفريق السعودي يملك امكانيات جيدة ، واعتقد ان مستوى فريقنا سيتحسن في لقاءاته القادمة امام اندونيسيا او قطر .

سعدون حمود :

سنضاعف جهدنا في لقاء اليوم لمواصلة العطاء الجيد

بعد مباراة منتخبنا امام الفريق الهندي التقت الصفحة مع بعض نجوم المنتخب فقال سعود حمود .. صاحب الهدفين في المباراة ..

بالنسبة للمباراة الاولى فهي تعد اول المشوار واعتبرها بداية طيبة وان شاء الله نوفق في تحقيق البطولة وقد ظهرنا بمستوى جيد ومطمئن ولكن عدم معرفتنا بالفريق الهندي وليس لدينا اي خلفية عنه .

ظهرت هذه المباراة في البداية بتخوف فهي مباراة افتتاحية ودائما مايكون الخوف مسيطرا على الفريقين ولكن في الشوط الثاني تغير كل شيء وخرجنا بعدد من الاهداف .

وعن مباراة اليوم مع اندونيسيا قال :

انها ستكون افضل من مباراتها امام الهند بحكم اننا شاهدنا الفريق الاندونيسي امام قطر

مدرب الفريق الاندونيسي :

سنقدم مباراة جيدة اليوم

وقال مدرب الفريق الاندونيسي تعليقا على نتيجة مباراته امام المنتخب القطري لم يظهر فريقنا بمستوى جيد لكن الفريق القطري لعب مباراة جيدة اما عن المباراة القادمة فقال يجب على الفريق ان ينسى المباراة الماضية ويلعب مباراة جيدة كما سنقوم بتغيير ثلاثة لاعبين .

وعن مباراة منتخبي المملكة والهند اشار بان الفريق الهندي ضعيف وكان من السهولة للفريق السعودي ان يفوز في هذه المباراة

الرزقان : الفوز سيكون حليفنا

مباراة الهند هي مباراة افتتاح وعادة مايلعب الفريقان بحذر شديد وهذا حال معظم الفرق كما اننا كنا نجهل مستوى المنتخب الهندي ولذلك ظهرنا بمستوى غير مرض ولكن انا واثق من تقديم العطاء الجيد في مباراة اليوم حيث سيظهر الانسجام بيننا اكثر

في دوري اشبال الغربية

الثأر .. شعار مباراة الاهلي بضيفه حراء ..
الوحدة تتنزه كالعادة في الربيع

بدر الغانمي - جدة :

على احر من جمر النار ينتظر الاهلاويون اليوم لقاء الرد امام نادي حراء ثاني الدوري في سادس اسابيع دوري اشبال الغربية .. في الوقت الذي حاول الوحداويون البدء من جديد وتكرار فوزهم الوحيد على الربيع بالدوري لعل وعسى ان تأتي الرياح بما تشتهي السفن ..

الاهلي يدخل لقاء حراء ورصيده خمس نقاط محتلا بها المركز الثالث . مستوى الفريق هذا الموسم فاجأ محبيه لضعف القدرة التدريبية ولعدم فعالية العناصر المشاركة بالصورة المطلوبة لسوء التموضع التكتيكي للاعبين داخل الملعب .. خط وسط الفريق يعتمد على الفردية في الاداء والتركيز على التمريرات الطويلة العالية التي ترهق الجناحين الامر الذي يتطلب معه ضرورة فتح اللعب بالتمريرات العرضية الارضية مع احتمال ان يلعب الحرائيون بأسلوب دفاع المنطقة يتطلب ذلك ان يلعب الفريق مهاجما منذ بداية المباراة بمهاجمين في مركز رأس الحربة لشل وتشتيت قدرة دفاع حراء وهو اقوى مراكز الفريق .. دفاع الاهلي ثغرته الواضحة هي من قبل ظهيره الايمن في وقت يجب على البدراوي التخلص من عشوائية التخليص لتخفيف الضغط الذي سيشكله هجوم حراء .. بالنسبة لحراء يدخل المباراة محتلا المركز الثاني برصيد سبع نقاط ويبحث عن تكرار مفاجآته الماضية بهزيمة الاهلي وتكرارها اليوم على ارضه وسط الفريق وخط دفاع اقوى خطوطه وفوزه اليوم يدفعه للصدارة مؤقتا بحكم ان الاتحاد لن يلعب هذا الاسبوع لذلك فهو يطمع في ذلك ايضا بكل قوة خصوصا انه لم يهزم حتى الان .. يقود المباراة محمد خياط يساعده محمد بكر ومحمد السهلي .

الوحدة × الربيع

في مكة تستضيف الوحدة نادي الربيع في لقاء نتيجته المتوقعة لصالح ابناء مكة لفارق المستوى بين الفريقين في الوقت الذي لانستطيع التكهن فيه بمستوى الوحدة التي بدأت بانطلاقة قوية امام الربيع بالدور الاول ثم هوت وضاعت لتحتل المركز الرابع برصيد ٤ نقاط فقط في الوقت نفسه يحاول الربيع استعادة كرامته المهدرة بثلاثة اهداف في المباراة الماضية والتي اقيمت على ارضه الامر الذي يعني ان المباراة قد تكون على صفيح ساخن اذا شاء الفريقان ذلك خصوصا ابناء الربيع .. يقود اللقاء حسن دبوس ويساعده عيدان الزهراني وزكي حكيم ..



اشبال الاهلي

فيما يصل سيرفيتي

الفريق يضم تسعة لاعبين دوليين وابرزهم مارك شنايدر
● مشاركة ماجد عبدالله والخوجلي في المباراة

خالد الدملك (جدة) :

يصل يوم غد فريق سيرفيتي السويسري لكرة القدم والذي يشارك في اعتزال اللاعب احمد الصغير امام النادي الاهلي يوم الخميس القادم .. وتضم البعثة (١٥) لاعبا بالاضافة الى مدربا ومساعده واخصائي علاج طبيعي .. واللاعبون هم :

- تياري دي شودنس (مدرب) .
- ميشال ديكاستل (لاعب دولي ، وسط) .
- لوسيان فافر (لاعب دولي ، وسط) .
- والتر بالمور (لاعب وسط) .
- رايتر هازلر (لاعب مدافع) .
- روبرت كوك (لاعب دولي هولندي ، مهاجم) .
- جـون ايـركسـون (لاعب دولي دنماركي ، قلب هجوم) .
- ايريك بوري (اخصائي علاج طبيعي) .
- باسكال بازنار (لاعب وسط) .
- دانيال جياتولي (لاعب دولي للاتحاد الاوروبي لكرة القدم ، مهاجم) .
- ستفان فاكس (لاعب دولي للاتحاد الاوروبي لكرة القدم، مهاجم) .
- بيت موتر (حارس مرمى) .
- ايريك بورقنر (حارس مرمى دولي) .
- فابور بافوني (مهاجم) .
- انطونيو ككسيا باقليا (مدافع) .
- جوزي سينفال دي كامبوس (مهاجم ، لاعب دولي في الفريق البرازيلي للأواسط) .
- مارك شناير (قائد الفريق ، لاعب وسط) .

ومن جهة اخرى لازالت اللجنة تتلقى المزيد من الهدايا وكانت اخر هذه المجموعة :

● سيارة داتسون مقدمة من الشيخ عبد العزيز السليمان .

● غرفة نوم من مفروشات القطيف من السيد انور قادري .

● مبخرة مطلية بالعود مقدمة من المشجع الاهلاوي محمد الزايدي .

● هذا وقد حددت اسعار تذاكر المباراة :

- ٣٠٠ ريال (منصة) .
- ١٥٠ ريالا (ممتاز) .
- ٢٠ ريالا (اولى) .
- ١٥ ريالا (ثانية) .

هذا ومن ناحية اخرى يشارك نجم المنتخب ونادي النصر ماجد عبد الله ولاعب الوحدة معتمد خوجلي في اعتزال الصغير .



غـدا :

عدة لقاءات بين الاخدود وشرورة

مخالف مزهر الزهراني « نجران » :

ضمن نشاط المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بنجران يقام يوم غد الخميس عدة مباريات في درجة الشباب بين نادي الاخدود من نجران وشرورة من شرورة . حيث سيكون هناك لقاء في كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة .

كما ستقام في نفس اليوم مباراة كرة اليد لدرجة الاشبال .

اما يوم الجمعة فيلتقي على ملاعب شرورة الاخدود وشرورة في مباراة لكرة اليد للدرجة الاولى

الجدير بالذكر انه اقيم في الاسبوع الماضي عدة مباريات بين نجران والاخدود على ملاعب الفريق الثاني وذلك في درجة الشباب حيث تعادل الفريقان في كرة القدم بهدفين لكل منهما .

اما في تنس الطاولة فقد فاز الاخدود على نجران ٥ / صفر .

وفي الطائرة فاز نجران على الاخدود ٣ / صفر اما في كرة اليد للاشبال والدرجة الاولى فقد فاز نجران ايضا .

● العدد ٧٤٦٣ ـ الاربعاء ٢ ربيع الثاني ١٤٠٧ هـ ـ (١٢ القوس ١٣٦٥ هـ ش) الموافق ٣ ديسمبر ١٩٨٦ م ●

إعلانات عكاظ

مفقودات

●● يعلن محمد الربيع عبد القادر علي سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٨٥٣١/ح صادرة من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة البريد بالدمام
٤٦١٢٥ / ٢٩ الدمام

●● يعلن عبد العزيز عبد الرحمن صالح الموسى عن فقد لوحة سيارة رقم ٩٧٢٣٠٨٩ بيك اب نيسان م ٨١ صادرة من مرور حائل بتاريخ ١٤٠٣/٧/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٤٨٠ / ٢٩ حائل

●● يعلن شاه محمد صاحب شاه باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣/٢٤٨٨٥ صادرة من سجل حائل بتاريخ ١٤٠٦/٦/١٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحائل
٤٦١١ / ٢٩ المكتبة الحديثة بحائل

●● تعلن مؤسسة اللميع للتجارة والمقاولات عن فقد استمارة سيارة كرين بي اتش م ٧٧ رقم ٤١٤٤٢٥٣ صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٦٠٥ / ٢٩ المكتبة الحديثة بحائل

●● يعلن عبد العزيز ناصر التويم عن فقد استمارة سيارة بنوافيل ميك م ٧٩ خصوصي رقم ٢٧٠٧٥٨١ صادرة من مرور حائل
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٦١٠ / ٢٩ الحديثة بحائل

●● يعلن رجاء لافي العنزي عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتا م ٨٤ نقل السعودية رقم ٦٧٢٧٣١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٦٠٩ / ٢٩ الحديثة بحائل

●● يعلن عليل رشيد الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٢٣٣٣٤ داتسون م ٨٣ نقل السعودية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٦٠٨ / ٢٩ الحديثة بحائل

●● يعلن مختار محمد انور مختار سوداني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٠٣ صادرة من سجل حائل بتاريخ ١٤٠٧/٣/٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحائل
٤٦٠٧ / ٢٩ الحديثة بحائل

●● يعلن مختار محمد انور مختار سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٧٧٨ صادرة من جوازات حائل بتاريخ ١٤٠٦/٦/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل
٤٦٠٦ / ٢٩ الحديثة بحائل

●● يعلن عقيل عبد الوهاب محمد العقيل عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٤٢١٥٢٠ صادرة من مرور المدينة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٦٢٤٠ / ٢٩ المدينة المنورة

●● يعلن خالد عبد الوهاب محمد العقيل عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧٢٥٦٨ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٦٢٣٩ / ٢٩ المدينة المنورة

●● يعلن علي مرزوق علي العيسى عن فقد ختم مؤسسة علي مرزوق العيسى ذات السجل التجاري ٢٠٦ وكذلك فقد عدد ٢ دفاتر فواتير باسم نفس المؤسسة
يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مكتب عمل القنفذة
٤٦٤١١ / ٢٩ سوبرماركت القنفذة

●● يعلن سالم حسين محمد عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٤٠٥١٧٠٢ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران او مصدرها
٤١٤٠٧ / ٢٩ الانصار ـ البلد ـ نجران

●● يعلن مقبل مشيش القضيب الشراري عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨١ رقم ٦٣٧٨٤٦٥ صادرة من مرور المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطبرجل
٩٤٨٨ / ٢٩ معرض العربي بطبرجل

●● يعلن علي فايد مهدي حسن يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٣٦٠٩٧ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٦/١٠/١٠
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٤٥٣٩٣ / ٢٩ مكتبة الارشاد بالجوف

●● يعلن حسبو الحكاري الشيخ عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٦٩٨ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٥/٢/١١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف
٣٧٠١١ / ٢٩ ستوديو العمدة بالحوية

●● تعلن فاطمة ابراهيم عبد الله فطاني تايلندي الجنسية عن فقد شهادة دراسية للصف الاول الثانوي صادرة من الثانوية الثالثة للبنات بمكة سنة ١٣٩٨/١٣٩٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الثانوية الثالثة للبنات بمكة
٣٦٥٩٢ / ٢٩ مكة المكرمة

●● يعلن صالح مبخوت سالم عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٨١٠٦ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران او مصدرها
٤٠٣١٢ / ٢٩ نجران

●● يعلن سعيد محمد سعيد اليامي عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٤٧٥٢ صادرة من نجران بتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران او مكتبة التعاون
٤٠٣١١ / ٢٩ نجران

●● يعلن سعيد سالم سعيد عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس م ٨٣ نقل رقم ٦٩١٨٨٦٠ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٤٠٣٠٩ / ٢٩ نجران

●● يعلن محمد احمد محمد آل سليمان عن فقد استمارة سيارة تويوتا كرسيدا م ٨٥ خصوصي رقم ٢٩١٣٥٢٥ صادرة من نجران
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٤٠٣٠٨ / ٢٩ نجران

●● يعلن سليمان ابوسليم حداد عن فقد لوحة سيارة مازدا نقل رقم ٥٠٢٠٨٠٢ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٢٧٠٨ / ٢٩ مكتبة عبير بينبع

●● يعلن سالم عايد الزائدي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٢ نقل رقم ٦٣٨٤٤٠٩ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٢٢٢٩ / ٢٩ ينبع

●● يعلن صاحب السمو الملكي الامير سعود بن سعد بن عبد العزيز عن فقد صك رقم ٥٧٦ صادر من محكمة ينبع بتاريخ ١٣٩٩/٥/١٨
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة ينبع
١٢٢٣٠ / ٢٩ ينبع

●● يعلن احمد علي صالح الخولاني يمني الجنسية عن فقد استمارة سيارة ايسوزو م ٨٣ خصوصي رقم ٣١٩١٤٢٦ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور منطقة العلايه
١٥٩٠٣ / ٢٩ ثقافة العلايه

●● يعلن شعبان محمد عويس مبارك مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧/٣٤٦ صادرة من جوازات بيشة بتاريخ ١٤٠٩/٧/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات العلايه
١٥٧٩٨ / ٢٩ مكتبة المصيف ببيشة

●● يعلن قاسم عبده مهدي يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٠٢ صادرة من مكتب عمل ابها
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها او مكتب عمل بيشة
١٦١٩٩ / ٢٩ محلات الزيتون ببيشة

●● يعلن عبد الرحمن محمد رمعان البيشي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ نقل رقم ٧٦٥٨٣١٨ صادرة من مرور الباحة بتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١٩٠٦٠ / ٢٩ بيشة

●● يعلن علي مسفر كحم القرني سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة تويوتا م ٨١ نقل رقم ٧٦٥٠٦٨٤ صادرة من مرور الباحة بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور منطقة العلايه
١٦٢٠٠ / ٢٩ محلات الزيتون ببيشة

●● يعلن ناصر عبد الله الغامدي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة بويك م ٨٠ خصوصي رقم ٩٧٠٦٢٥ صادرة من مرور بيشة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١٥٣٤٦ / ٢٩ ستوديو الوفاء ببيشة

●● يعلن محمد صالح خبتي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة تويوتا م ٨١ نقل رقم ٦٥٤١٩٧٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١٩٠٥٥ / ٢٩ بيشة

●● يعلن احمد علي فرحه الغامدي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٥٦/٧٧٢١ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٧/١/٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٧٢٥٨ / ١ (ب) مكتبة الفلاح بجدة

●● يعلن احمد علي فرحة الغامدي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٢ رقم ٢٢٢٣٤٤٠ صادرة من الطائف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٧٢٥٨ / ١ (ا) مكتبة الفلاح بجدة

●● يعلن رابن محمد ثابت الشهراني عن فقد لوحة سيارة جيب م ٧٨ شاص نقل رقم ٢٥٠٢٧٩١ صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٦٧٣٣ / ٣٠ باوزير بخميس مشيط

●● يعلن جراد سعيد راعي العبسي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي السعودية رقم ١٧٦١١٨٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٠/٦/٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣١٨٠٥ / ١ الادارة

●● يعلن حمد جابر محمد المعيان المري عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لوري رقم ٧١٣٩٦١٦ صادرة من مرور الاحساء
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية
٩٦٨٧ / ١ مكتبة النعيرية بالدمام

●● يعلن حسام الدين يوسف بهاب عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٣٣٦٤٩١٠٤ صادرة من جوازات ابها بتاريخ ١٤٠٦/١/١٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة سعد محمد الاحمري او جوازات ابها
٢٣٠٩٢ / ١ ابوحكمة بابها

●● يعلن ناصر حمران ناشر العجمي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس لوري رقم ٤٨١٩٠٩٧ صادرة من مرور القصيم بتاريخ ١٤٠٢/٧/١١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية
٩٦٨٥ / ١ المكتبة النعيرية بالدمام

●● يعلن صادق بجاش حسن عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٠٥٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٥/١٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة
١٣٥ / ١ مكتبة الطلبة بالقصيم

●● يعلن محمد اسلم نور محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٧/٣/١٣٦٨ صادرة من بريدة بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة
١٣٦٢ / ١ مكتبة الجزيرة برياض الخبراء

●● يعلن سليمان سلامة سلام فلسطيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١/٦٩٣ صادرة من جوازات بيشة بتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٧ ورخصة قيادة سيارة خصوصي صادرة من مرور ابها بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٩
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى جوازات بيشة او مرور بيشة
١٩٠٦٦ / ١ بيشة

●● يعلن محمد عبد الله احمد ياسين يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٣٦١ صادرة من مكتب عمل ابها بتاريخ ١٤٠٣/٨/١١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل ابها
٢٣٧١٨ / ١ مكتبة الازهر بخميس مشيط

●● يعلن محمد عبد الله احمد ياسين يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٨٢٢٠٢ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٤/١/٢٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٣٧١٩ / ١ مكتبة الازهر بخميس مشيط

●● يعلن محمد مسعود القحطاني سعودي الجنسية عن فقد رخصة ستوديو الهلال الحديث رقم ٢٢/١٨٦ صادرة من مديرية المطبوعات بابها بتاريخ ١٤٠٧/٣/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مديرية المطبوعات بابها
٢٣٧١٥ / ١ مكتبة الازهر بخميس مشيط

●● يعلن محمد زايد برجس الحربي سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/٣٥٥٦٤٦ الصادرة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٦ من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز العربات بقاعدة الخرج
٢١٥٦ / ١ مكتبة الاموي بالنسيم بالرياض

●● يعلن محمد عبده ناجي حمود يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٩٨٤٨ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٦/١٢/٨
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بالرياض
٣٦٥٤ / ١ مكتبة نساخ بالرياض

●● يعلن حسين احمد بحيص عن فقد سند تملك الهوري بساط الريح رقم ٢١٤١ صادر من ميناء جيزان
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصدره
١٠١٦٠ / ١ جيزان

●● يعلن علي حسن محمد الخادم عن فقد جواز سفر رقم ٤٧٥٩٣ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٠/٣/٨
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى المندوب اليماني بابي عريش
١٠١٥٩ / ١ جيزان

●● يعلن موسى قاسم علي حزمي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٠٢٢٥ صادرة من مرور جيزان بتاريخ ١٤٠٥/٣/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١١٩١٤ / ١ انجاز جيزان

●● يعلن موسى قاسم علي خزمي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨٢ رقم اللوحة ٦٩٥٣٤١٦ صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١١٩١٥ / ١ انجاز جيزان

●● يعلن ابراهيم شريف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٦٠٣١ صادرة من مرور المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٠/٨/١٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٧٦٦٢ / ١ مكتبة طيبة بالمدينة

●● يعلن عبد الله فراج مسلم العمراني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس خصوصي رقم ٣٦٠٦٩٩٩ صادرة من مرور حائل
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٣٨٩٣٩ / ١ مكتبة الخليج بحائل

●● يعلن عواد سليمان محمد البلوي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٧٤٧ صادرة من سجون منطقة تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز تابع لسجون تبوك
٣٨٧٣٧ / ١ مكتبة السعودي بتبوك

●● يعلن عبد العزيز سعيد الزهراني عن فقد سجل تجاري رقم ٦٧٤ صادر من تبوك بتاريخ ١٣٩٧/٥/١٩
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى الغرفة التجارية بتبوك
٣٩٥٦٥ / ١ مؤسسة الكويكبي

●● يعلن احمد محمد احمد الشهري عن فقد استمارة سيارة ونيت داتسون نقل م ٨٣ رقم ٥١٦٠٩٢٣ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٧٠٤ / ١ القصيم

●● يعلن يوسف احمد الراشد عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٦٦٤٨٦٩ صادرة من مرور الجوف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٦١٢٨ / ١ ابن خلدون بالجوف

●● يعلن شالوم برامون تايلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٢٩٩/ف صادرة من جوازات الجوف بتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجوف
٤٥٢٥٨ / ١ الجوف

●● يعلن عالي عبد مرزوق الميموني المطيري عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٥٢٢٧٥٤٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٣٨٠٥٨ / ١ القثامي بالحويه ـ الطائف

●● تعلن مريم بشرى عبد الله عبد المولى سودانية الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة
٣٠٢٨٠ / ١ الادارة

●● يعلن نور محمد شاه نواز باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٧٠٣/ش/٢ صادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٦/١/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة
٣١٨٠٠ / ١ الادارة

●● يعلن محمد سعيد عبد اللطيف باكستاني الجنسية عن فقد جواز عمرة صادر من لاهور
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٣١٨٠٢ / ١ الادارة

●● يعلن سليمان شايق الشمراني عن فقد استمارة سيارة كابرس م ٨٣ خصوصي رقم ٢٠٠٣٥٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او الاتصال ت ٦٦٥٢٤٠٠
٣١٨٠١ / ١ الادارة

●● يعلن عبد الله حمود المهدلي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٤٦٤٧٨٤ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٦/٣/١٣
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٣١٨٠٤ / ١ الادارة

●● يعلن عبد الله علي مبارك يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٨٦١١ صادرة من جدة بتاريخ ١٩٨٤/٦/١٠
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جيزان
٤٠٣٠٢ / ٢٧ نجران

فقد حفيظة

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن محمود عبد الله علي شامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤١٧٥ في ١٤٠٠/١١/١٨ سجل صبياء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٠٨٤٢ / ١ مكتبة بيش بجيزان

●● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطنة نورة محمد ناصر داوود مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٢٣٢٤٣ في ١٣٩٧/٩/٩ سجل الخرج قد فقد منها.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧٣١ / ١ مكتبة بن دبيس بالخرج

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن محمد عصمت حسن عصمت مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٤١٧ في ١٣٨٩/٤/١٥ سجل المدينة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨٦١٠ / ١ ستوديو الخلود بالمدينة

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن غرم عبد الله غرم الشهري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٧٥٨٩٢٥٨ في ١٤٠٧/٣/١٧ سجل ابها قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٦٨١٥ / ١ باوزير

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن حسين سعيد بن عبد العزيز بن مشيط مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٣٦ في ١٣٨٧/٨/٢١ سجل خميس مشيط قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٦٨١٧ / ١ باوزير

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن يحيى محمد حسين هزازي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٠٨١ في ١٣٩٣/١/١٦ سجل صامطة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٦٨٢٠ / ١ باوزير

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن سعود عليان بن مبارك الشنوطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٥٤ في ١٤٠٧/٣/٤ سجل العلا قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦٣٣٣ / ١ انوار العلا بالمدينة

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن سيل مطر حامد الصبيبي الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٥٠٣ في ١٤٠٠/٢/٢٥ سجل ينبع قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢٢٢٨ / ٢٩ ينبع

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن ماجد محمود معان الصيدلاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٦٣٨ في ١٣٩٨/٧/٢٦ سجل ينبع قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢٢٣١ / ٢٩ ينبع

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن عواد عايد ابراهيم الصبحي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٣٥٩ في ١٣٩٣/٧/١٦ سجل ينبع قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢٢٣٢ / ٢٩ ينبع

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن احمد محمد ابراهيم بدوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦١١ في ١٣٨٤/٨/٢ سجل تبوك قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٩٥٦٤ / ١ مؤسسة الكويكبي بتبوك

تعديل اسم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو حمد صالح عبد الله طهيفان تقدم اليها طالبا تصحيح اسمه الى حمد صالح عبد الله آل طهيفان وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٢٠٦٤ في ١٣٩٤/٧/١٤ سجل نجران
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٠٣٠٥ / ٢٩ نجران

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو محمد شارع شريع المتبهي البيشي طالبا تعديل شهرته من البيشي الى الشهراني وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٥٨٢٤١/٤٢٢٩ وتاريخ ١٣٨٣/٥/٢٩ سجل الرياض بحيث يكون اسمه بعد التعديل محمد شارع شريع المتبهي الشهراني
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٩٠٦٢ / ٢٩ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلايه بالقرن بانه تقدم اليها المدعو محمد علي غريس آل غريس العليائي طالبا تصحيح اسم والده من علي الى بهيان بحفيظة نفوسه رقم ١١١٥١ في ١٣٩٠/٨/١٥ سجل بيشة ليصبح اسمه كاملا بعد التصحيح محمد بهيان غريس آل غريس العليائي
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه.
١٦١٩٨ / ٢٩ محلات الزيتون ببيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الطائف بانه تقدم اليها المدعو سليم بن سالم بن مطلق القثامي العتيبي بطلب تعديل اسم والد زوجته من احمد الى حميد واضافة اسم جدها ولقبها وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٤٩٠٦ وتاريخ ١٣٨٣/٧/١٧ سجل الطائف ليكون اسمها بعد التعديل عتيقة بنت حميد بن عمر القثامي
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٨٤٥٨ / ٢٩ الطائف

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ينبع بانه تقدم اليها المواطن دريويش غنيم زيدان النزاوي الفزي طالبا حذف النزاوي واضافة الجهني ليصبح اسمه بعد ذلك دريويش غنيم زيدان الفزي الجهني وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٣١٦ في ١٣٧٨/١٠/٢٥ سجل ينبع
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٢٧٠٧ / ٢٩ مكتبة عبير بينبع

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو محمد محمد جابر حسن حامل حفيظة النفوس رقم ٢٨٣ في ١٣٨٦/٩/٢٩ سجل النماص طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظته بحيث يكون اسمه محمد محمد جابر الشهري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٣٠٩٠ / ٢٩ ابوحكمة بابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن حسين سعيد سعيد حامل حفيظة النفوس رقم ١١٣٨٩ في ١٣٨٢/٨/١٠ سجل ابها طالبا تعديل اسم جده من سعيد الى علي واضافة الفخذ آل عادي والشهرة القحطاني ليكون اسمه كالتالي حسين بن سعيد بن علي آل عادي القحطاني
فمن له معارضة فعليه التقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط
٢٣٧١٦ / ١ مكتبة الازهر بخميس مشيط

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن محمد علي معيض نبته حامل حفيظة النفوس رقم ٢٤٨٥ في ١٣٧٩/٦/٣ سجل ابها طالبا حذف اسم جده نبته واضافة الفخذ الحسن والشهرة السريعي ليكون اسمه محمد علي الحسن السريعي
فمن له معارضة فعليه التقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط
٣٦٨١٨ / ١ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عبد الله بن محمد بن عامر حامل حفيظة النفوس رقم ٩٣٧ في ١٣٧٨/٩/١٣ سجل ابها طالبا اضافة اسم جده عبد الله بدلا من جده الثاني عامر واضافة الفخذ آل غنوم ليصبح الاسم عبد الله بن محمد بن عبد الله آل غنوم.
فمن له معارضة فعليه التقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط
٣٦٨٢٥ / ١ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن محمد بن فهد بن فهيد حامل حفيظة النفوس رقم ١٢٠٣٥ في ١٣٨٣/١٠/١٣ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ آل فهيد والشهرة الشهراني ليكون اسمه كالتالي محمد بن فهد بن فهيد آل فهيد الشهراني.
فمن له معارضة فعليه التقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط
٣٦٨٢٧ / ١ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عوض بن محمد بن عزيه حامل حفيظة النفوس رقم ١٤٢٣٧ في ١٣٨٤/٤/١٦ سجل ابها طالبا وضع عزيه فخذا له واضافة اسم جده الاول فردان والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد التعديل والاضافة عوض محمد فردان العزيه القحطاني
فمن له معارضة فعليه التقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط
٣٦٨١٦ / ١ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عبد الله علي عبد الله حامل حفيظة النفوس رقم ٦٩٦٠ في ١٣٨٧/٧/٢٩ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ الرفاعي والشهرة القحطاني ليكون اسمه عبد الله بن علي بن عبد الله الرفاعي القحطاني.
فمن له معارضة فعليه التقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط
٣٦٨٢٨ / ١ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المدعو صالح بن حمود بن عبد الله المطرود طالبا تعديل شهرته الى المطرودي في حفيظته رقم ٩٣٦ في ١٣٧٩/٣/٤ سجل بريدة ليصبح اسمه بعد التعديل صالح بن حمود بن عبد الله المطرودي
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦١٢ / ١ مكتبة العليقي بالقصيم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المدعو بجاد بن حنيان شداد المطيري طالبا تعديل اسم زوجته المضافة بحفيظته رقم ١١٨١١ في ١٣٨٧/٧/٩ باسم رفعة بنت تامر المطيري تعديل اسم والدها غازي واضافة اسم جدها تامر ليصبح اسمها بعد التعديل رفعة بنت غازي بنت تامر المطيري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٠٥ / ١ القصيم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلايه بالقرن بانه تقدم اليها المدعو عبد الله طالع مسفر العمري طالبا حذف اسم الجد الثاني خثعم لوالده المتوفي طالع مسفر سلطان خثعم واضافة شهرته العمري واسم فخذه آل مسفر بحفيظة نفوس والده رقم ١٧٢٩ في ١٣٨٧/٣/٦ سجل النماص ليصبح اسم والده المتوفي كاملا بعد الحذف والاضافة طالع مسفر سلطان آل مسفر العمري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه.
٣٨٤٥٩ / ١ الطائف

●● تقدم الى المكتب الصحي في تبوك المواطن محمد عاتق سفر آل ابوعدة الاسمري طالبا اضافة اسم الفخذ آل ابوعدة في شهادات ميلاد ابنائه عبد الله وحامد وعليه التواجد بعد خمسة عشر يوما بالمكتب الصحي من تاريخ الاعلان لاكمال اللازم
٣٩٣٠٦ / ١ مكتبة النهضة بتبوك

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المدعو محمد بن يوسف ناصر طيران طالبا تصحيح اسم شهرته من طيران الى طيرمان
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٠٨٤١ / ١ مكتبة بيش بجيزان

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جيزان بانه تقدم اليها المواطن احمد ابراهيم مهاجر بطلب اضافة اسم القبيلة غنيمي
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١١٩٥٧ / ١ مشرقي بجيزان

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو محمد عبد الله خير الله سعد طالبا حذف اسم الجد الثاني سعد واستبداله بلقب الاسرة آل خير الله وكذلك اضافة الشهرة الغامدي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٤٧٦٥ في ١٣٩١/٧/١٣ سجل بيشة بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة محمد عبد الله خير الله آل خير الله الغامدي
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٩٠٦٩ / ١ بيشة

●● يعلن المكتب الصحي بجدة كيلو ٧ طريق مكة بانه تقدم اليه المواطن غويفل سلمان حبيب الشلاحي المطيري لتعديل اسمه في شهادتي ميلاد ابنيه عادل ونهاني من غويفل سليمان حبيب الحميداني المطيري الى غويفل سلمان حبيب الشلاحي المطيري فمن له معارضة عليه التقدم الى المكتب الصحي خلال ثلاثة اشهر والله الموفق.
٣٠٢٨١ / ١ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن محمد ثامر محمد الهشلولي عسيري الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢١٤٥٣ في ١٣٨٦/٧/٣ سجل ابها طالبا اضافة اسم القبيلة وحذف اسم جده الثاني صغير ليصبح اسمه الكامل والصحيح محمد ثامر محمد الهشلولي عسيري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٦٦٦٥ / ٩ باوزير بخميس مشيط

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المدعو محمد بن سليمان موسى دربشي الملقب قرم طالبا حذف كلمة الملقب قرم من الاسم وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٣٧٥٤ في ١٣٨٨/٦/٢٩ سجل ابي عريش ليصبح اسمه بعد ذلك محمد بن سليمان موسى دربشي
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٧٣٦٥ / ١ الرازي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن مفرح محمد عبد الله طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٢٩٥٦٦ في ١٣٨٩/٣/٢٥ سجل ابها بحيث يصبح اسمه بعد اجراء المطلوب مفرح محمد عبد الله آل حصان الاحمري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٦٨٢٦ / ١ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو عبد الرحمن حسين عبد الله الحسيني حامل حفيظة النفوس رقم ١٩٣٤٥ في ١٣٨٩/١٠/١٠ سجل ابها طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظته بحيث يكون الاسم عبد الرحمن حسين عبد الله الحسيني الشهري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢١٦٤٤ / ١ خضير ـ المجاردة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن ظافر عبد الله عبد الرحمن حامل حفيظة النفوس رقم ٣٠٨٧ في ١٣٨٨/٥/٢٤ سجل النماص طالبا اضافة الشهرة الشهري بحفيظته بحيث يكون الاسم كاملا بعد ذلك ظافر عبد الله عبد الرحمن الشهري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٦٨٢٤ / ١ باوزير

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية في بللحمر انه انهى اليها مشبب بن عبد الله بن محمد الاحمري حامل الحفيظة رقم ٧٥٩٠ في ١٣٨٤/٩/٩ سجل تبوك ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المبني من الحجر والطين والحوشين المبني من الحجر الواقع في قرية الطرفه الخلفه بللحمر البيت مكون من عشر غرف مع كامل المنافع بحدها جميعا
من الغرب شارع عرض ٤ م وبطول ١٩ م ينكسر ٢.٢٠ م ينكسر ١٩.٦٠ م ومجموع الضلع ٤٠.٨٠ م
من الشرق ارض فضاء بطول ٣٦.٥٠ م
من الجنوب ارض فضاء بطول ١٧ م
من الشمال ارض فضاء بطول ١٦.١٠ م آلت اليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٦
المحدودة بالحدود الآتية.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٣٠٩١ / ١ ابوحكمة ـ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجاردة انه انهى اليها المواطن علي محمد امجحدلي الصميدي الشهري حامل الحفيظة رقم ٢٥٣٣٦ في ١٣٨٧/٧/٢٨ سجل الدمام ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه املاكه السكنية الواقعة في خاط المحدودة بالحدود الآتية.
اولا البيوت السكنية المكونة من ٦ غرف وحمام بالبناء الشعبي وعمارة مكونة من دورين مسلح:
من الشمال بطول ١٧ م يحده باقي ملكه
من الجنوب بطول ٢٠ م ثم ينكسر نحو الشمال بطول ٥٧ م يحده ملك آل مهدي
من الشرق بطول ٦٥ م يحده ملك محمد علي كومان
من الغرب بطول ٥٧ م يحده ملك آل مهدي وسور من الحجر
ثانيا: الدار السكنية المقام عليها غرفة شعبي ومردام وجرين.
من الشمال بطول ١٣ م يحده ارض ملك آل مهدي
من الجنوب بطول ١٧ م يحده باقي ملكه
من الغرب بطول ٤٨ م يحده ملك آل مهدي وسور تعود ملكيته للمنهي
من الشرق بطول ٥٠ م يحده ساقية لمزارع محمد علي كومان
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢١٦٤٣ / ١ خضير ـ المجاردة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها عبد الله مفتاح عناية الله المسيحل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في بركة الجبور العليا المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا دار سعد محمود التلمساني
شمالا شارع عرض ٥.١٠ م ـ ٧.٧٠ م وبعده دار مفتاح عناية الله وبعده دار حوش معوض
شرقا حوش مفتاح عناية الله المسيحل
غربا شارع عرض ١١.٦٠ م ـ ١٢.٣٠ م وبعده دار حمد عطاالله الحاسري
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٦٨١٧ / ١ فدوى ـ المدينة

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في جدة انه انهى اليها المواطن خالد عبده محمد العطاس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الكائن في طريق مكة كيلو ١١ شرق الخط السريع المحدود بالحدود الآتية
شمالا شارع ثم ملك عمر علي الغامدي
جنوبا احمد علي الجيزاني
شرقا سعيد احمد الزهراني
غربا شارع ثم ملك يحيى احمد الشراحيلي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣١٨٠٣ / ١ الادارة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بللسمر انه انهى اليها حسن احمد حسن الاسمري حامل الحفيظة رقم ٥٧٣١٨/٣٧٠٠ في ١٣٨٣/٩/١٥ سجل الرياض ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي وحوشه الواقع في محلة غماء السفلي بسدوان المحدود بالحدود الآتية:
جنوبا شارع بطول ١٩ م
شمالا وادي بطول ٣٨ م
شرقا شارع بطول ٦٦ م
غربا ملك ناصر علي ومحمد احمد بطول ٦٦ م
علما بان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد من البلدية بعدد ١٨٤ في ١٤٠٧/٣/٢١ المتضمن عدم المعارضة
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢١٩٣٦ / ١ مكتبة النور ـ بللسمر

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها وحش عائض سويد آل الخوير ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقع في محلة البيره بتثليث المحدود بالحدود الآتية:
جنوبا فضاء بطول الضلع ٢٠ م
شمالا فضاء بطول الضلع ٢٠ م
شرقا ضلع جبل بطول الضلع ٢٠ م
غربا خط ترابي بطول الضلع ٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٥٨٣ / ١ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها محمد مرزوق عوض القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقع في محلة آل شيوه بتثليث المحدود بالحدود الآتية
جنوبا ارض فضاء بطول الضلع ٢٠ م ومجبب بطول الضلع ٦ × ٤ م
شمالا حوش بطول الضلع ٢٠ م
شرقا ارض فضاء بطول الضلع ٢٠ م
غربا تلا بطول الضلع ٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٥٨٤ / ١ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها مبارك عائض رطيب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقع في محلة القيره بتثليث المحدود بالحدود الآتية:
جنوبا ارض فضاء بطول الضلع ٢٠ م
شمالا ارض فضاء بطول الضلع ٢٠ م
شرقا شارع ترابي بطول الضلع ٢٠ م
غربا ارض فضاء بطول الضلع ٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٥٨٥ / ١ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها عائض بطي محمد القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقع في محلة الرفائع بجاش بتثليث المحدود بالحدود الآتية:
جنوبا ارض فضاء بطول ٥٠ م
شمالا ارض فضاء بطول ٥٠ م
شرقا شارع ترابي بطول ٥٠ م
غربا ارض فضاء بطول ٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٥٨٦ / ١ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها جربوع بن محمد الشبوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقع في محلة آل شيوه بتثليث المحدود بالحدود الآتية
جنوبا شارع اسفلت بطول الضلع ٣٦ م
شمالا ارض فضاء ثم بيت مسفر علي سعود بطول الضلع ٣٦ م
شرقا ارض فضاء بطول الضلع ٥٠ م
غربا ارض فضاء بطول الضلع ٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٥٨٧ / ١ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها المواطن محمد بن مفلح بن ابراهيم الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البقالة المكونة من غرفة واحدة الداخلة عليه بالاحياء الشرعي قبل عام ١٣٨٥ الواقعة في محلة الغزالة بتثليث المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا ارض ذعار بن جربوع بطول ٨ م
شمالا شارع بطول ٨ م
شرقا ارض ذعار بن جربوع بطول ١٠ م
غربا شارع بطول ١٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٥٨٨ / ١ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها محمد بن مفلح بن ابراهيم ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في محلة الغزالة بتثليث المحدودة بالحدود الآتية·
جنوبا شارع بطول ٥٠ م
شمالا شارع بطول ٤٩ م
شرقا مزرعة المنهي بطول ٦٧.٥٠ م
غربا مزرعة المنهي بطول ٤٦ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٥٥٨٩ / ١ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن ظافر محمد عائض الشهراني واخوانه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة النبع والمشتملة على نخيل وبيوت ثلاثة شعبية وواحدة طين والتنكن بالك والايلة والمحيه بالاحياء الشرعي المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا مزرعة سياف محمد دشن بطول الضلع ٢٤٩.٦٩ م
شمالا مزرعة محمد حمود دشن وتمام الحد شارع عرض ٢ م بطول الضلع ٢٤٩.٧٠ م
شرقا مزرعة حمود علي صقر بطول الضلع ٥٦.٨٠ م
غربا شارع ترابي بعرض ٧ م بطول الضلع ٣٨.٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٣٤٧ / ١ ستوديو الوفاء ببيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها فلاح بن هادي بن فلاح القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الغرفة الواقعة في محلة آل فاضل بتثليث المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا ارض فضاء بطول الضلع ٤ م
شمالا فضاء ثم بيت مسلح بطول الضلع ٤ م
شرقا فضاء بطول الضلع ٨ م
غربا شارع اسفلت بطول الضلع ٨ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٥٨٢ / ١ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن عائض ناصر علي الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة واعر الآيلة اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ والمشتمل على خمس غرف وحوش ارتفاعه مترين المحدود بالحدود الآتية:
جنوبا جبل بطول الضلع ١٧ م
شمالا شارع عرض ١٢ م بطول الضلع ٢٦.٥٠ م
شرقا بيت مشرع ناصر بطول الضلع ١٨.٧٠ م
غربا بيت فايز علي نجمه بطول الضلع ٢٤.٧٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٩٠٦٨ / ١ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في مكة المكرمة انه انهى اليها حمدان يماني حسن الخزمري الزهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مباني دور سفلي وحوش المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة شعب عبد الله بن عمر رضي الله عنهما المحدودة بالحدود الآتية
شرقا السكة النافذة الموصلة الى الجبل وبها ثلاثة ابواب
غربا السكة النافذة الموصلة الى الجبل وبها خمسة ابواب
شمالا ارض جبلية فضاء منسوبة للمنهي
يمينا ملك للمنهي بموجب الصك رقم ١٤٦٤ في ١٣٨٨/٤/٢ وتمام الحد السكة النافذة وبها بابان
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٦٥٩٣ / ٢٩ مكة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن ناصر بن سعد محمد البيشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة الحيفه ببيشة والمشتمل على سبع غرف شعبية مبنى من اللبك والخشب الخارجي ومحوش بارتفاع مترين والايل اليه بالاحياء الشرعي المحدود بالحدود الآتية
جنوبا شارع خاص للمذكور بطول الضلع ١٥ م
شمالا شارع عرض ٧ م بطول الضلع ٥٧.٥٠ م
شرقا ملك محمد سعد بطول الضلع ١٧.٥٠ م ثم كسرة للغرب بطول ٤ م ثم كسرة للجنوب ٤ م ثم كسرة للغرب بطول ٤ م ثم كسرة للجنوب ١٦ م
غربا ملك دبسان بن عبد الله بطول الضلع ١٦ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٩٠٥٨ / ٢٩ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن ظافر بن سالم محمد العمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في محلة القوباء والمشتمل على غرفتين مبني من اللبك والخشب الخارجي ومحوش بارتفاع مترين والايل اليه بالاحياء الشرعي المحدودة بالحدود الآتية·
جنوبا جبل بطول الضلع ٩ م
شمالا شارع عرض ١٠ م بطول الضلع ١١.٨٠ م
شرقا حوش علي احمد وتمام الحد ملك علي بن مشعان بطول الضلع ٢٥ م
غربا بيت ظافر بن حمد بطول الضلع ٢٥.٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٩٠٥٩ / ٢٩ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن عبد الله بن سعد بن درعان القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة الشقيقة ببيشة والمشتمل على خمس غرف مبنية من اللبك والخشب القديم والايل اليه بالاحياء الشرعي وبفناء محوش بارتفاع مترين المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ١٨ م بطول الضلع ٢٠.٩٠ م
شمالا شارع غير منتظم بطول الضلع ٢٠.٩٠ م
شرقا شارع عرض ١٧ م بطول الضلع ١٥.٥٠ م
غربا شارع ترابي عرض ١٩.٥٠ م بطول الضلع ١٥.٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٩٠٦١ / ٢٩ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المدعو مريع فنيس القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة قرية حليبه والذي آل اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ والمشتمل على عدة غرف بمنافعها وحوش بارتفاع مترين المحدود بالحدود الآتية
جنوبا شارع غير نافذ عرض ٤ م بطول الضلع ٢٥ م
شمالا شارع خاص عرض ٦ م بطول الضلع ٢٥ م
شرقا ارض فضاء بطول الضلع ١٧ م
غربا ملك المنهي بطول الضلع ١٧ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٩٠٦٣ / ٢٩ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهت اليها مرزوقة محمد عوض القحطاني ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت الواقع في محلة قرية حليبه والذي آل اليها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ ويشتمل على عدة غرف وحوش بارتفاع مترين المحدود بالحدود الآتية·
جنوبا شارع خاص عرض ٦ م بطول الضلع ٢٥ م
شمالا ملك مريع فنيس بطول الضلع ٢٥ م
شرقا ملك مريع فنيس بطول الضلع ١٧ م
غربا ملك مريع فنيس بطول الضلع ١٧ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٩٠٦٤ / ٢٩ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن عمير مزروع مشبب الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة الشعط الايلة اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ والمشتملة على نخيل وبئر المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا مزرعة عبد الله سعيد بطول الضلع ١٤٨.٦٠ م
شمالا شارع ترابي غير منتظم بطول الضلع ١٣٢.٦٠ م
شرقا شارع عام ترابي بطول الضلع ٥٣١.٩٠ م
غربا شارع غير منتظم بطول الضلع ٥٦.٣٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٣٤٥ / ٢٩ ستوديو الوفاء ببيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها محمد بن عائض بن عسكر القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيتين والمزرعة بتثليث المحدودة بالحدود الآتية
اولا البيت الاول.
جنوبا فضاء بطول الضلع ٣٠ م
شمالا ملك المنهي بطول الضلع ٣٠ م
شرقا شارع بطول الضلع ٥٥ م
غربا الجبل بطول الضلع ٥٥ م
ثانيا المزرعة·
جنوبا ملك محمد ناجي بطول الضلع ٥٠٠ م
شمالا ملك رجاء حمد بطول الضلع ٥٠٠ م
شرقا ملك آل ابوفاذي بطول الضلع ١٥٠ م
غربا الجبل بطول الضلع ٢٢٠ م
ثالثا· البيت الثاني·
جنوبا فضاء بطول الضلع ٣٠ م
شمالا ملك المنهي بطول الضلع ٣٠ م
شرقا فضاء ملك المنهي بطول الضلع ٥١ م
غربا شارع بطول الضلع ٥١ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٥٥٨٠ / ١ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها ناصر بن عائض بن ضيم القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة والبيت الشعبي الواقعين في محلة اريلزه بجاش بتثليث المحدودين بالحدود الآتية
المزرعة
جنوبا شارع بطول الضلع ٥٠٠ م
شمالا ملك فالح سالم بطول الضلع ٥٠٠ م
شرقا الريلزه بطول الضلع ٢٣٠ م
غربا مسيل بطول الضلع ٢٣٠ م
ثانيا البيت
جنوبا المزرعة بطول الضلع ٣٠ م
شمالا المزرعة بطول الضلع ٣٠ م
شرقا المزرعة بطول الضلع ١٩ م
غربا المزرعة بطول الضلع ١٩ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٥٥٨١ / ١ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن مشرع بن ناصر علي البيشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة واعر ببيشة والمشتمل على خمس غرف شعبية مبني من اللبك والخشب الخارجي والايل اليه بالاحياء الشرعي من مدة طويلة من عام ١٣٨٥ المحدود بالحدود الآتية
جنوبا جبل بطول الضلع ٣٠ م
شمالا شارع عرض ١٢ م بطول الضلع ٢٧.٩٠ م
شرقا جبل بطول الضلع ١٧.٥٠ م
غربا منزل عائض ناصر بطول الضلع ٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٩٠٩٧ / ١ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها وشحاء عواض مرشد السحيمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة حارة السمان المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا مطعم سعود مربوش السحيمي
شمالا مرحاة وبعده دار عمار براك السحيمي
شرقا مدرسة مثلث ملك سالم مربوش السحيمي
غربا شارع عرض ٧ م وبعده دار سعد مريك السحيمي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٨٦٠٩ / ٢٩ ستوديو الخلود

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها نويفع مرزوق مسلم الحربي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة مديكيك بقباء على الحزام الاخضر المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا دار رزيق عاتق الحربي والبعض بدار خليف عتيق الحربي
شمالا البعض عمارة ماضي طماء الحربي والبعض شارع عرض ٩.٢٥ م الى ١٣.٢٥ م دار مصلح صلاح
شرقا شارع يتراوح عرضه ٩.٨٠ م ١٠.٨٠ م الى ١١.٧٥ م يليه دار صالح عمر عامر الحربي
غربا البعض برحه والبعض بدار خليف عتيق الحربي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٨٦٠٧ / ٢٩ ستوديو الخلود

●● تعلن المحكمة الشرعية في الشوان انه انهى اليها احمد بن محمد بن احمد السني حامل الحفيظة رقم ١٠٤٠٨ في ١٣٩٥/٦/١٩ سجل الليث ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية ارضا وبناء الكائنة بمحلة بالحبله المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة بالحدود الآتية
شرقا ورثة محمد بن حسن وورثة صالح بن حسن الجميع آل سني بطول الضلع ١٢٠ م
غربا مسيل الوادي بطول الضلع ١٢٠ م
شمالا محمد بن سراج السني بطول الضلع ٣٠٠ م
يمينا صالح بن ذيبان ومحسن وقيت وردة بن علي الجميع آل السني بطول الضلع ٣٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٣٦٥٩٥ / ٢٩ مكة

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في مكة المكرمة انه انهى اليها حسن محمد حسين ابراهيم جداوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بجرول حارة السلمه المحدودة بالحدود الآتية.
شرقا ملك حسنين محمد جداوي وتمام الحد الرحبه وبها الباب
غربا ارض وبها صنفلة المنسوبة للمنهي وتمام الحد رحبه وبها باب
شمالا وقف محمد حسنين جداوي
يمينا جلاء للمنهي الفاصل بين هذا المحدود وملك عمر بن مليح
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٦٥٩٤ / ٢٩ مكة

●● تعلن المحكمة الشرعية في الشملي انه انهى اليها سعود حمود مسعد العنزي الوكيل عن ورثة حمود مسعد العنزي بموجب الوكالة رقم ١٣/١٩ بتاريخ ١٤٠٧/٣/١٣ و ٣/٢٠ في ١٤٠٧/٣/١٤ الصادرة من محكمة الشملي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل محطة البنزين ومحلات تجارية والواقعة في محلة ابا الشيوخ المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا بطول ٣٢.٧٥ م يليه شارع عام اسفلت بعرض ٨.٩٠ م
شمالا بطول ٣٢.٥٠ م يليه شارع بعرض ٢٣.٨٠ م
شرقا بطول ٢٣ م يليه شارع عام بعرض ٢٩ م
غربا بطول ٢٣ م يليه شارع بعرض ١٥ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٤٦١٢ / ٢٩ المكتبة الحديثة بحائل

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في جدة انه انهى اليها المواطن عبد الواحد عبده محمد الحطامي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الكائن في طريق مكة كيلو ١١ شرق الخط السريع المحدود بالحدود الآتية
شمالا احمد اسماعيل البيشي وعلي محمد الظاهري
جنوبا شارع ثم ملك عمر علي الغامدي ومحمد حجري الراشدي
شرقا محمد عبده من بنان
غربا شارع ثم مسجد تابع للاوقاف
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٣١٧٩٨ / ٢٩ الادارة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها صالح عليان العمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة الحرة الشرقية المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا مسجد ضيف الله هلال
شمالا ارض بيضاء
شرقا شارع عرض ٦ م وبعده دار عواض واخيه متعب الحربي
غربا دار راجح نفاع العمري
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٦٨٣٢ / ٢٩ مكتبة فدوى بالمدينة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها حمدان منصور عبد الحي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة قباء المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا البعض شارع عرض ٦.٧٠ م الى ٩ م ـ عمارة حمزة حبيب عبد الحي والبعض بدار ناصر
شمالا دار صالح محمد علي عبد الحي
شرقا البعض شارع عرض ٤.١٥ م الى ٤.٣٥ م دار ورثته منصور عبد الحي والبعض شارع ٨ م
غربا دار ناصر عبد الحي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٦٨٣٦ / ٢٩ مكتبة فدوى بالمدينة

●● تعلن المحكمة الشرعية في نجران انه انهى اليها المواطن محمد سعيد مفرح القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية المقام عليها عمارة دور واحد الواقعة في محلة الهويلا بنجران والايلة اليه بالشراء من المدعو فلان بن فيلان المساحة الاجمالية ١٦٨٠٠٠ م مربع المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا الوادي بطول يبدأ من الشرق ١٠٥ + ١٠٢.٥٠ + ١٨٧ + ١٠٤ م
شمالا شارع زراعي عرض ٣٠ م نافذ بطول ٣٤٥ م
شرقا شارع زراعي عرض ١٠ م نافذ بطول يبدأ من الشمال ٢٩٤ + ٧٠ + ١٩٠ م
غربا ملك فيلان بن فلان المصمصام بطول ٥٢٣ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٤٠٣١٣ / ٢٩ نجران

●● تعلن المحكمة الشرعية في صمخ انه انهى اليها ناصر بن عمر بن سعود المعلثي الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة الخضراء بهرجاب والايلة اليه بالاحياء المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا وادي شواحط بطول الضلع ٤٩ م
شمالا بيت فهيد جعفر الشهراني بطول الضلع ٤٧.٣٠ م
شرقا الجبل بطول الضلع ٤٧.٨٠ م
غربا الفضاء بطول الضلع ٣١.٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٩٠٥٦ / ٢٩ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن عبد الله فالط عبد الله الشهري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في محلة الشعط المرفق والمشتمل على غرفة وحوش بارتفاع مترين المبني من اللبك والخشب الخارجي والذي آل اليه بالاحياء الشرعي المحدود بالحدود الآتية
جنوبا ملك ظافر محمد بطول الضلع ٦٩ م
شمالا ملك تركي بن فايز عامر بطول الضلع ٤١١ م
شرقا شارع عرض ١١ م بطول الضلع ٦٩ م
غربا ملك عائض من فالط بطول الضلع ١٣٩ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٩٠٥٧ / ٢٩ بيشة

الحياة حلم صغير

دنقل	جيته	شو	كامو
كان يحلم بجولة ليلية بشوارع المدينة	طلب نورا ثم مات بنزلة برد	رفض جائزة نوبل وكتب نعيه بنفسه	تناثرت فلسفته على ما تبقى من الوحل

الحياة حلم صغير .. نستيقظ منه حين تداهمنا خطوات الموت ..
كلنا يحلم بالمستقبل ، وبالمنعطف يترقبنا الموت فنسقط وتظل اصواتنا مسافرة قد تتفيا بالظل وقد تردم في احد جنبات التاريخ .
وهذه جولة مع اخر لحظات في الحلم الصغير ..
جولة مع من ظلت احلامهم طليقة وذهبت اجسادهم .. انه حلم على اية حال ..

نزيل معهد الاورام !

يبدو كمومياء فرعونية هربت من العصور السحيقة لتختار هذا الزمن تكاشفه تفاصيل الزيف انه نزيل غرفة رقم « ٨ » بالدور السابع بمعهد الاورام .

اراد بظهوره المتأخر ان يمضغ الزمن فمضغه حتى نبت في مفاصله الالم .. كان يشاهد جيوش الالم تغزوه وهو طريح وحيد يواجهها على فراشه .. بجانبه زهرة تمنحه الدفء والحنان حكت عنه قالت :

« كان امل المريض الوحيد الذى يتسلل في منتصف الليل من غرفته ليسرق شوارع القاهرة ويعود ليخبئها في سريره .. » .

هذا النزيل هو الشاعر العربي امل دنقل ذلك الابيض القاتم الظلمة .

كان الموت ينقب في منعطفات جسده عن الكلمة .. ظل ينتظر وصوله الى انفاسه سنة ونصف السنة .

في اخر غيبوبة دخلها امل كان يردد :

« يا ناعسه لا .لا لا لا
خلصت مني القواله
والسهم اللى رماني
هالكني لا محاله » ..

كان يتماسك كثيرا امام زوجته « عبلة الرويني » يمنحها الطمأنينة من تلاشيه .. وحين طرق الموت أهدابه قال لزوجته .. « حين ترينني علجزا ، تمنى لي المـوت .. فهـو رحمتي الوحيدة » .

ثم حمل احلامه وكلماته واطبق جفنيه وغادر .. !

رحل غريبا حتى في وطنه .. قال احد المتنطعين : انا اعرف امل دنقل .. انه « شاعر » رائع !!!

متى تاتي المليحة ؟

بعد ان قضى ستين عاما في اجل اعماله « فاوست » .. اصيب بعدها بنزلة برد تحولت الى التهاب رئوى .. كان يتنقل بين سريره والمقعد الملاصق له .. فتوفى على مقعده وهو يحلم بوجه امرأة جميلة .. يقال انه رسم بأخر انفاسه وجوها جميلة .. ولخر انفاسه تركها ليقول :

مزيدا من النور وقبر بجوار صديقه الشاعر الالماني شيلي ..

انـه الشـاعـر الالمـاني جيتـه « ١٧٤٩ - ١٨٣٢ م » .

ينعى نفسه !

تسكنه السخرية حتى وهو على مشارف الموت ..

قال له طبيبه المعالج : انت تتحسن بوضوح ..

رد متهكما : ليس من مصلحتك ان اتحسن .. ان الجراحين يصبحون مشاهير عندما يموت مرضاهم !!

هذا الاديب الايرلندى الساخر حين فاز بجائزة نوبل في الادب اعتذر عن قبولها وعلق : « انها مثل طوق النجاة ، القى لغريق بعد ان بلغ الشاطىء » ..

انه الاديب الساخر جدا جورج برناردشو (١٨٥٦ - ١٩٥٠ م) الذى حين احس بدبيب الموت يسعى على مفاصله جلس ليكتب وصيته (كانت تشتمل على الا تكون له جنازة) !

وبعد ان اتم وصيته .. حمل قلمه وكتب نعيه بنفسه !

استحق الاعدام !

في سنة ١٩٣٦ م سقطت غرناطه خلال حرب اهلية في اسبانيا في تلك الفترة كان الشاعر الاسباني لوركا « ١٨٩٨ - ١٩٣٦ م » في قمة مجده الشعرى .. على اثر ذلك اتهمته الحكومة الاسبانية بتهمة التعاون مع اعدائها .. فهرب الا ان احد الحاقدين عليه قام بتسليمه لمقر الحكومة .. فاخذوه ليلا الى احد الجبال وعند الفجر اطلقوا عليه الرصاص .

وقبل ان ينفذوا حكم الاعدام طلب ان يسمعهم عبارة واحدة .. وعندما سمحوا له ، قال : « الآن فقط استطيع ان اقـول شيئـا . استحق عليـه الاعدام .. ان الحياة لن تموت !

اصطدم بالاشجـار ،فتناثـرت فلسفته !

فاز بجائزة نوبل في الادب سنة ١٩٥٧ ، وفي نفس العام انتهى من روايته : « الانسان الاول » .

بينما كان جالسا مـع ابنته ، استوقفها للحظات ، جلب صندوقا وطلب منها ان تدخل فيه ، ليرى كيف يبدو الانسان في ساعاته الاخيرة !

في احدى محاضراته قال : لا اظن ان وفاة اناس مثلي لها قيمة كبيرة ، فقد كانت حياتنا عملا ابداعيا شخصيا .. اما الوفاة فسطر في صفحة الوفيات ولكن لاشيء يهم احدا سواى !

وفي احـدى سفراتـه البريـة ، اصطدمت سيارته بالاشجار ، ليتحطم راسه . ولتتناثر فلسفته على ما تبقى من الوحل !

انه الفيلسوف الفرنسى البير كامو « ١٩١٣ - ١٩٦٠ » .

- ● لوركا : كلمة واحدة .. قبل اطلاق الرصاص
- ● هيجو : بعد موت جولييت لم ينهض من الفراش
- ● همنجواى : غنى أغنية ايطالية .. ثم سحب بندقيته
- ● فرجينيا وولف : ان الحيـاة معـى لا تـطاق !
- ● بيتهوفن : اعظم الموسيقيين .. واتعسهم !

هنا صراع الليل والنهار .. !

بعد ان حكم عليه بالنفى لمدة خمس عشرة سنة وتخلت عنه زوجته وابنته ، بقيت معه جولييت دوريه حتى عادا الى باريس وحضرا عرض احدى مسرحياته التى عرضت منذ خمسين عاما حيث استقبلهما الجمهور بالهتاف .

وكانت جولييت تعانى من سرطان المعدة وقد اخفت عنه الامر حتى سقطت بين يديه جثة هامدة ، وعلى اثرها اصابه انهيار كامل .. حيث مكث في الفراش ، ولم ينهض بعدها .. وحين ودع احفاده ، وقبل ان يغمض عينيه لآخر مرة ، قال :

- هنا صراع الليل والنهار !

انه الروائى الفرنسى - صاحب « البؤساء » فيكتور هيجو !

حين ضغط على الزناد !

كان يردد مع زوجته اغنية ايطالية :

« كلهم ينادونني شقراء
كلهم ينادونني .. »

ثم انسحب الى غرفته الخاصة ، واحكم غلق المنافذ ، وارتدى ملابسه كاملة ، ولحضر بندقية ووضع فيها رصاصتين ، ثم سقط الاديب الامريكى ارنست همنجواى !

السعادة ، تحيلها الى جثة !

عاد الى منزله .. لم تكن تنتظره كالعادة بل كان ينتظره كتاب كتب فيه :

- عزيزى .. اعتقد انى سوف اصاب بالجنون مرة اخرى .. ان الحياة معى لا تطاق ، انا على يقين من ذلك ؟

اننى اسمع اصواتا تضج في اذنى ، ولا اقوى على التركيز ! اننى سأفعل ما اراه ، افضل ، ولا اعتقد ان احدا من الناس قد بلغ من السعادة ما بلغناه معا .

خرج يبحث عنها فلم يجدها ، وبعد ثلاثة ايام طفت جثة على سطح البحيرة ، يتدلى منها حجر ثقيل باعماق الماء ..

انها الروائية البريطانية فرجينيا وولف ..

انه الوقت المناسب .. !

في احدى المرات ، قـرر الممثل البريطانى تشارلز لوتون (١٨٩٩ - ١٩٦٢) ان يلقى محاضرته ، على الرغم من أن احدا لم يحضر في الموعد المحدد، متوهما ان ثمة جمهورا يصغى اليه ..

وفي نهاية المحاضرة ، قال : الآن اموت !

وعندما تنبه ان لا احد بجواره ، قال :

- فعلا هذا انسب وقت لكي اموت ، مادامت الدنيا كلها قد ماتت من حولى .. ومات .. !

اعظم الموسيقيين واتعسهم !

في سيارة اجرة - متوجها الى فيينا - كان الراكب يسعل دما .

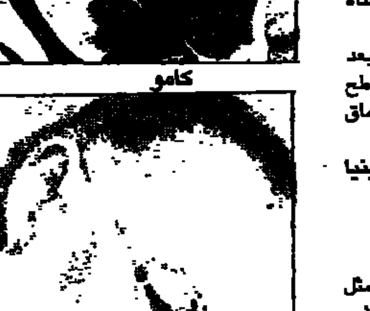
قال لسائق العربة : انت لا تعرف من الذى قد يموت بين يديك ؟

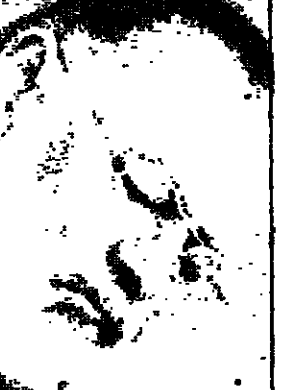
قال السائق : لا اعـرف .. يا سيدى !؟

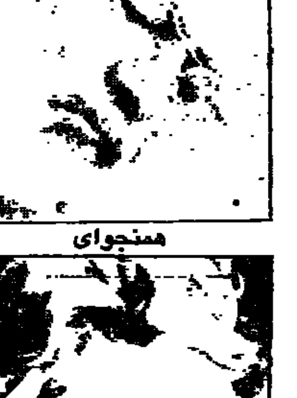
قال الراكب : لن يقولها احد غيرك حتى يوم القيام .. فان لم تكن تعرف .. فانا اعظم الموسيقيين في كل العصور واتعسهم ايضا !!

انه : بيتهوفن !











امل دنقل

برناردشو

كامو

همنجواى

بتهوفن

أيها القبيح ..

يحررها اليوم عبده خال

ابتعد !

نبتت الشمس على جدران ضاحية مصر الجديدة كانت تترقب ذلك الهدوء اليومى .تتحسس بجدائلها الامكنه حين داهمها صوت انفجار مرعب .

في تلك الليلة كان هناك رجل يجوش داخل شقته يحمل حزنه المعاق ويجوب ما تبقى من المستحيل . يصفف ملامحه امام المرآة ..

المرآة تلد وجوها لها السنة « منشارية »كلها تصرخ : ايها القبيح .. ابتعد ! يصفع المرآة بظنه .. يقف قليلا .. يخرج قلبه .يتزين به .. ويعود للمرآة .. يحدق جيدا .. يلمح تلك الوجوه تنمو كالبقع السوداء وتفترش قلبه .. تصرخ به : لايكفى قلبك ايها القبيح !!

يتراجع .. يفترش النوم ويطفق بقبحه على جسده .. يذرع جـزر الاحلام .. تترادف موجات من الوجوه الهلامية لها هيئة الغربان .. تقف على حـافة رأسـه .. تنقـره .. فيهطـل الكابوس .. يحاول ان يُهرّب حزنه وجسده عبر الحلم ..

حين تصرخ به الاصوات : ايها القبيح لن تهرب !

يستيقظ .. مسكونا بالآخرين .. يعاون التطلع الى المرآة .. تبزغ تلك الوجوه من شرق المرايا .. تزحف .. تسد الجهات .. وتغرق وجها وقلبا ..

يصرخ : انا احبكم !

تنهال عليه لعناتهم : نحن لا نحبك ايها القبيح !

ينكفـىء يلملـم بقـايـاه المهدرة .يهذى :

- الا يوجد من يستر هذا الوجه بقلبه ؟!

تأتيه الاصوات مجتمعة : لن نحبك ولو كان قلبك الماء !!

انكسر طويلا .. قال لنفسه : من الصعب ان ترغم الآخرين على حبك وان كنت تحبهم !! لم تكن هناك امرأة تدثره بقلبها .. والابناء موغلون في البعد .. لا يؤنس وحدته احد .. حتى الجدران كانت تميل نحو الغروب .. وصورته على الحائط الرابع تكاد ان تسقط .. تناولها .. تهجأ وجهه جيدا حين قالت الصورة :

« المشكلة الوحيدة في حياتى هى القبح .. يمكنك ان تتخيل اغرب رجل في العالم .. اقبح وجه يمكن ان تصادفه في اى مكان على الارض لتتأكد انك تراني امامك .. الاضحوكة الدائمة الغرابة .. دائمـا انا الاغـرب .. الافضـع .. الاقبح .. القبح هو الفكرة المسيطرة تماما على حياتى ومشاعرى .. ابدأ منه وانتهى اليه .. فهو محطـة البدء والوصول بالنسبة لي .. القبح هو ذلك الرماد الاسود المتراكم فوق ذرات وجماليات متع حياتى .. يصبغها بلونه القاتم الرمادى .. انه الضوء الاسود الذى يشع في كل اتجاهات حياتى ، فيمنع عنى الرؤية الشفافة الواضحة للاشياء والناس » ..

اعاد صورته على الجدار الغارب .. حين كان الافق يلد شمسا صغيرة . والآخرون - لازالوا - يتطلعون اليه من شرفات المرايا ..

حين كان يهم ان يحرق صدره بسيجارة متخشبة .. صرخوا جميعا : احرق نفسك ايها القبيح !!

في البدء كانت صرخة سيل العرم .. انطلق صوب « انابيب الغـاز » .. واخرج مارد النار واشعل عود ثقاب .

تسلل خارج دائرة الحريق .. تاركا تلك الوجوه البازغة من جنبات المرايا تصليها النار .

كان يسمعهم وهم يتصايحون : لن تموت ايها القبيح .مت انت !!

فاسلم قدميه للركض .. ومن خلفه احترق المكان .

تذكر :

انظر خلفك بغضب !!

امعن النظر وبكى .. ضرب جبهته بعنف : النار لا تحرق الاصوات !!

جمت اعماقه بتلك الاصوات .. اخذت تنمو ببطء : ايـ هـ ا / الـ ق بـ ي ح / ن ح ن م ع ك /

ركض صـوب سيارتـه .. ادار مفتاحها .. تطلع الى الامام لمح وجهه في المرآة وبصمات عديدة تحتل تضاريس وجهه .. حطم بيده تلك المرآة .

احس بهم ينهضون من داخله ويصرخون : انت تحملنا كما تحمل بذرة الموت !!

انهار .. قذف برأسه على مقود سيارته .. كانت شظايا المرآة تحمل وجهه قال له :

« الغـريب ان الناس يعـاتبون الانسان على قبحه .. القبح جريمة لم يرتكبها ، كان يمكن ان تنكل بهم مثله .. يعاقبونه جميعا طوال الوقت .. يعاقبونه حتى نهاية حياته .. وهم يتخـذون مقاييس ضحلـة لقيـاس الجمال .. الجمال في نظر هؤلاء الحمقى هـو التنـاسق الخـارجى لشكـل الانسان » ..

لمح ابتسامة خبيثة على وجهه .. فسـارع يطبق حذاءه عـلى تلـك الابتسامة !

اوه .. ايها الصديق .. ان تعيش فانت تحمل الآخرين على اى وجه ليس مهما !!

وهم يحملونك على اى وجه هذا الذى يهمك انت فقط ..

تحركت انامله ببطء .. سحبت من درج السيارة مسدسا .. رفعه في اتجاه وجهه .. التقط ما تبقى من اجزاء المرآة المحطمة .. واجه نفسه ..

صرخ : ايهـا الوجـه الطـافـح بالاعراض !!

لمح كل الوجوه تتباسق .. تتطلع اليه بفرح وتهمس : لن تستطيع !

كانت سبابته تركض على الزناد .. ووجهه يبتسم بحزن !!

ع . خـال

شموس أخرى

● انني احبك .. يا سيد الماضي
مالك حداد

● الشاعر يؤثر ويتأثر بالثقافة العربية والعالمية ومن لا يؤثر ولا يتأثر يموت .
محمود درويش

● اقبلوا كالعصافير يشتعلون غناء ..
فحدّقت في داخلي :
كيف اقرأ هذه الوجوه
وفي لغتي حجر جاهلي ؟
محمد الثبيتي



الى أنت فقط !

● الرسالة الأولى :

« ايها الصديق القريب من القلب الساكن في منعطفات الذاكرة » ..

محمد / ع

ايها المتعالى على حزنه :

- تحية من جنوب القلب الى شمال الحب

دعني اتبعثر هنا كما عهدتني .. دعني ازاول تلك الطفولة التى مزقتها طلْق الغيب .. حتى ولدتنى رجلا لازال يضم طفولة مهدرة في اعماقه .. طفولة خـرجت من قيود العيب لتصطدم بوقار الرجولة !

تصور ان تحاصر نفسك .. ان تحاصر عفويتك .. بحجة ان سلوك الكبار لابد ان يكون منمقا مصفوفا كجدائل حسناء !!

اليس محزنا الا تستطيع ان تلعب مع طفل ؟!

كل يوم يطعنني هذا الحزن .. اعود الى غرفتي اغلقها جيدا واخرج صندوقي الصغير والعب حتى ابلغ حدود الرجال .

ها انا اكتب لك وانا استند على لعبة قديمة جدا احتفظت بها وهربتها خلسة من الزمن .

لم يبق لنا الزمن شيئا نلهو به سوى انفسنا !!

نحن هكـذا - ايها العـزيز - نستعجل كل شيء .. حتى اعمارنا نحثها على الركض حتى تبلغ حدود الكفن !!

كلنـا نتسـابق لـردم القلـوب الصغيرة .. ونكبر ونحن نحمل عاهات كل من كوانا .. لنكوى بها الذى يلينا .. اننا نرسم دائرة مغلقة !

هل ترغب في استكمال لعبنا .. ام تفضل ان تلبس وقارك وتشده على قامتك حتى تبلغ حدود التقطيب ..

- هل شددته ؟!

إبقَ هكذا حتى رسالة قادمة ..

● الرسالة الثانية :

●● « مازلت اقول لك - يا سيدى - انك لست رائعا ولم تأت بجديد » ..

أ . ع . / الرياض

- لن اكون رائعا في يوما ما !! تذكرت ذلك العصفور الذى بنى عشه بشجرة .. فتلقفته الحجارة وبندقية الصياد .. فطار الى شجرة اعلى .. فلحقته الحجارة والعيون .. وظل يبحث عن شجرة اخرى تتباسق نحو الفضاء .. وظل الطائر يحلق حتى سقط ميتا .

لذلك سأظل احلم بنخلة اصعد اليها وهى تتطاول ..

● رسالة ماضوية :

● « اذا فرقت الايام جسدينا لن تجـرؤ على ان تفـرق روحينا » ..

● لتضع حملنا هنا .. و نرحل

جاءت بفستانها المطهم .. بالبحر واختلست نظرة لوجهي الملقى في احد الازقة ..

كنت اضحك انا وقلوب شابة .

قال لي احدهم : يا اسود .. متى تذهب للجريده ؟!

كانت قادمة تجر خلفها طيب الملفى .. كنت لا ازال على « كبينة النار » استقبلها وجهي .. كم هى جميلة .كم تعذبنى رؤيتها ..

التفت الى سائلى قلت : هلا عيني !

ابتسم وجههـا لسـذاجتى ، ومضت ..

صـديقى خبيث جدا .. كـان يستعجل كلماته لتسمع - الازلت تكتب . انها بجوارى .. تشدني اليها وترحل ..

لازلت اكتب يا محمد .. لازال مدادى يانعا ..

انها تغادرنى الآن ..

هلا عيني

اكررها لتتسـع دائرة وجههـا بالابتسامة

قيل لي : انها اصبحت جاموسة لعينة !!

مضمضـت اذنـاي .وسكبت احاديثهم

هلا عيني ..

محمد غادرنى الى داخل البقالة بعد ان اشعلني بالسؤال .. غادرتنى هي !

لازلت تعبر الطريق الضيق .. وعيناى تفتح منافذ القلب ..

- إنها هى !

بحثت عنها من جديد .. الشارع المنحنى ابتلعها .. فجمعت اجزائى وانتظرت ..

- تك .. تك .. تك .. تك .. تك ..

هلا عيني ..

- تك .. تك .. تك .. تك ..

انها تحمل طفولتى .. كم احب طفولتى ..

هلا عيني

- تك .. تك .. تك .. تك

لازالت تشاطر النساء في احاديثهن السمجة .. خل نسيت هذا الملقى في الشارع « فيرز » تغنى بحرقة .. « ورقه الاصفر .. ذكرني بيك ذكرنى بيك »

النساء المقعرات خرجن في صف طويل .. يستكملن زينتهن في الطرقات وهى لم تأت بعد !

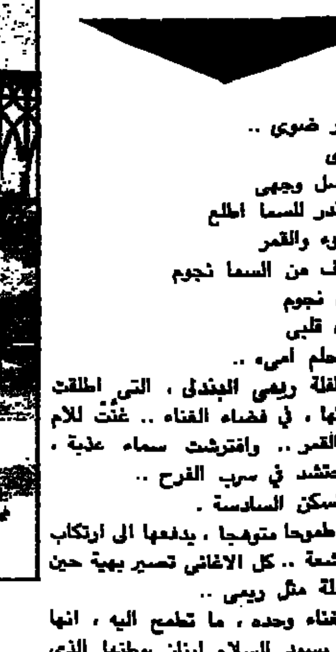
- تك .. تك .. تك .. تك ..

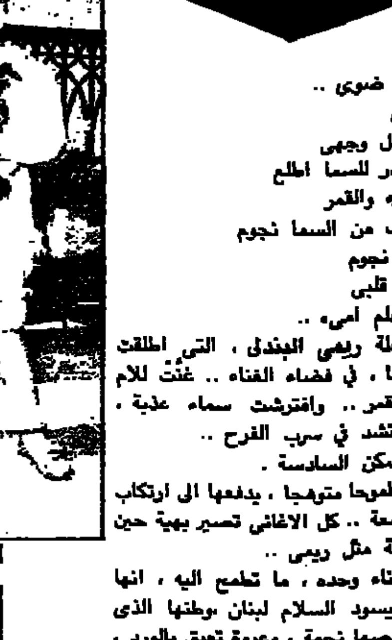
الشارع يلج افواجا من النساء المحتطات بالجمال الفاتر !

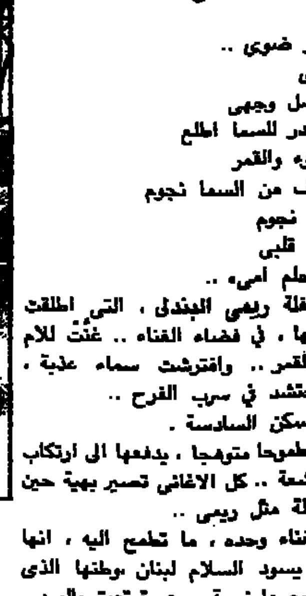
وتلك الجاموسة الجميلة .. ليس لها اثر .. كنت ان العن امرأة كانت ترتدى فستانها .. انها تتعامل مع هذا اللون بغباء ..

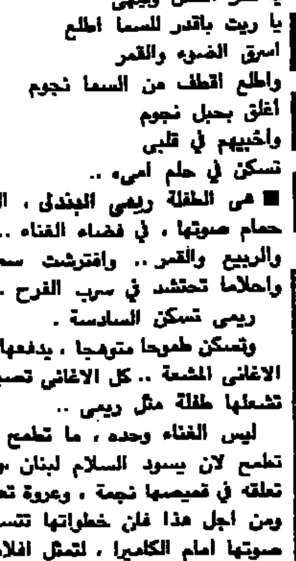
تك .. تك .. تك ..

انتهى الزمن .. وغادر كل شيء ما تبقى من الشيء









« ريما »

، تشعل الأغاني !

■ « يا قمر ضوى ..
منزلي ضوى
يا قمر اغسل وجهي
يا ريت باقدر للسما اطلع
اسرق الضوء والقمر
واطلع اقطف من السما نجوم
أعلق بحبل نجوم
واخبيهم في قلبي
تسكن في حلم امي» ..

■ هى الطفلة ريمى البندلى ، التى اطلقت حمام صوتها ، في فضاء الغناء .. غنت للام والربيع والقمر .. وافترشت سماء عذبة ، واحلاما تحتشد في سرب الفرح ..

ريمى تسكن السادسة .

وتسكن طموحا متوهجا ، يدفعها الى ارتكاب الاغانى المشعة .. كل الاغانى تصير بهية حين تشعلها طفلة مثل ريمى ..

ليس الغناء وحده ، ما تطمح اليه ، انها تطمح لان يسود السلام لبنان وطنها الذى تعلقه في قميصها نجمة ، وعروة تعبق بالورد ، ومن اجل هذا فان خطواتها تتسع ، ويتسع صوتها امام الكاميرا ، لتمثل افلاما تدعو الى الفرح الطفولي .

ريمى : تسرق الضوء والقمر !

الأمير محمد لـ «عكاظ»: قبول أكبر عدد من الطالبات بالانتساب

محمد الجهني ـ الدمام :

صاحب السمو الملكي الامير محمد ابن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية اكد على اهمية ايجاد حلول لقبول اكبر عدد ممكن من الطالبات في كليات البنات بالمنطقة الشرقية ..

سموه قال لعكاظ : ان توسعة الكليات بالاضافة الى التوجهات بقبول اكبر عدد في مجال الانتساب ووجود لجان لتنفيذ هذه التوجهات كفيل بتحقيق هذا الهدف وتوفير الراحة للطالبات .

واشار سموه الكريم الى ان الكليات تحتضن حاليا عددا كبيرا من الطالبات يتجاوز ستة الاف طالبة في هذا العام ..

مدير عام الكليات بالمنطقة الشرقية الاستاذ عبد الله الباعود اوضح ان كليات البنات بالدمام تنقسم الى قسمين كلية العلوم وكلية الآداب واضاف الباعود ان الكليات تعتبر من اكبر المراكز التعليمية بالمملكة حيث تضم كافة التخصصات بالاضافة الى انه سوف يتم استحداث تخصصات جديدة خلال العام القادم ..

غداً في عكاظ

ابرياء .. مرضى !

لم يعرف الانحراف ولايتعاطى المخدرات ولم يختلط بالمرضى .. ومع ذلك فقد اصابه الايدز كيف ؟ حكاية غريبة في .

• قصة اخبارية •

الخبراء يقولون

خبراء الاقتصاد ورجال المال البريطانيون يؤكدون في حوار مع « عكاظ » ان اقتصاد المملكة .. معدلات نموه القادمة تفوق ماتحقق في ١٥ عاما .. حوار موسع غدا في .

• المال والاقتصاد •

مهرجان رياضي

مهرجان رياضي كبير .. يقيمه النادي الاهلي تكريما لاحمد الصغير نجم الفريق الاول لكرة القدم بالاهلي والمنتخب الوطني .. يشترك فيه نجوم الكرة العربية .. في لقاء حافل .

• الشباب والرياضة •

تهديد الكومبيوتر .. !

الكومبيوتر يهدد بالغاء الكتب والمدرسين .. التربيون يحذرون من الاثار الخطيرة على الطفل ويقولون ان اليابان التي اغرقت العالم بالكومبيوتر .. لاتستخدمه في مدارسها .. لماذا ؟

• افاق العلم •

ماء .. الحياة !

الاكزيما وحب الشباب والعقم والروماتيزم والنقرس .. كلها امراض يمكن علاجها بماء الينابيع في دولة عربية .. ماهي .

• الوطن العربي •

زواج بشرط !

اشترطت في عقد الزواج ان تكون الاقامة في الدمام ـ ثم فاجأني زوجي بانه اثث بيتا في الجبيل بما يخالف شرط العقد .. فما الحل ؟ ! الشيخ عبدالقادر عطية يواصل حواره مع القراء على هاتف .

• الفكر الاسلامي •

تصريح العلماء

دور هام يؤديه مركز الدراسات العليا بكلية الطب بجامعة الملك سعود حول مهام المركز واهدافه يتحدث لـ « عكاظ » الدكتور محمد بن منصور النزهة في .

• حياة النفس •

حكايتي مع الفن ..

لاابداع بلامعاناة فالصعوبات تصقل الفنان وتثرى موهبته وتجزل عطاءه .. الفنان الشعبي سلامة العبدالله يروى لعكاظ قصته مع الفن في .

• صوت وصورة •

الرياض .. تغلق اجهزة التكييف

عكاظ ـ الرياض :

الملابس الصوفية الشتوية والثقيلة ظهرت فجاة في الرياض العاصمة لمواجهة فصل الشتاء والليالي القارسة البرودة .

فمنذ منتصف الشهر الماضي .. تعيش الرياض جوا باردا خاصة في فترات الليل والصباح الباكر مع بعض الرعد والبرق والامطار والعواصف الباردة .

معظم سكان العاصمة يفضلون البقاء في منازلهم بعد ساعات العمل للاستمتاع بالمدفأة بعد ان اغلقت اجهزة التكييف تماما كما ان روائح الاكلات الشعبية التي تدفئ الاجسام بدأت روائحها في الظهور بشكل دائم ..



القطان اميناً مؤقتاً بجدة

عكاظ ـ جدة :

كلف معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى الدكتور محمد علي قطان بتولى مهام امين مدينة جدة لمدة شهر .

امل عربي

□ سحر يوسف ابو العز

□ سنة واحدة

حين تحدقون في « سحر » تزهرُ الارض باطراف اصابعكم .
وينمو عشب بريء في جهاتكم الغامضة .
ينمو الحبُ . الضوء . النهرُ
وتتسعُ الطرقاتُ لركض اجملَ .
تتسعُ الاشجار باعينكم .
ويميل الماء كعصفور بللهُ الحلم . يحتثُ هذي الطفلةُ عنكم .
ويصبُ رحيقَ العمرْ .

* * *

يا « سحرُ » . الارضُ تضج بعينيك الانْ .
كل حدائق هذا العالم . تسترخي في عينيك الان ..
فلتختصري الجرحْ باغنيةٍ .
واعتمري الامل العربي .

ع . يوسف

مستشفيات الرياض تعمل ليلاً ونهاراً

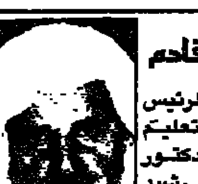
عبدالله الغامدي ـ الخرج :

العيادات الخارجية التابعة للمستشفيات بمنطقة الرياض والتابعة للمديرية العامة للشئون الصحية بالاضافة الى مراكز الرعاية الصحية الاولية سيعدل موعد الدوام فيها اعتبارا من الخامس عشر من شهر ربيع الثاني الحالي ليصبح على فترتين الاولى صباحية تبدأ من الثامنة صباحا وحتى الواحدة ظهرا والثانية مسائية وتبدأ من الرابعة عصرا حتى الثامنة مساء .

اعلن ذلك الدكتور عمر المعجل مدير عام الشئون الصحية لمنطقة الرياض في تصريح خاص لعكاظ واضاف ان تعديل هذا الدوام تم ليتناسب مع اوقات المواطنين الذين يرغبون في مراجعة العيادات الخارجية ومراكز الرعاية الصحية الاولية .

من جهة ثانية للدكتور المعجل ملاحظة حول ازدحام المراجعين الموجود امام الاسعاف وحالتهم لا تتطلب ذلك الامر الذي يتسبب في ضياع الوقت على من هم في حاجة فعلية للعلاج .. وناشد الدكتور المعجل المواطنين والمقيمين بعدم مراجعة اقسام الاسعاف الا في الحالات الضرورية والقصوى لتجنب ارباك العمل والازدحام الذي يحول دون تقديم المساعدات للحالات الخطيرة ..

الاحد القادم

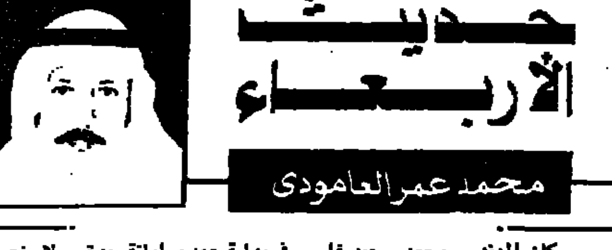




نائب الرئيس العام لتعليم البنات الدكتور عبدالله الرشيد يتواجد على هواتف مكتب عكاظ بالرياض مساء الاحد القادم مابين الساعة السابعة والتاسعة ليلا .

للاجابة على الاستفسارات حول كل مايتعلق بتعليم البنات . وذلك على ارقام مكتب عكاظ بالرياض ٤٦٥٣٣٠٥/٤٦٥٣٣٤٢

حديث الاربعاء



محمد عمر العامودى

كان المهندس محمد سعيد فارسي في بداية عهده بامانة جدة .. لا يزعجه شيء غير النقد . كانت مدينة جدة قبل بضع سنوات حبلى بالمشاكل العديدة .. مشكلة النظافة .. مشكلة الشوارع الضيقة .. مشكلة المجارى .. مشكلة الوعى المفقود لدى المواطن .. مشكلة بيروقراطية الادارة في البلدية .

كان الناس يصرخون من تكدس المخلفات في الشوارع والازقة .. وكان المهندس الفارسى يصرخ من ضيق المدينة وعجرفة شوارعها وسوء البناء فيها .

كانت لقاءاته بالناس ولقاءات الناس به تنتهى دائما الى وجهتى نظر متعارضتين .. الناس يريدون النظافة اولا .. وهو يريد تأسيس مدينة حديثة اولا . قبل ان يفوت الاوان . واستثمر الفارسى كل شيء لتحقيق اهدافه .. امكانيات الدولة الكبيرة لتجديد شباب هذه المدينة .. حماس الناس الشديد الذى ولد بعد ان رأوا ميلاد جدة جديدة او شروع ميلاد مدينة جديدة .

بعد حقبة من الزمن لا تقاس في عمر الشعوب اصبحت مدينة جدة بلا جدال اجمل مدينة في منطقة الشرق الاوسط تخطيطا .. ومع قليل من التحفظ بناءا .. وبدون غرور جمالا ونظافة .. ولاشك ان تطور المدينة او القرية جزء من تطور المجتمع كله .. وقد سمعت من اعداد كبيرة تفد الى بلادنا لاول مرة اقوالا .. تثلج الصدر وتريح النفس . قالوا .. كنا نظن ان بلادكم عبارة عن عدد من القصور المحاطة بالاسوار ولاشيء خارج تلك الاسوار .. سمعت هذا الكلام من صحفيين ورجال اعمال واساتذة جامعات .. لقد اصيبوا بالدهشة يزورون كلية البترول في المنطقة الشرقية ومركز العلوم في الرياض ومدينة جدة في المنطقة الغربية ومطارات المملكة ومستشفياتها وطرقها ووسائل الاتصالات المتفوقة .

لقد تجاوزنا الان مرحلة الكثير من الانجازات المادية . ولكن الماديات وحدها لا تقيم الحضارات . هناك الجوانب المعنوية الفكرية والفنية والخلقية والمسلكية هى المقياس الحقيقى لرقى الشعوب . وهى تبدأ من اشياء بسيطة جدا حرص المواطن على قواعد المرور .. اصرار المواطن على النظافة .. نظافة هندامه .. نظافة بيته .. نظافة الشارع الذى يسكن فيه والمدينة التى يعيش فيها .. وقد جعل ديننا .. النظافة من الايمان .

واذا كان مطلوبا من البلديات القيام بدورها الكامل في تحقيق النظافة فان دور المواطن يبدو في نظرى اكبر . لقد درجت البلديات بالتعاون مع جهات عديدة تخصيص اسبوع للنظافة في كل عام لترشيد المواطن الى دوره نحو نظافة مدينته .. فهل في قدرة المواطن الذى اسهم في بناء هذا الصرح المادى الكبير ان ينافس البلديات ويعتبر العام كله عاما للنظافة ؟

الدليم : أجهزة الإعلام .. تهمل الصحة النفسية

قينان الغامدي ـ الطائف :

احد الذين يعانون من ضائقة نفسية . دفعته نظرة البعض السلبية لمفهوم الصحة النفسية الى البحث في المكتبات العامة عن كتب متخصصة في علم النفس محاولا ان يجد فيها حلاً لمشكلته خوفا من اتهامه بالجنون اذا راجع عيادة نفسية .. ولكن الامر ازداد به سوءا من جراء هذا التصرف .

الدكتور فهد الدليم مدير مستشفى الصحة النفسية بالطائف .. اوضح ان تلك النظرة جعلت بعض المؤهلين يحجمون عن العمل في الفروع التخصصية بالمستشفيات والعيادات النفسية الامر الذي ادى الى ان المستشفى اصبح يعاني من عجز شديد في عدد الاخصائيين والاخصائيات النفسيين رغم ما تمنحه الدولة من بدلات مجزية للعاملين في هذا المجال .

الدكتور الدليم اوضح ايضا ان عدد الاخصائيات الاجتماعيات السعوديات في المستشفى الذي تبلغ سعته ٥٠٠ سرير بلغ اثنتين فقط مع ان هناك عددا كبيرا من خريجي هذا التخصص . ولكن التصور السلبي والخاطيء للعمل في ميادين الصحة النفسية هو سبب الازمة .

الدكتور الدليم اتهم اجهزة الاعلام بالتقصير في محاولة تصحيح هذه المفاهيم ونشر التوعية الصحية النفسية بين الناس وطالب بضرورة توعية الناس بمستوى الصحة النفسية والخدمات المبذولة من اجلها .



الامير سلمان — سليمان السليم — عمر قاضي — عباس غزاوى

ارض .. جو

● صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصف العدد التذكاري الذي اصدرته عكاظ بمناسبة اليوم الوطني بانه اصدار متميز .. حوى الكثير من الموضوعات والتحقيقات الجيدة .

***

● سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد يلقى محاضرة بعنوان « اسباب السعادة في الدنيا والاخرة » وذلك مساء اليوم الاربعاء بعد صلاة العشاء مباشرة بمقر المعهد العلمي بالشفاء التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ..

***

● معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة يرقد حاليا على السرير الابيض بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض اثر وعكة صحية المت بمعاليه يوم الجمعة الماضي .

معاليه تلقى زيارات عديدة من كبار المسئولين في الدولة .. تمنياتنا لمعاليه بالشفاء العاجل ..

***

● الاستاذ عبدالله عمر خياط وصل الى جدة قادما من نيويورك ..

وقد اجرى خلال وجوده هناك سلسلة من الفحوصات الطبية المطمئنة ..

***

● الاستاذ محمد حسن ايوب مدير مستشفى عسير المركزى تمت ترقيته الى المرتبة الحادية عشرة .

***

● المهندس عمر قاضي امين المدينة المنورة عاد مباشرة الى عمله بمكتبه بعد زيارة للوزارة بالرياض انجز فيها بعض الاعمال

***

● الاستاذ عبدالرزاق القبين وكيل وزارة التخطيط المساعد . قال بأن الابحاث المقدمة لندوة الطفل والتنمية ستطبع في كتاب في وقت قريب .. للاستفادة منها على اوسع نطاق .

***

● الاستاذ مساعد سعيد الجحدلي المدرس بمدارس الثغر النموذجية بالخالدية تلقى تهاني الزملاء بمولوده الجديد (ايمن) وقد وجه الدعوة لهم للمشاركة في افراحه .

***

● الدكتور عبد العزيز فيصل المبارك مدير عام الاوقاف والمساجد بجدة اصدر تعميما لكل ائمة المساجد بالمنطقة بمناسبة الاحتفال باليوم العربي للشرطة والذي تقرر ان يكون بتاريخ ١٤٠٧/٤/١٧ هـ بيلغهم فيه بالتحدث في خطبة الجمعة قبيل الاحتفال عن اهمية هذه المناسبة وابراز دور الشرطة في خدمة المجتمع ..

برقية

● معالي الدكتور علوي درويش كيال ـ وزارة البرق والبريد والهاتف

ـ سكان حي الروضة في المخطط ٣ م . ج بمدينة جيزان يعانون من عدم وجود الخدمة الهاتفية في هذا الحي ، علما ان مبنى الاتصالات السعودية موجود في نفس المخطط ولا يبعد سوى ١٠٠ م فقط .. ترى هل من اسباب تمنع ايصال هذه الخدمة ؟

● الاستاذ زهير محمد ابراهيم مسعود مدير عام ميناء جدة الاسلامي وجه الدعوة لعدد من المسئولين لحضور حفل تخريج الدفعة الاولى لربابنة القاطرات الذين تلقوا دورتهم التدريبية بمركز التدريب بميناء جدة الاسلامي الذى يقام يوم الخميس القادم في الحادية عشرة صباحا على الرصيفين ٤١ و٤٢ ..

***

● الاستاذ عباس فائق عزاوى سفيرنا في بون ـ عاد الى المانيا بعد ان جاء الى المملكة برفقة رئيس وزراء بافاريا الذى كان في زيارة رسمية للمملكة مؤخرا .. الاستاذ الغزاوى كان محل حفاوة اصدقائه اثناء وجوده بجده .

سؤال

القحطاني — مشيخ

● الاستاذ عبدالرحمن القحطاني ـ بلدية ابها

ـ لماذا لا تراقب اجهزة الرقابة محلات الخضار والفواكه باحياء ابها والتي تضع اسعارا خيالية ؟

● الاستاذ محمد حيدر مشيخ ـ وزارة الاعلام .

ـ اليس من الافضل ان تقدم في القناة الاولى برامج اسرية وتربوية مكثفة لربة البيت في الفترة الصباحية بدلا من الفترة الطويلة الخاصة بمطالعات الصحف ؟

يقال

ان اجازة الربيع لهذا العام ربما تنخفض الى اسبوع واحد بدلا من اسبوعين كما جرت العادة ..

عمر خياط

زهير مسعود

عتاب

ترددت كثيرا ولم تتخذ قرارك في الوقت المناسب .. الامر لا يستدعي كل هذا التفكير .. اقدم على حسم قرارك النهائي ، والا سوف ترافق الندم باقي حياتك ..

● المهندس انور حامد ازهر مدير عام المشاريع بامانة العاصمة المقدسة اكد ان الامانة انتهت من دراسة تحسين مداخل ومخارج الانفاق بالعاصمة مما يعطى لها الطابع الاسلامي المتميز باسلوبه الفني الرفيع .

● الدكتور محمد اديب صالح الاستاذ بكلية اصول الدين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والاستاذ بالمعهد العالي للدعوة يلقى محاضرة دينية اليوم بعنوان « التربية بالقدوة في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم » وذلك بقاعة المحاضرات بادارة التعليم بالطائف ..

***

● البروفسور دينس اوملان رئيس قسم الاسنان الوقائي بجامعة كورت بايرلندا القى محاضرة طبية بعنوان الوقاية من تسوس الاسنان لدى الاطفال وذلك في المستشفى الجامعي بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

***

● عبدالهادى بوطالب المدير العام للايسيسكو بالرباط ووزير الخارجية والاعلام والتعليم الاسبق صدرت له طبعة جديدة من كتابه (الصحوة الاسلامية) من احدى دور النشر ببيروت الترجمتان الفرنسية والانجليزية للكتاب ستظهران قريبا .

***

● الاستاذ عبدالحميد عبدالرؤوف ناجي القنصل العام بسفارة المملكة العربية السعودية في تركيا يتواجد في المملكة لانهاء بعض الاعمال والاستعداد لحفل زفاف ابنته يوم ١٦ جمادى الاول وذلك في فندق الكعكي بجدة على الاستاذ خالد فؤاد زهيرى احد منسوبي وزارة الخارجية بالرياض .



المكاتب الداخلية :

● الرياض : ٤٦٥٣٣٤٢/٠١ ـ ٤٦٥٣٣٠٥/٠١ ● مكة ٥٤٥٠٣٣٣/٠٢ ● المدينة ٨٣٣٨٢٤٦/٠٤ ● الدمام ٨٣٧٤٤٠٦/٠٣ ● ابها ٢٢٤٦٢٢١/٠٧
● القصيم ٣٢٣٨١٠١/٠٦ ● الطائف ٧٣٦١٤٤٤/٠٢ ● حائل ٥٣٢٩١٩٠/٠٦ ● تبوك ٤٢٢١٥٥٦/٠٤ ● جيزان ٣٢٢٠٤٢١/٠٧
● نجران ٥٢٢١٩٦٢/٠٧ ● ينبع ٣٢٢٦٢٢٤/٠٤ ● الجوف ٦٢٤٤٦٢٢/٠٤ ● بيشة ٦٢٢٥١١٦/٠٧
● المراسلون : ● الرس ٣٣٣٠٣٥٢/٠٦ ● الباحة ٧٢٥١٢١٧/٠٧ ● حوطة بني تميم ٥٥٦١٠٩٦/٠١ ● الخرج ٥٤٤٨٦٥٥/١٠

السعودية	١ ريال	الاردن	١٠٠ فلس	الجزائر	١ دينار		
الكويت	١٠٠ فلس	العراق	١٠٠ فلس	سوريا	١ ليرة		
الامارات	١ درهم	مصر	٣٠٠ مليم	لبنان	٥ ليرات		
البحرين	١٠٠ فلس	السودان	٢٥ قرشا	الباكستان	٥ روبيات		
قطر	١ ريال	تونس	١٥٠ مليما	بريطانيا	٧٠ بنسا		
صنعاء	١ ريال	المغرب	١ درهم	الهند	٣ روبيات		
				اليونان	٣٠ دراخمة		

المكاتب الخارجية

● القاهرة ٥ شارع السد العالي ـ المهندسين ت ٦٩٥ ... ● تونس ١١ نهج ملجنبات ٢٥٥٣١٤ ● بيروت ...
● صنعاء شارع القصر ت ٢٧٢٩١١ ص ب ١٣٥٩ ● باريس 98 Champs Elysees Paris 75008 France OKAZ Tel. 45634771
● واشنطن 1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A Tel : 7559572 - 755 9573 Telex . 64744
● لندن New South Wales House 15 Adam Street . Strand . London W.C 2 N 6AH Tel ... Telex 8950996 Rou No - C. Facsimile : 01 - 8391700
المراسلون . الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ الجزائر ـ بغداد

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر